



СОВРЕМЕННЫЙ РЫБОЛОВ В ПОДАРОК!

А. В. ПЛАТОНОВ С П. С. СМЕРДИНОВ

# БЕЗНАСАДОЧНЫЕ БАЛАНСИРЫ И МОРМЫШКИ



**Сергей Георгиевич Смирнов Александр Владимирович  
Пышков  
Балансиры и безнасадочные мормышки**

*Рыбацкая Академия*



«Пышков А.В. Смирнов С.Г. Балансиры и безнасадочные мормышки»: Издательство «Рыбацкая Академия»; Москва; 2005  
ISBN 594382071-X

### **Аннотация**

*Балансиры в настоящее время – самые модные приманки при ловле со льда. Оправдан ли такой интерес к горизонтальным блеснам? Ни минуты не сомневаясь, скажу: «Да». Балансиры – не панацея от всех рыболовных промахов, но, без сомнения, это – уловистые приманки, а в определенные отрезки времени – просто незаменимые.*

*Книга является ликбезом для 70% зимних рыболовов. Внимательно прочитав справочник, многие читатели почувствуют себя гораздо увереннее на просторах наших водоемов, то есть станут Рыболовами с большой буквы.*

**Пышков Александр Владимирович  
Смирнов Сергей Георгиевич  
БАЛАНСИРЫ И БЕЗНАСАДОЧНЫЕ МОРМЫШКИ**

Балансиры в настоящее время – самые модные приманки при ловле со льда. Оправдан ли такой интерес к горизонтальным блеснам? Ни минуты не сомневаясь, скажу: «Да». И в то же время, как и всякий ажиотаж, балансирный бум имеет свои негативные стороны, одна из которых – упрощенный подход и чрезмерное увлечение хорошими, но однотипными

моделями приманок.

Несмотря на то, что в Европе, в том числе и в России, на балансиры ловят более 50 лет, для многих они по-прежнему остаются красивыми, но бесполезными железками, своего рода экзотикой, и если хотите, баловством. Те же, кто критикует балансиры, на самом деле просто не владеют информацией, подчеркивая тем самым собственную некомпетентность.

Конечно, не менее пристальное внимание авторы уделяют летней ловле на безнасадочную мормышку на удочку с боковым кивком и с лодки на бортовую удочку.

Книга является ликбезом для 70% зимних рыболовов. Внимательно прочитав справочник, многие читатели почувствуют себя гораздо увереннее на просторах наших водоемов, то есть станут рыболовами с большой буквы.

Авторы выражают благодарность за предоставленные материалы Н. А. Ныркору и А. В. Худякову.

*А. Пышков, С. Смирнов*

## **По слухам и авторитетно**

Балансиры в настоящее время – самые модные приманки при ловле со льда. Оправдан ли такой интерес к горизонтальным блеснам? Ни на грамм не сомневаясь, скажу: «Да». И в то же время, как и всякий ажиотаж, балансирный бум имеет свои негативные стороны, одна из которых – упрощенный подход и чрезмерное увлечение хорошими, но однотипными моделями приманок.

К балансирам в последние несколько лет приковано самое пристальное внимание, как со стороны рыболовов, так и фирм, занимающихся продажей рыболовного снаряжения. О балансирах много пишут, говорят, снимают видеоматериалы и, конечно, не зря.

Последний раз подобный ажиотаж на рыболовном рынке наблюдался 8–10 лет назад и был связан с рекламой и, естественно, с продажей воблеров. Потом, как вы помните, страсти улеглись, и воблеры спокойно заняли свою нишу в ассортименте рыболовных приманок, которая им отводилась изначально. А рыболовы, досыта наевшись рекламных трюков, в очередной раз убедились, что успешно ловить можно и на другие, не столь экзотические, но не менее уловистые приманки.

Как правило, усиленно рекламируются наиболее технологичные, внешне привлекательные модели балансиров (дань моде), выпуск которых выгоден фирме с экономической точки зрения.

Многие печатные материалы о ловле горизонтальными блеснами говорят лишь о том, что их авторы плохо разбираются в сути излагаемого вопроса, слабо представляют как, где и зачем необходимо применять ту или иную модель балансира, а может быть, просто не догадываются о существовании других моделей.

В рыбалке со льда добиваются успеха только думающие, эрудированные рыболовы. Но зачем думать самому, когда тебе в каждой рыболовной статье настойчиво советуют ставить Nils Master или Kuusamo и тогда точно будешь с уловом. А приемы ловли сводятся в основном к одному: дерни сильнее, выдержи паузу или просто делай так-то и так-то на мели, а вот так и эдак – на глубине и не задавай глупых вопросов. Собственно во многих печатных материалах на этом и построена техника ловли балансирами. Это тем более выглядит странно потому, что балансиры, хоть и ошибочно, но все же называют зимними воблерами. Как бы забывая о том, что воблер – приманка в высшей степени интеллигентная, требующая от рыболова осмысленного подхода к выбору модели и тактике ловли. А тот факт, что воблерный ряд моделей – один из самых длинных в рыболовных приманках, сомнений, думаю, ни у кого не вызывает. И тем не менее, отдельные начинающие рыболовы без навыков блеснения вертикальными блеснами наивно полагают, что при ограниченном перемещении приманки подо льдом от выбора модели почти ничего не зависит.

Многие летние рыболовы-спиннингисты, с горем пополам освоившие приемы ловли

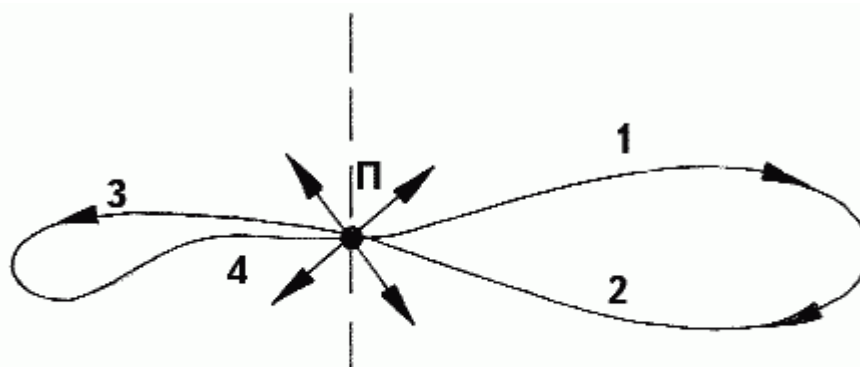
только лопастными балансирами, напоминают водителей, которые с трехколесных велосипедов пересели на сверхсовременные скоростные автомобили с автоматическими коробками передач, не сдав при этом экзамен на права и не выучив «матчасти». С одной стороны, им без сомнения повезло, что не пришлось осваивать «Запорожцы», но с другой, – не зная элементарных основ, далеко не уедешь. Да и, вообще, у рыболовов со стажем отдельные моменты освещения в прессе ловли на балансир вызывают улыбку.

Большинство рыболовов, как уже говорилось, ловят на однотипные приманки-близнецы, а точнее на модели балансиров с пластиковыми, реже металлическими, стабилизирующими лопастями (стабилизаторами или рулями, что по сути одно и то же). Подобные модели балансиров, без сомнения, по ряду показателей являются лидерами среди горизонтальных блесен. У них легкий ход, привлекающие рыбу несколько вариантов игры, обширная цветовая гамма, но полностью заикливаясь на лопастных моделях нерационально. А отдельные виды рыб в глухозимье вообще реагируют на них крайне неохотно, отдавая предпочтение балансирам другого типа.

## Безлопастные балансиры

### Своя игра

Горизонтальная блесна-балансиры – одна из самых сложных в изготовлении зимних приманок. Действительно, чтобы заставить балансир, обладающий значительным весом и приличным объемом, длительное время двигаться по заданному замкнутому контуру – его форма и размеры должны быть почти идеальными, с точки зрения гидродинамики. Стабилизаторы или хвостовое оперение, хоть и оживляют игру блесны, делая ее «полет» над дном более продолжительным и естественным, все же являются дополнительными или, точнее, вспомогательными приспособлениями, действующими только при грамотно изготовленном теле приманки. Поэтому к изготовлению блесен без стабилизаторов предъявляются более высокие требования, чем к балансирам, оснащенным рулями. Если балансир с хвостовым оперением после подъема-сброса проходит маршрут или описывает контур (кому что нравится), напоминающий неправильную восьмерку, у которой одно основание значительно больше другого – можно сказать сразу, это фирменная, отлично скомпонованная (тело-хвост) и самое главное уловистая приманка (**рис. 1**). Лидеры по изготовлению таких балансиров скандинавские фирмы, одна из которых «Lindroos». Ее отдельным, проверенным временем моделям уже более 40 лет. Они своего рода легенды зимней рыбалки.

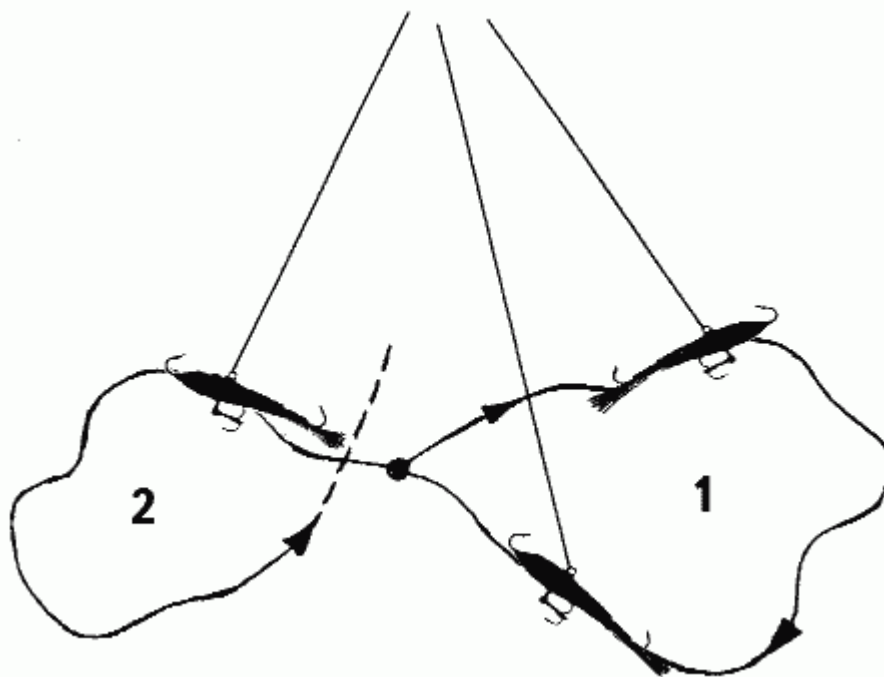


**П - начальная точка подъема;**

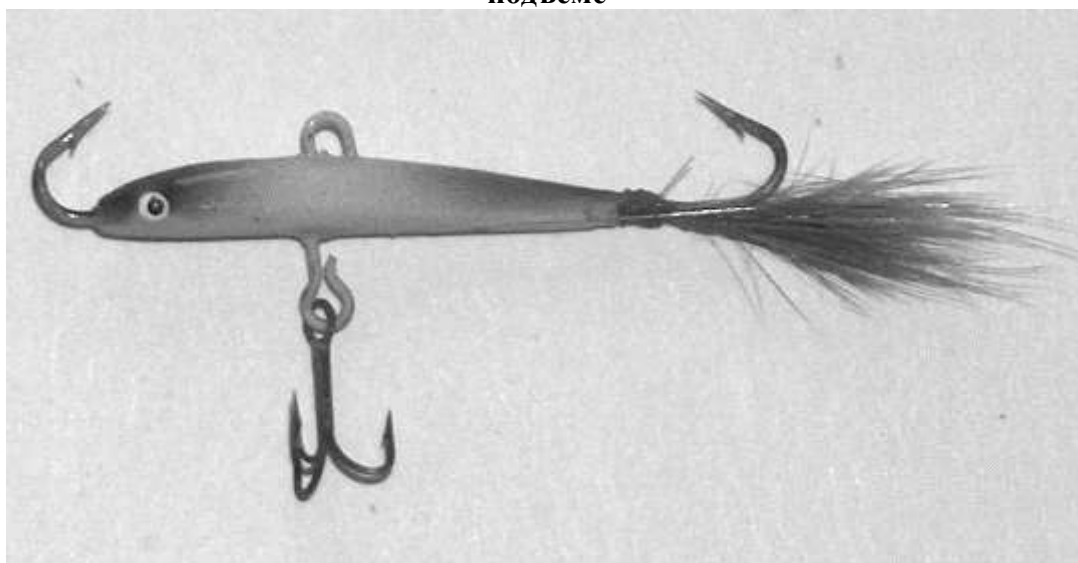
**1, 2, 3, 4 - порядок прохождения маршрута**

**Рис. 1. Маршрут фирменного балансира с волосяным оперением**

Чем же так хороша безлопастная модель балансира? В первую очередь тем, что при движении она точно копирует ритм перемещения мелкой рыбешки, двигающейся из последних сил, догнать которую хищник может без особых усилий. Во-вторых, несмотря на незначительные габариты (тяжелую блесну без лопастей крайне проблематично заставить двигаться по контуру), активно привлекает крупную рыбу. Достоинство игры безлопастного балансира с меховым оперением состоит в том, что мелкие колебания (почти дрожание приманки) наблюдаются при минимальной скорости перемещения. Движение безлопастного балансира очень напоминает технику проводки вращающейся блесны на минимальной скорости, как принято говорить, на грани срыва лепестка (**рис. 2**). Поэтому безлопастной балансир привлекает рыбу в самые неблагоприятные периоды глухозимья.



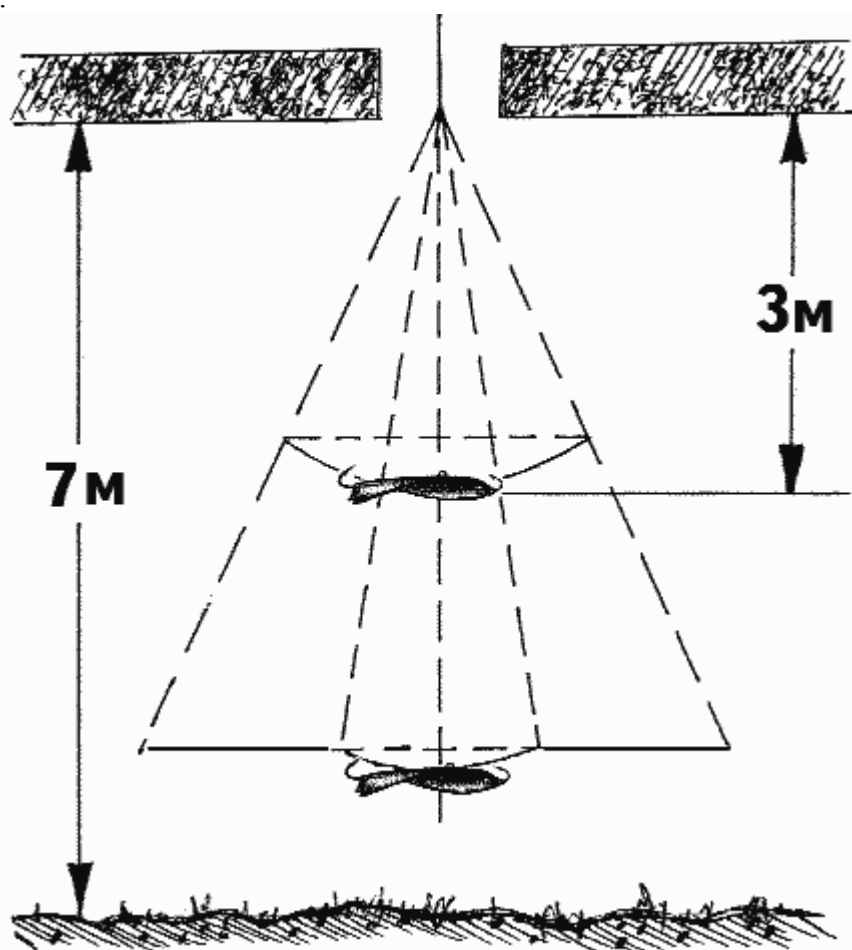
**Рис. 2. Контур перемещения безлопастного балансира, выполняемый при плавном подъеме**



**Фото 1. Балансир фирмы Lindroos модель Таку (допустимая глубина ловли – 2,5 м)**

К сожалению, описать маршрут, похожий на знак «бесконечность», способны только легкие, узкие блесны, вес которых редко превышает 5–7 г, а длина не более 5 см (**фото 1**),

поэтому использовать их на глубине, превышающей 3–5 м, практически бесполезно. В противном случае, у них просто не хватит энергии преодолеть сопротивление лески, давление воды и совершить задуманный рыболовом маршрут, впрочем, это относится ко всем моделям легких балансиров (рис. 3). К тому же узкие балансиры с хвостовым оперением не так устойчивы, как приманки с рулями. Их игра обеспечивается мягким, плавным подъемом с небольшим ускорением. При сбросе рыболову желательно плавно покачивать вершинкой удочки. Это придает игре балансира особую легкость и естественность перемещения (см. рис. 2). При ловле на мели достаточно приподнять вершинку удочки всего на 3–5 см и балансир с большой легкостью, выбрав слабинку лески, совершит разворот, то есть на лицо элементы деликатной ловли, а полностью свои возможности в игре приманка реализовывает только тогда, когда с ней обращаются почти как с живым существом. Категорически недопустимы и сильные рывки балансира вверх, так как он просто не предназначен для этого и сразу заваливается на бок или будет двигаться с большим креном, что отрицательно скажется на игре приманки. Поэтому при ловле на глубине больше 3 м подъем легкой приманки все равно должен быть плавным и составлять не более 30–40 см.

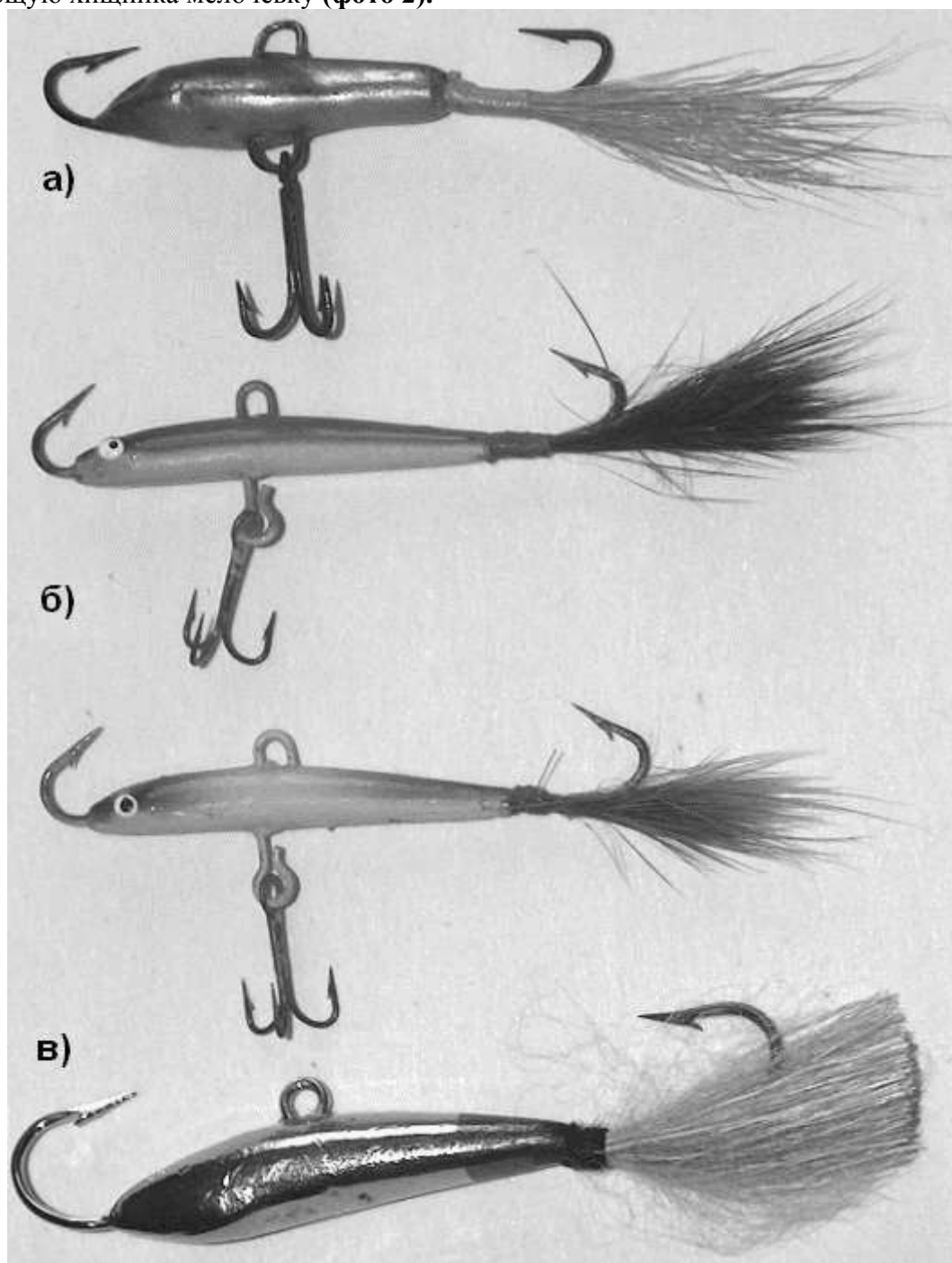


**Рис. 3. Перемещение балансира весом до 10 г. в зависимости от глубины ловли: а – на глубине 3м; б – на глубине 6 м**

Из-за ограниченных возможностей в ловле (незначительная глубина, сложности в управлении приманкой) многие ошибочно записали балансиры с меховыми кисточками в разряд устаревших, бесперспективных приманок, рассчитанных только для ловли мелкой рыбы, в основном окуня. На самом деле, в середине зимы при нехватке кислорода любая, в том числе очень крупная хищная рыба, в первую очередь, заинтересуется безлопастной моделью балансира, потому, что именно он наиболее точно копирует движение малька.

Поэтому балансиры с меховой кисточкой хищник откусывает гораздо чаще, чем другие приманки. Другое дело, сложно вывести приманку на нужный горизонт ловли. Но если легкий балансиры все же опущен на большую глубину, играть он не будет (см. **рис. 3**). К тому же на легкие балансиры без рулей в отдельных случаях даже проблематично поставить поводок, чтобы он не препятствовал легкости хода приманки. Обычно используются поводки из «плетенки» диаметром 0,12–0,15 мм, а диаметр основной лески редко бывает больше 0,15 мм. При грамотном, умелом вываживании щуки «плетенка» диаметром 0,15 мм откусывается крайне редко. А замена поводка, если это необходимо, производится уже после извлечения крючков балансира из пасти хищника, то есть на льду.

Хищные рыбы, в частности судак, щука, окунь, при ухудшении кислородного режима в середине зимы кормятся либо мелкой рыбешкой (верховка, ряпушка, снеток) или сеголетком рыб семейства карповые. По сути, узкие безлопастные балансиры идеально копируют интересующую хищника мелочевку (**фото 2**).



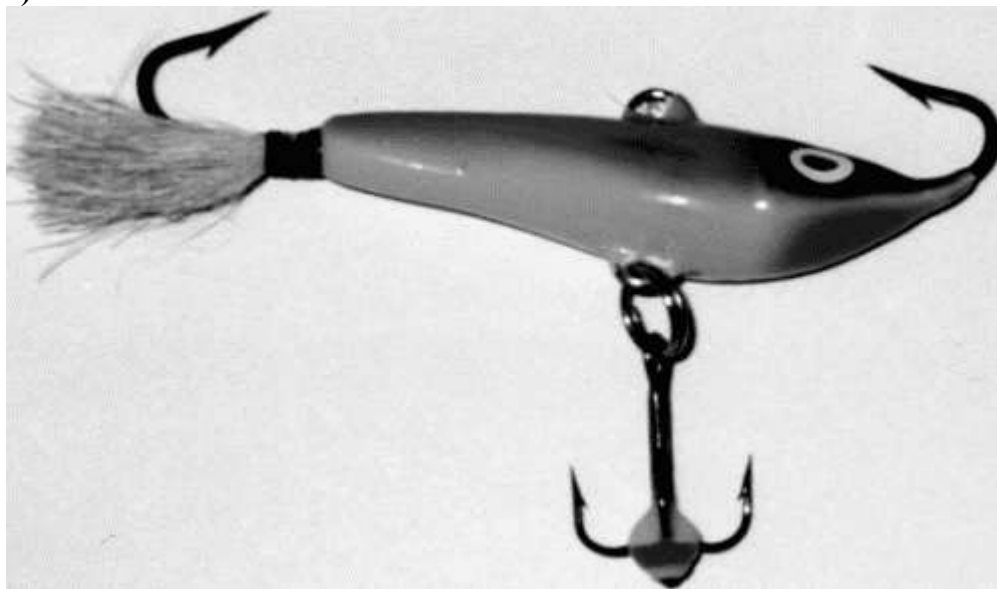
**Фото 2. Легкие уловистые балансиры с волосяным оперением: а – Nils Master; б – Lindroos; в – «Рыболовный мир» г. Волгоград**

И тем не менее, судак и щука практически всю зиму держатся на значительных глубинах, питаясь только своим обычным кормом. О ловле на мягкие приманки в этом случае не может быть и речи. У рыболова нет выбора, он вынужден ловить на крупную, тяжелую приманку. Но чаще всего даже ее габариты, если не отпугивают хищника, то, по крайней мере, оставляют его равнодушным. А резкая петлеобразная игра в середине зимы хищника отпугивает.

Следовательно, задача рыболова сводится к тому, чтобы:

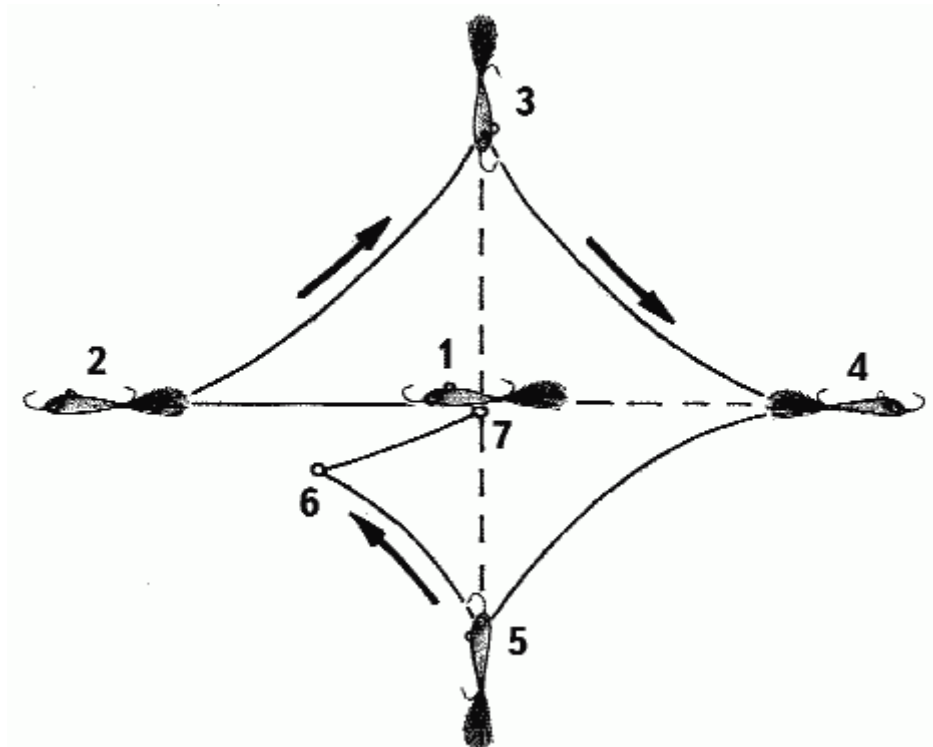
- доставить на глубину приманку незначительных габаритов;
- ее игра должна привлекать судака и щуку.

В отдельных случаях при ухудшении кислородного режима хищные рыбы вообще перестают реагировать на кольцевые движения приманки. В этом случае опять-таки выручает безлопастная малогабаритная модель балансира, но обладающая значительным весом (не менее 14–16 г) (**фото 3**). При подъеме-сбросе балансир плавно движется вперед и по дуге назад, периодически изменяя вектор направления движения. Подобная игра приманки очень напоминает возню и мельтешение у дна раненой рыбешки, силы которой на исходе (**рис. 4**).



**Фото 3. Малогабаритная модель балансира для ловли у дна (вес 14 г)**





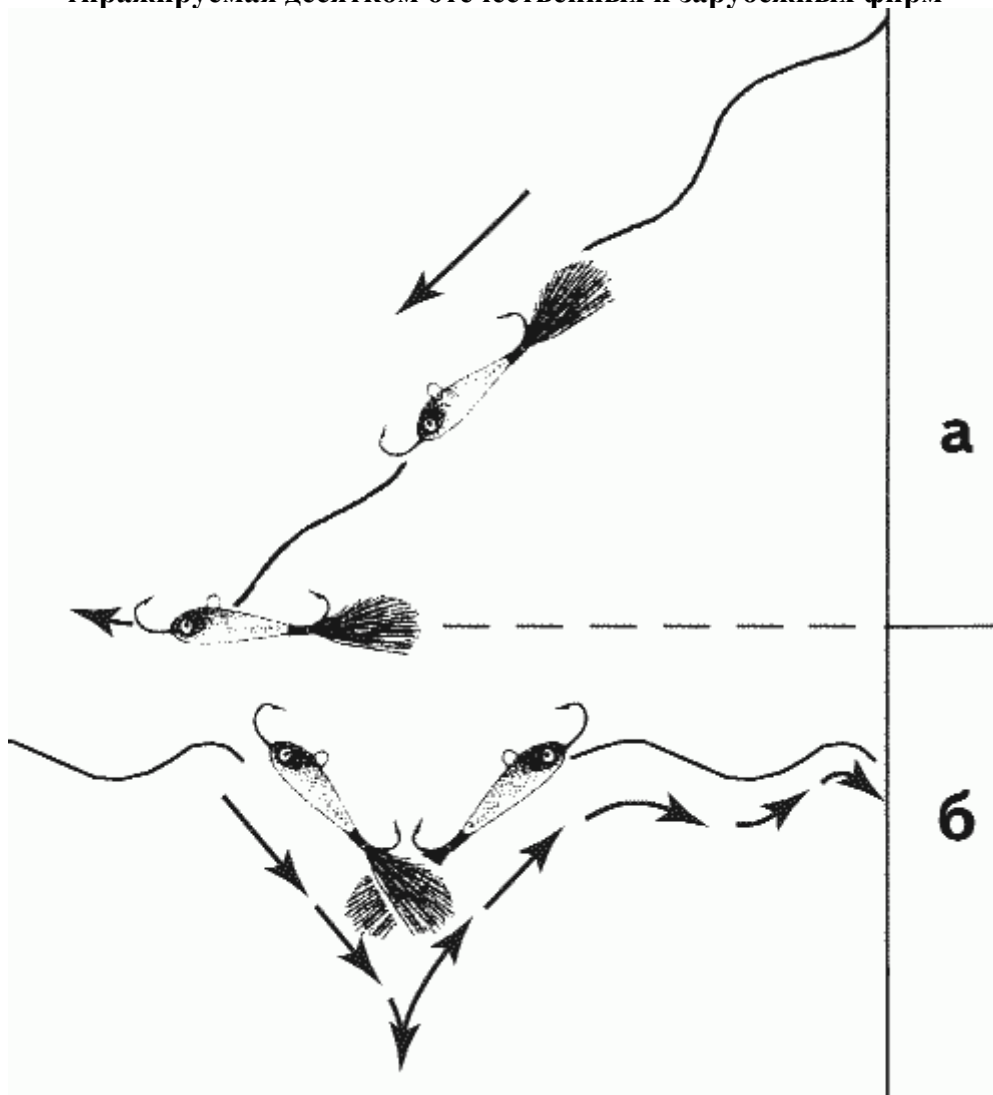
**Рис. 4. Перемещение донного балансира с волосяным оперением после сброса в горизонтальной плоскости**

Для балансира весом более 14 г. движение (игра) достигается только за счет формы тела и геометрии профиля. Хвост у таких балансиров не тормозит приманку при развороте, как у большинства лопастных моделей, а выполняет роль координатора движения (подвижного руля), чуть замедляя или ускоряя ход балансира.

При ловле щуки и судака эффективными оказываются и безлопастные балансиры устаревших конструкций, без стабилизаторов и хвостового оперения, которые в середине зимы привлекают рыбу гораздо больше, чем любой из существующих балансиров с рулями (фото 4). Игра подобных приманок сводится к циклическим разворотам вокруг вертикальной и горизонтальной оси и движениям вперед-назад, напоминающим хищнику мельтешение раненой рыбешки (рис 5).



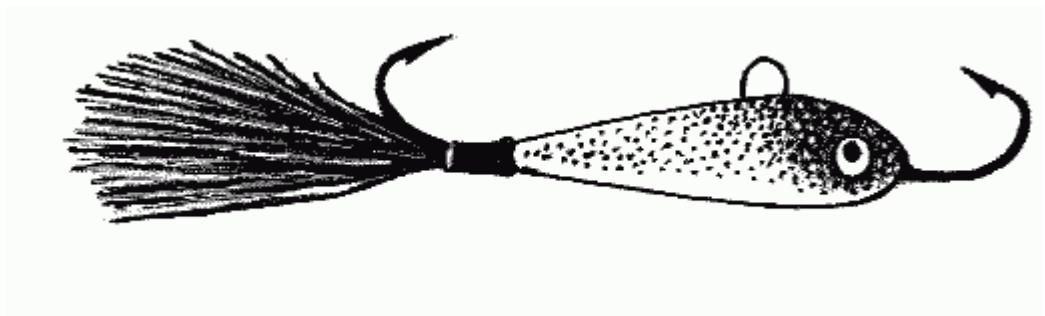
**Фото 4. Безлопастные балансиры: а – самодельные; б – модель многократно тиражируемая десятком отечественных и зарубежных фирм**



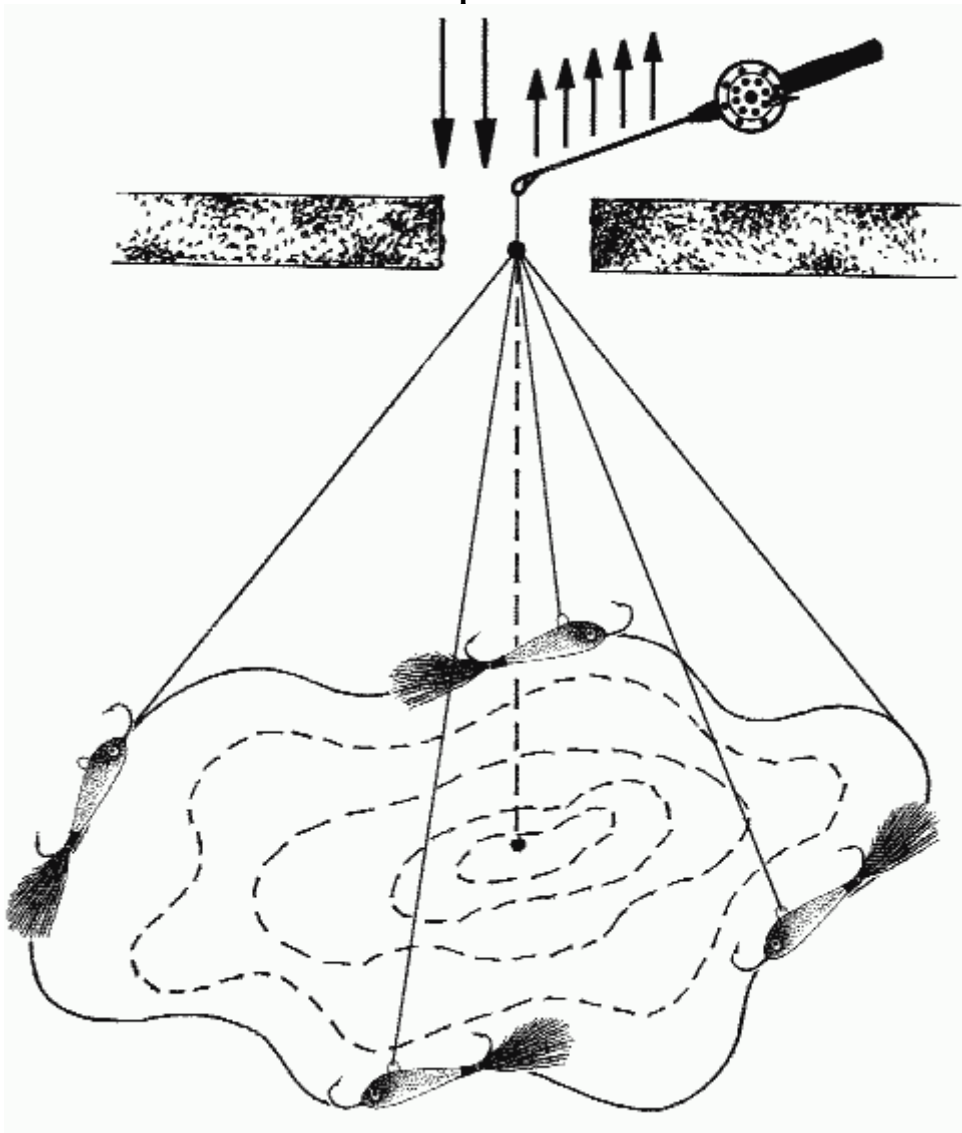
**Рис. 5. Перемещение безлопастного балансира после сброс: а – в вертикальной плоскости; б – в горизонтальной плоскости**

### **Выманивание рыбы из коряжника**

По первому льду безлопастным балансиrom с волосяным оперением часто удается выманить хищника из его обычного убежища (**рис. 6**). С этой целью игра ведется в метре от коряжника, а иногда прямо подо льдом. Балансир короткими, резкими движениями вверх разгоняют и заставляют активно перемещаться по кругу. После нескольких, обычно 3–4 оборотов вокруг оси (неоднократный подъем удильника вверх), разогнавшийся балансир начинают резко тормозить, наклоняя удильник вниз (**рис. 7**).

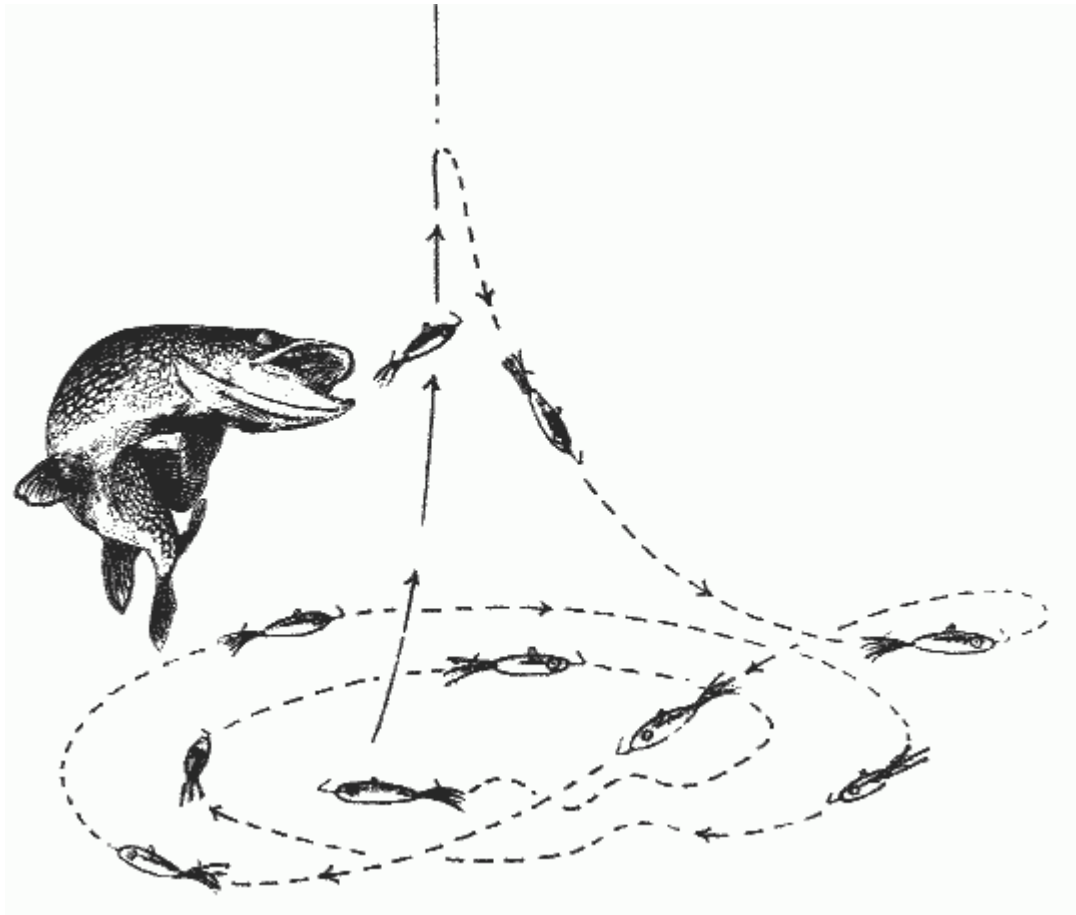


**Рис. 6. Типичная форма тяжелого многофункционального балансира с волосяным оперением**

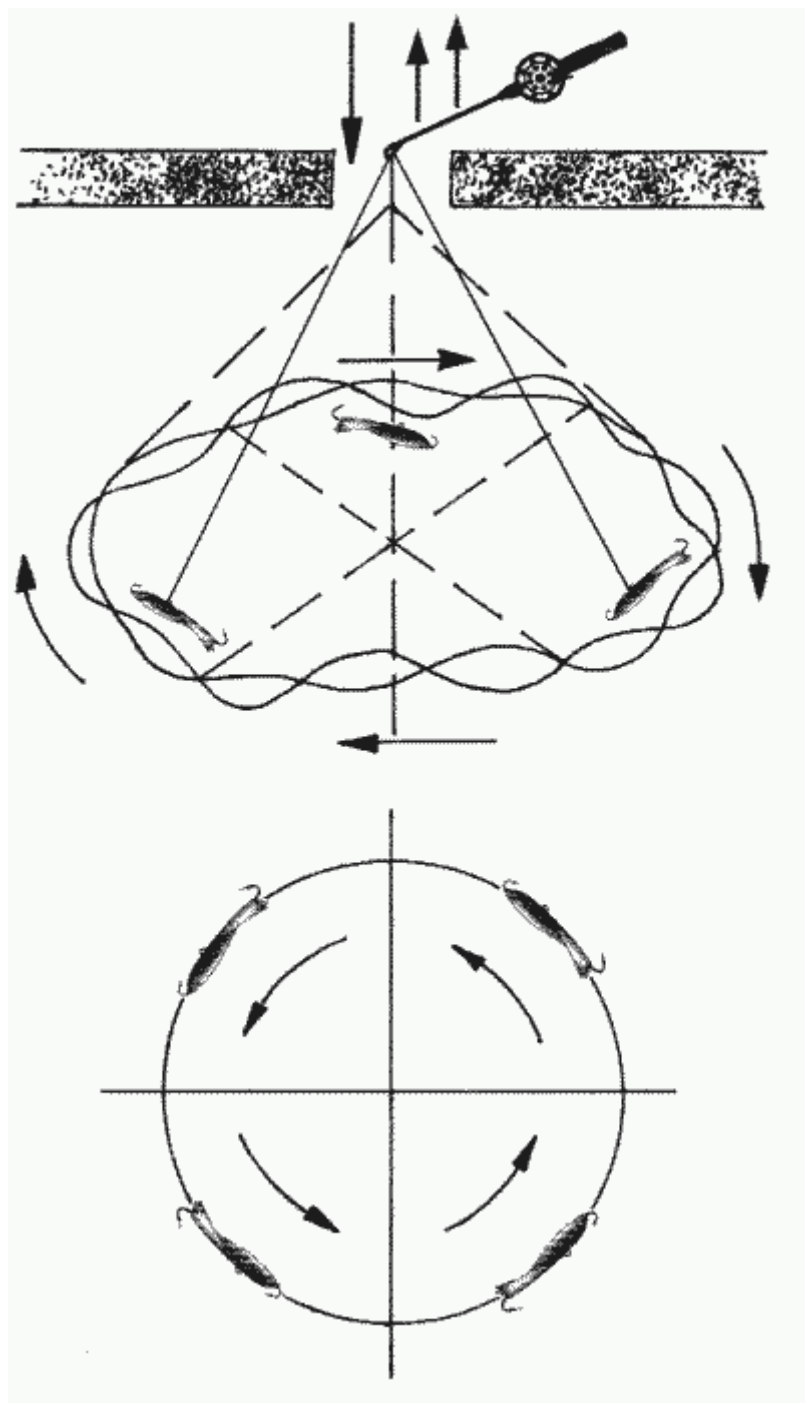


**Рис. 7. Режим разгона и торможения балансира с волосяным оперением: А – разгон; 1 – торможение**

Блесна, теряя центробежную силу, описывает сложный контур. У нее наблюдается сбой ритма, и именно в этот момент хищник ее атакует (**рис. 8**). Кто-то скажет, что аналогично можно разогнать и затормозить лопастной балансира – можно, но это будет, скорее тренировочный режим (проверка ходовых качеств лопастного балансира), способный разогнать рыбу даже на значительном удалении от приманки (**рис. 9**).



**Рис. 8. Траектория движения балансира после торможения**



**Рис. 9. Тренировочный режим разгона балансира с рулями-стабилизаторами: а – разгон-торможение; б – разгон**

## **Балансиры со стабилизаторами-рулями (лопастями)**

### **Критерии отбора (форма тела плюс игра)**

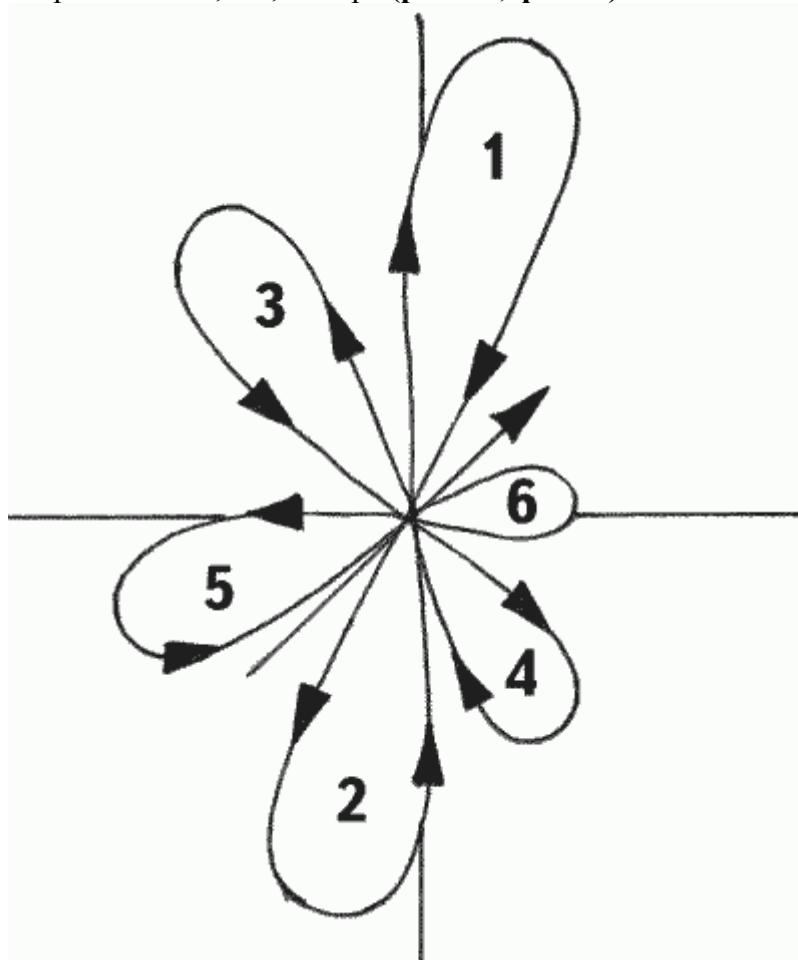
Хочется сказать, что привлекающая рыбу игра балансира зависит от его формы.

На отдельные скандинавские приманки, изготовленные для ловли специфических для нас рыб, например, гальца, прудовой форели или палии стабильно берет только мелкий окунь и щука-травянка. Тем не менее, эти блесны красивые и их охотно раскупают. Следует помнить, что даже самая идеально выполненная типовая приманка, обладающая, на первый

взгляд, стабильными показателями в игре, по ряду причин может оказаться малоинтересной для рыбы, что случается нередко. Ситуация складывается примерно такая же, как с отдельными воблерами ручной сборки фирмы Rapala. Вроде бы все компоненты игры присутствуют, а рыба не берет. Поэтому на часть балансиров рыбу вообще поймать сложно, даже при отменном клеве.

Даже при хорошем кислородном режиме хищник часто игнорирует все известные приемы ловли, а поклевки случаются в тот момент, когда начинающий рыболов уже практически разочаровался в себе, в рыбе и, естественно, в балансирах.

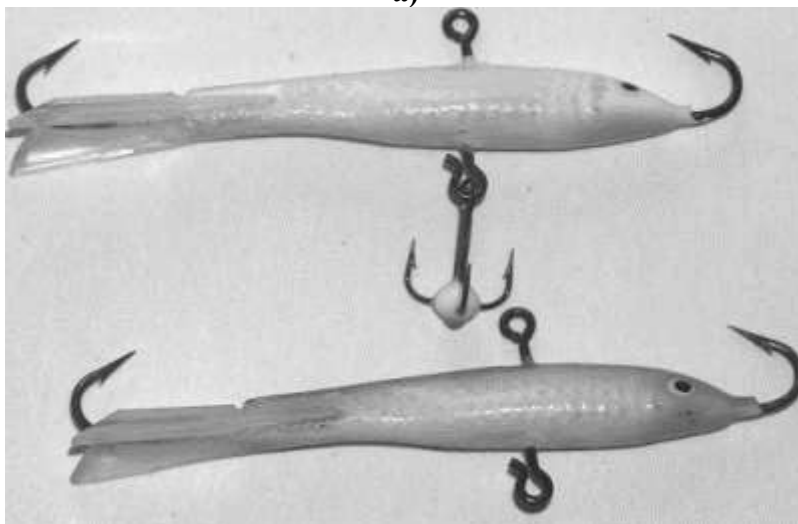
Существуют основные критерии отбора балансиров для ловли той или иной рыбы, где главную роль играют: форма, габариты, вес, баланс и, конечно, игра. Но действуют они при наличии определенных условий ловли: кислородного режима, течения, глубины водоема, прозрачности воды и временных факторов (начало зимы, середина зимы, ранняя весна, последний лед, день, ночь, утро). При ловле судака в озерах и водохранилищах в начале зимы на глубине более 5 метров удлиненный прогонистый балансир (вес от 16 г, длина 7–8 см и до 1 см в сечении, угол наклона в воздухе не более 5–10°) при подъеме-взмахе удильника на 0,8–1 м (на длину вытянутой руки при ловле стоя) и последующим сбросе должен сделать не менее 5–6 восьмерок во временном интервале 10–12 секунд, отклоняясь от вертикальной оси в среднем на 0,4–0,5 метра (**рис. 10, фото 5**).



**Рис. 10. Маршрут судакового балансира после одного мощного подъема и сброса: 1,2,3 – возможный порядок движения**



а)



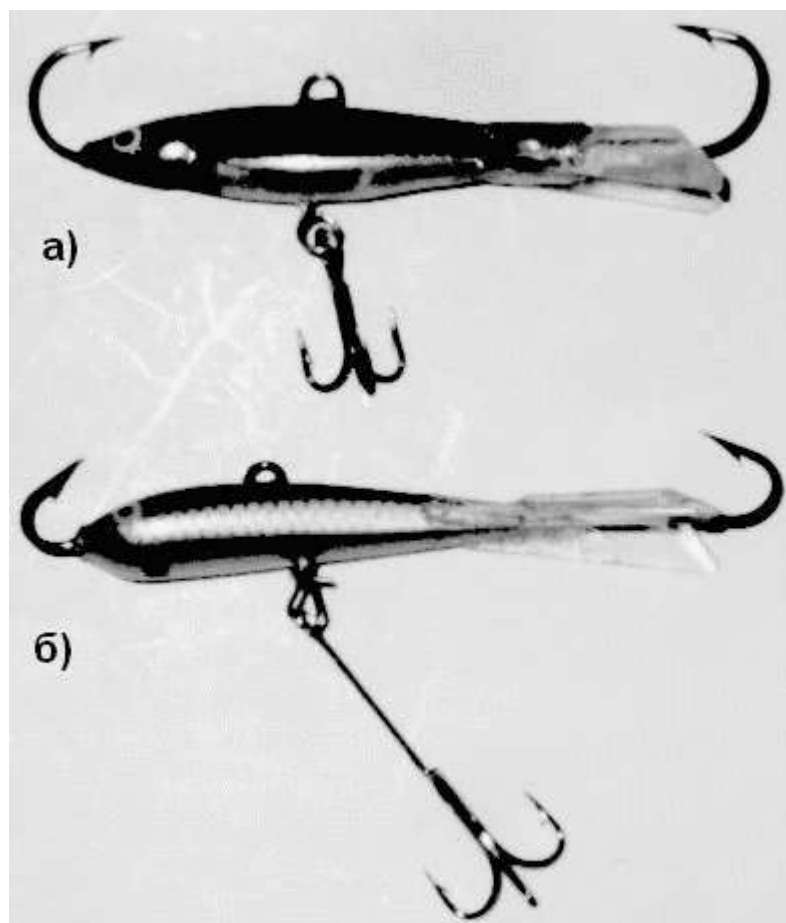
б)

**Фото 5. Узконосые балансиры для ловли судака в водоемах без течения (окраска под уклейку): а – фирма Karismax; б – КуПер**

Особенностью игры таких приманок являются плавные, с большой амплитудой развороты в горизонтальной плоскости. На самом деле, критериев отбора гораздо больше, но это уже частные случаи.

### **Судаковый (узконосый) балансир**

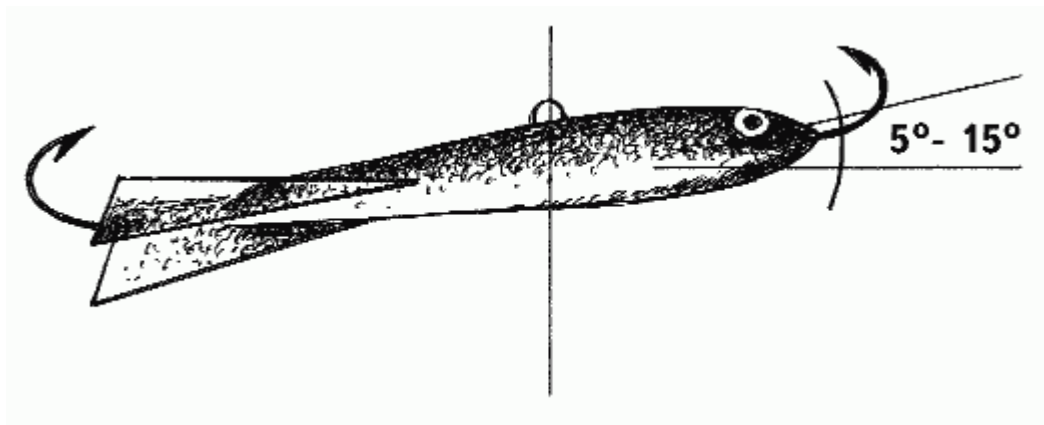
На более короткие, мощные модели балансиров со слегка приподнятыми над телом приманки рулями и утяжеленной носовой частью судак в озерах на глубине берет неохотно (**фото б**). Объясняется это тем, что подобные модели блесен при игре ведут себя агрессивно, не скользят, а как бы рыскают над дном, слишком ускоряясь при разворотах в горизонтальной плоскости. Очевидно, основной корм хищника вблизи дна так вызывающе себя никогда не ведет.



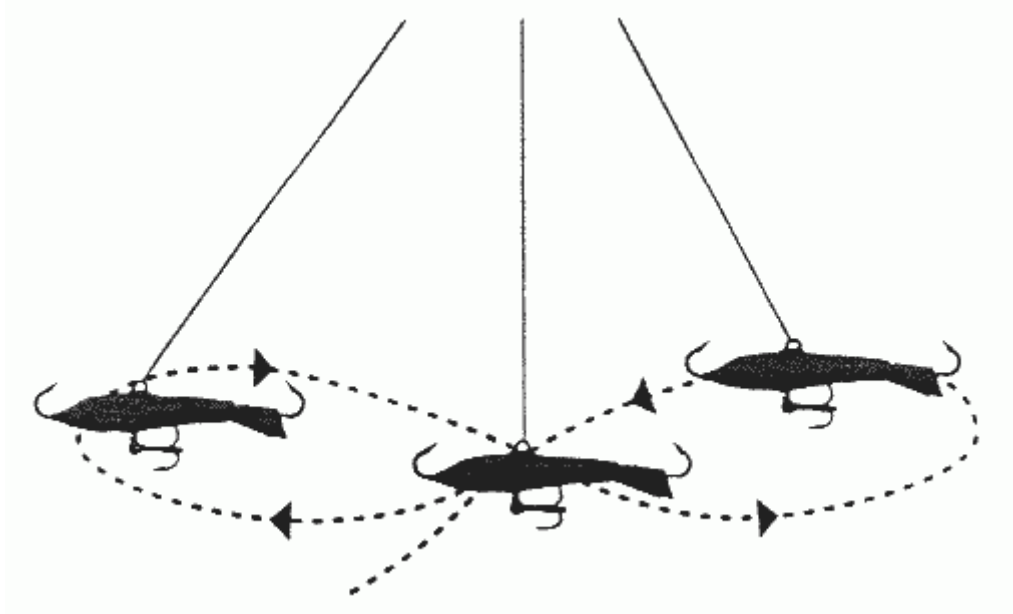
**Фото 6. Модели балансиров фирмы Nils Master для ловли в слабопроточных водоемах:  
а – судаковый; б – окуневый**

Одним из важнейших критериев отбора приманки является амплитуда движения и рисунок ее разворота. В этом, кстати, заключается отличие хорошего балансира от среднего (приманки, имеющие явные дефекты, отражающиеся на их игре, в основном отечественного производства, в данной главе не рассматриваются). Приманки с удлиненным, прогонистым телом и узкой носовой частью просто не способны, в силу своей конструкции и расположения центра тяжести, совершить резкий разворот-кувырок, при этом значительно не отклонившись от горизонтальной оси. Центр тяжести у подобных приманок расположен, практически посередине туловища, даже во время движения и разворота. В подвешенном состоянии на воздухе угол наклона от горизонтальной оси, как правило, не более  $5-15^\circ$  (рис. 11). При взмахе-подъеме длинный узконосый балансир быстро разгоняется в начале подъема (начало взмаха) и так же быстро теряют скорость, подходя к начальной точке разворота (выбрана длина лески). В этот момент начинается занос хвостовой части, что приводит к торможению, и только после этого происходит самовыравнивание балансира за счет его почти идеальной формы (с точки зрения гидродинамики). При развороте удлиненная приманка под воздействием центробежной силы описывает значительный радиус кривизны (движется по широкой дуге) и начинает набирать скорость только при выходе из виража, именно такая игра нравится большинству сытых хищников в водоемах без течения (рис. 12).





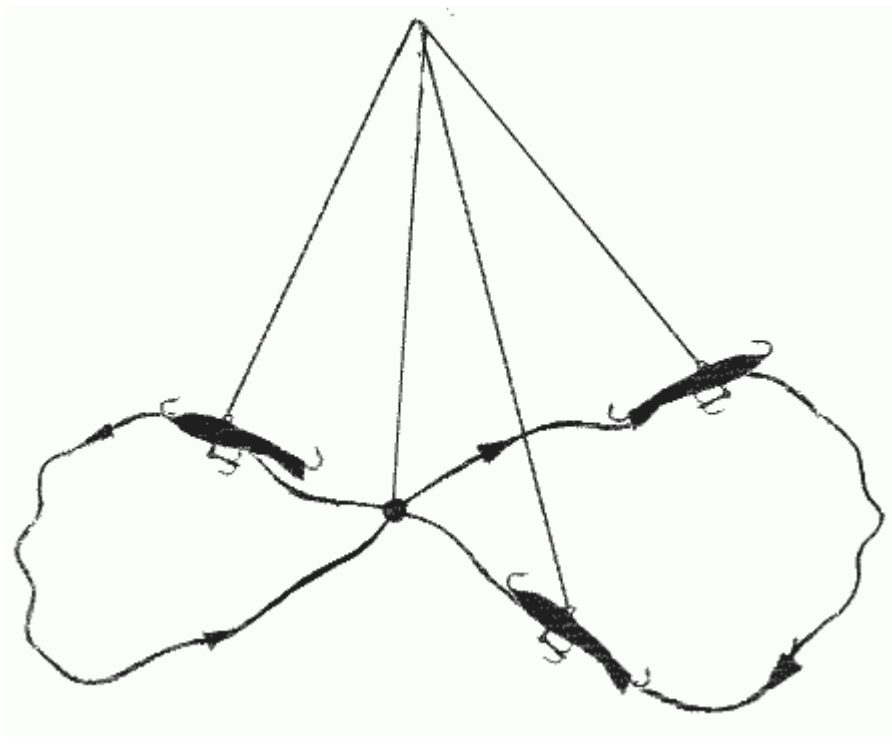
**Рис. 11. Баланс прогонистого балансира с узкой носовой частью**



**Рис. 12. Петлеобразное движение: «восьмерка» или знак бесконечности, привлекают судака и щуку в слабопроточных водоемах**

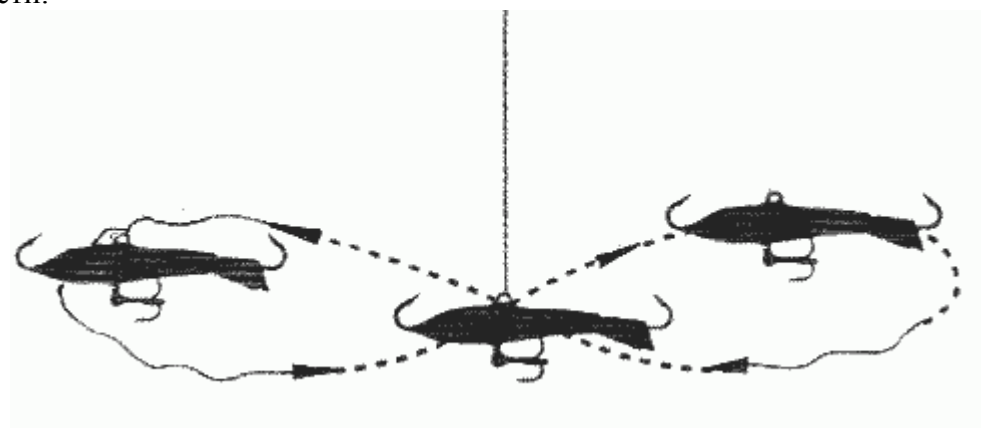
### **Скрытые дефекты игры**

Фирменные модели при разворотах движутся всегда носовой частью вперед, балансиры с изъяном при развороте движутся как бы с периодическим возникающим креном или, отклонившись от горизонтальной оси на угол до 20–30°, занимают горизонтальное положение, только пройдя радиус поворота (**рис. 13**) .



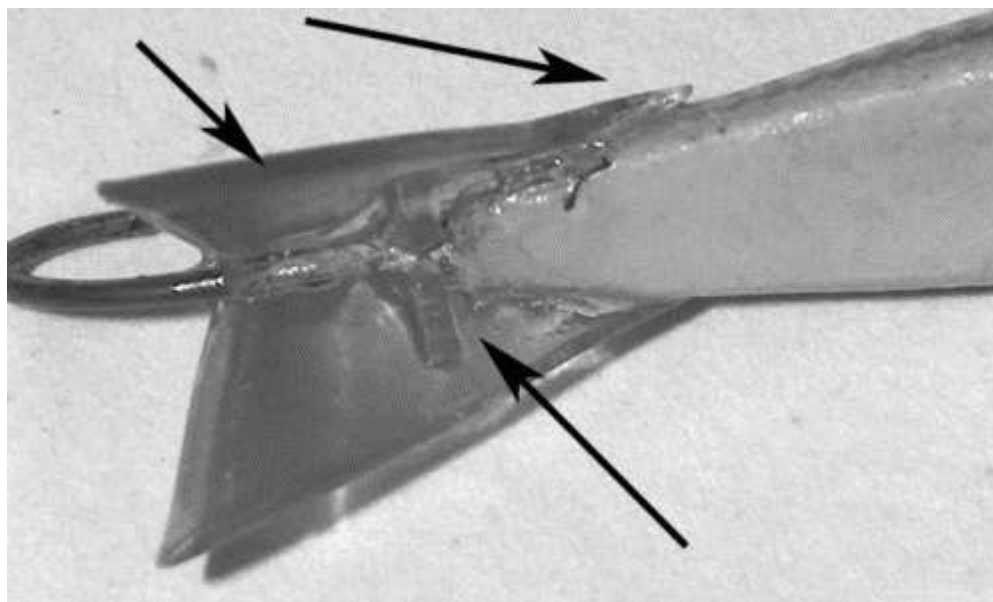
**Рис. 13. Маршрут балансира со скрытыми дефектами в сборке (смещены лопасти или нарушен вертикальный баланс)**

Все вышесказанное не просто сухие выкладки из теории движения тел с переменным центром тяжести, необходимые для развития кругозора, а суть игры балансира – причины его уловистости.



**Рис. 14. Ход балансира с нарушенной центровкой лопастей**

Как видно из **рисунка 14**, балансир с изъянами в конструкции имеет существенные проблемы при разворотах. Это выражается в потере скорости, приводит к общим сбоям-спотыканиям в игре, которые хорошо заметны при тестировании приманки в бассейне или при ловле на мелководье по первому льду. В результате, приманка с дефектами в игре еле-еле идет на первый, реже второй разворот, после которого практически останавливается, окончательно проваливаясь к нижней точке сброса. Хищной рыбе, особенно судаку и окуню, по первому и последнему льду подобная игра нравится редко, так как приманка, переставшая скользить над дном, не успевает привлечь внимание даже активного хищника. А если ловля происходит на глубине более 6 метров и при наличии течения – хищник такой приманкой не заинтересуется даже в начале зимы (**фото 7**).



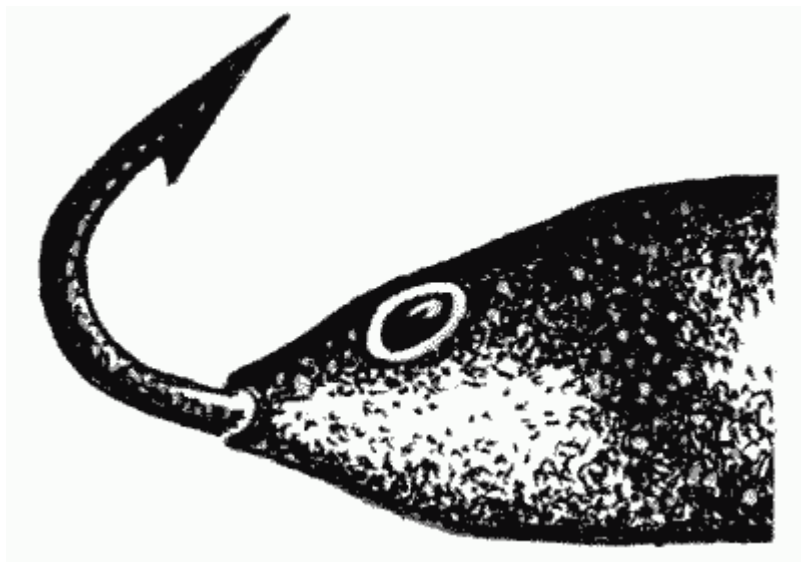
**Фото 7. Балансир с дефектом лопастей**

При ловле на приманку со скрытыми дефектами рыболову периодически приходится совершать дополнительные взмахи (частить), разгоняя балансир до нужной амплитуды. Подобный стиль игры в большей степени нравится только окуню-недомерку, реже щуке. Судак отдает предпочтение балансиру, длительное время перемещающемуся только в силу начального ускорения (взмаха-подъема) и совершенной формы (законы гидродинамики).

### **Балансиры с утяжеленной носовой частью (головой)**

В средних слоях воды у преследуемой рыбки гораздо больше возможностей совершить спасительный маневр и увернуться от пасти преследующего хищника. Преследуемая судаком в толще воды уклейка способна несколько раз развернуться практически на угол  $90^\circ$ , поэтому и балансиры при ловле в толще воды должны обладать резкой, агрессивной игрой, мгновенно разворачиваясь в горизонтальной плоскости на  $180^\circ$  (хвост занимает место головы). И таких балансиров существует достаточное количество. Это модели со специфической утяжеленной носовой частью (головой). Выпуск подобных балансиров впервые наладила скандинавская фирма Nils Master. Она является законодателем моды среди балансиров с утяжеленной головой (**рис. 15**).

У подобных приманок при движении практически отсутствует состояние неустойчивого равновесия, как у приманок с удлиненным телом и узким носом. Приманка всегда движется в ту сторону, куда повернута голова. При разворотах у узкотелых горизонтальных блесен поднимается хвост, теряется баланс, и движения почти прекращаются, балансир как бы проваливается вниз. А у приманок с утяжеленной головой разворот происходит почти мгновенно, то есть, когда при движении вверх или вниз выбрана вся длина свободной лески, происходит быстрый и резкий кувырок-разворот, при котором голова мгновенно меняется местами с хвостовой частью. В результате, приманка почти не теряет скорость, двигаясь по заданному контуру гораздо дольше. Для создания большей стартовой скорости при рывке вверх и для увеличения подъемной силы рули у многих моделей балансиров приподняты над телом (корпусом) на 1–1,5 мм (**фото 8**).



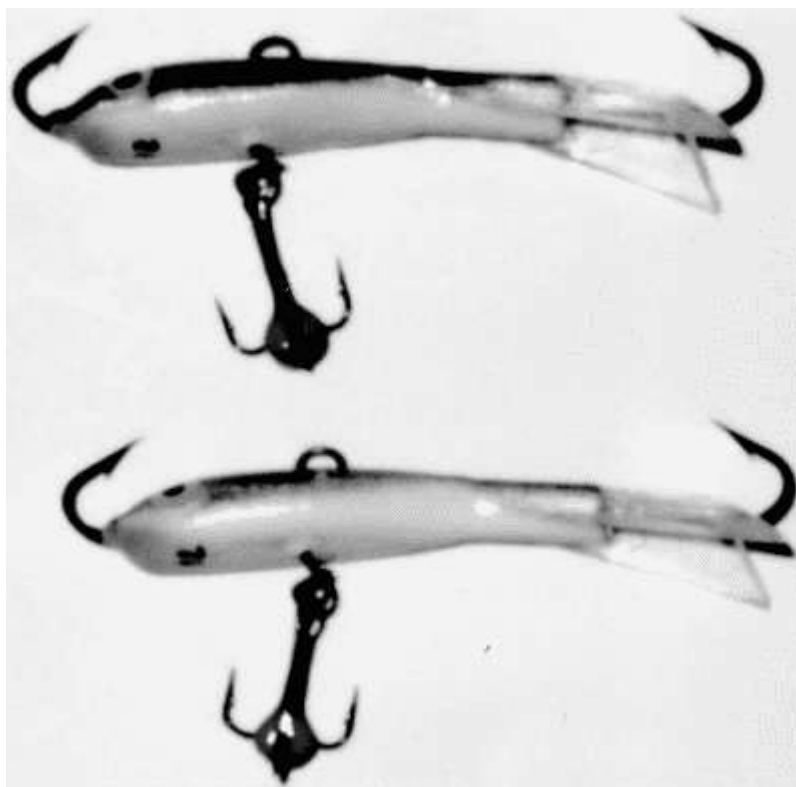
**Рис. 15. Утяжеленная носовая часть балансира (голова)**



**Фото 8. Модель балансира фирмы Nils Master (лопасти приподняты над телом для увеличения подъемной силы)**

Еще раз повторяю, что подобные балансиры, в большей степени, привлекают хищную рыбу, когда она охотится в толще воды на уклейку или верховку, реже плотву или окуня. Некоторые крупногабаритные модели **Nils Master** в цивилизованных водоемах с ограниченной плоскости можно применять только при весенней ловле сверхактивного хищника.

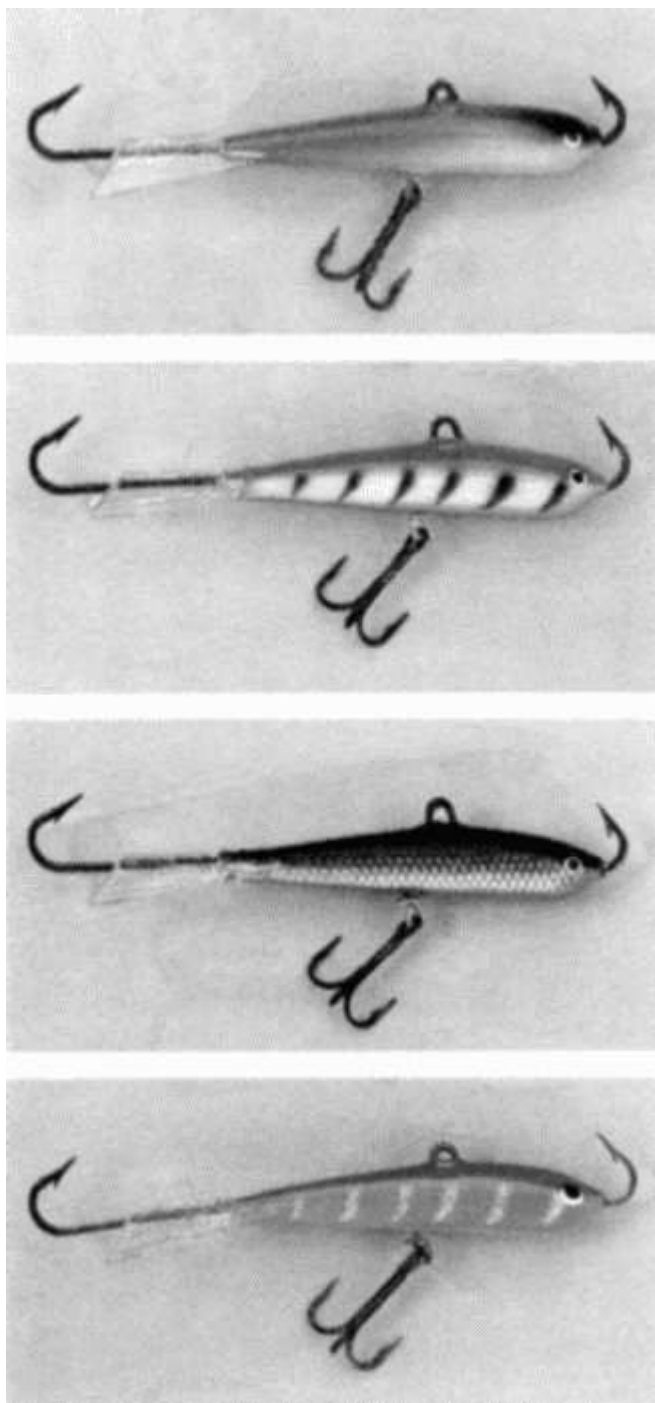
В середине зимы пассивный хищник на подобные балансиры реагирует неохотно, очевидно, наблюдая с большой подозрительностью, как мельтешит перед его носом неизвестное существо. Поэтому большинство балансиров с утяжеленной носовой частью эффективно в водоемах с большой акваторией и умеренным течением, когда хищник активен, то есть в начале зимы и с момента поступления в водоем талой воды (**фото 9**). Нельзя однозначно сказать о том, что на все типы горизонтальных приманок рыба берет лучше, чем на вертикальные. Это не так, а очень часто бывает наоборот.



**Фото 9. Модели лопастных балансиров с утяжеленной головой, имитирующие уклейку**

Мне кажется, что подстроиться под вялого хищника в середине зимы удобнее и проще с вертикальной блесной. А вот когда хищник активен, но по какой-то причине не берет и брать не хочет (сыт, вдоволь корма, резко изменилось атмосферное давление, изменился уровень воды, сложная геомагнитная обстановка Земли, не та фаза луны), тогда горизонтальные блесны вне конкуренции.

В отличие от судака и берша, крупный окунь не столь разборчив в выборе приманок, поэтому балансиры с агрессивной игрой являются его любимым «лакомством» **(фото 10)**.



**Фото 10. Окуневые балансиры фирмы Nils Master: длина 4–5 см, вес до 10 г**

### **Ловля в глухозимье**

К сожалению, многие приманки с прекрасным ходом привлекают рыбу только в период ее максимальной активности. С ухудшением кислородного режима в середине зимы, судак, например, равнодушно относится к активно перемещающимся блеснам и атакует их только во время остановки или при слабом шевелении или ерзании на одном месте. Поэтому ловить рыбу на динамичные приманки, да еще и активно играя ими, в глухозимье неэффективно. У меня создалось впечатление, что самые лучшие по совокупности очевидных достоинств (амплитуда перемещения, цикличность, баланс, скорость) приманки не нравятся рыбе еще и потому, что они слишком четко и уверенно вырисовывают контур, похожий на знак «бесконечность» (критерий игры большинства горизонтальных блесен). Основной корм

хищника в глухозимье – мелкая или больная рыбка, часто малек, а они просто не в состоянии резко выделять виражи перед носом удивленного хищника. Точно такая же картина наблюдается при ловле судака на вертикальные блесны и ничего странного здесь нет. Это общая закономерность. И наоборот, разного рода блесны-тихоходы, с трудом вырисовывающие дрожащий контур в виде одной вытянутой сферы, в середине зимы незаменимы (рис. 16). То, что у таких балансиров при ближайшем рассмотрении можно найти кучу недостатков – не беда. Далее можно высказать крамольную, на первый взгляд, мысль о том, что на средненький по качеству балансир, который дернуть-то резко невозможно (он сразу завалится на бок и вообще прекратит играть), в январе-феврале судак иногда берет охотнее, чем на фирменную приманку. Поэтому не бойтесь дешевых (в плане цены) габаритных балансиров, иногда именно они способны выручить рыболова в безнадежной ситуации (фото 11).

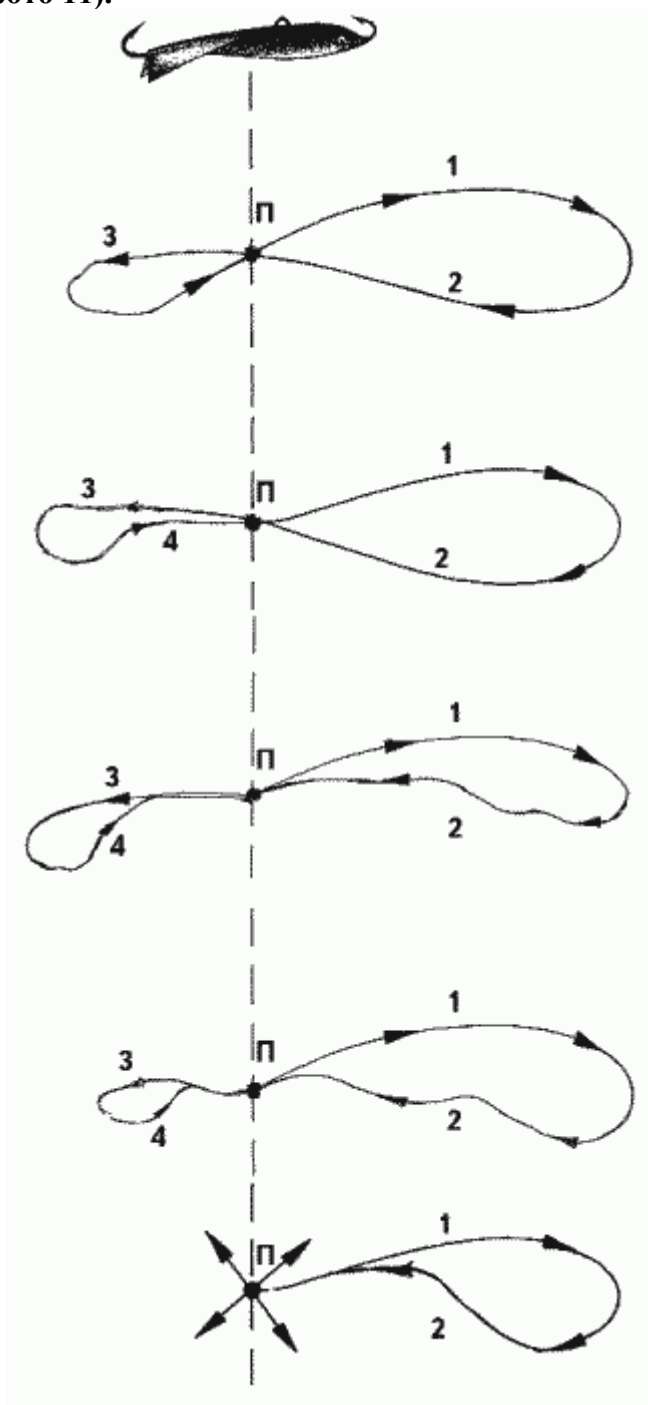


Рис. 16. Прохождение маршрута балансиром в разные периоды ловли: а – первый и

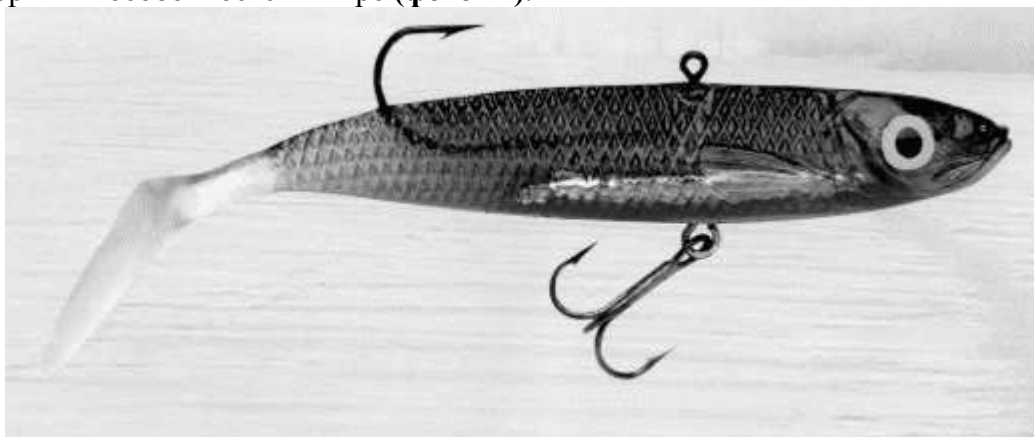
последний лед; б – середина зимы.



**Фото 11. Балансир фирмы КуПер (вес 18 г)**

### **Пластиковые балансиры**

Пластиковые балансиры – приманки весьма специфические, но уловистые, имеющие ряд неповторимых особенностей в игре (**фото 12**).



**Фото 12. Пластиковый балансир фирмы Storm (длина 8 см)**

Балансир привлекает внимание хищника при так называемой мормышечной игре. Медленный, ступенчатый подъем вверх иногда приносит гораздо больше пользы, чем игра любой мормышки или джиг-головки аналогичного веса или габарита.

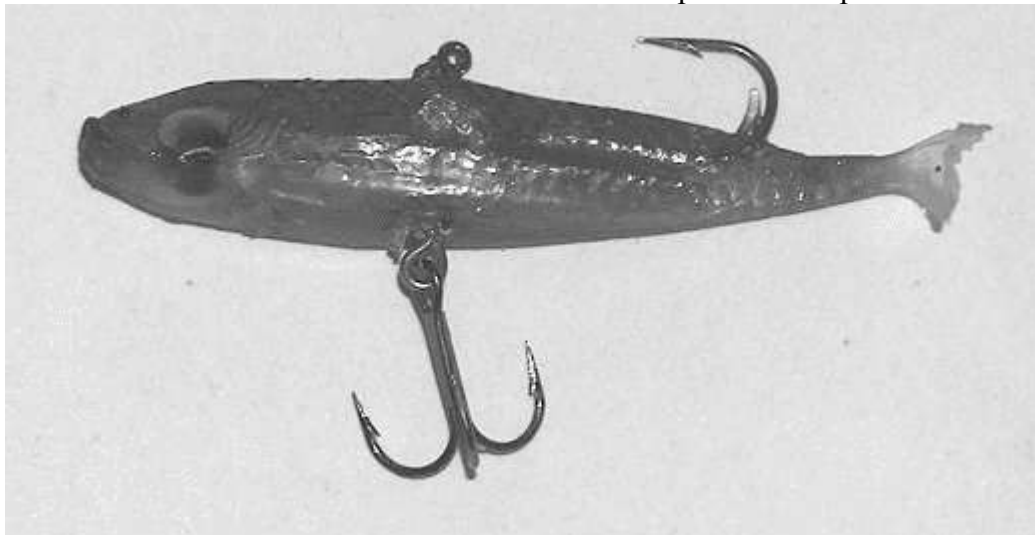
В начале ловли необходимо несколько раз ударить балансиром о дно, попеременно сбрасывая его с высоты 10–15–20 см.

Вообще, на медленно дрожащую при подъеме пластиковую приманку рыба берет охотнее, чем на перемещающуюся в горизонтальной плоскости над дном. Тем не менее, при ловле на модели длиной 8 см успех приносит и обычная «классическая» игра балансира (подъем-сброс-пауза-подъем). Подъем выполняется значительно резче, чем при ловле обычным балансиром. Мощный стартовый рывок или отрыв пластикового балансира от дна отчасти компенсирует слабый ход и скольжение приманки над дном. Большинство классических балансиров не приспособлено для такой игры. При рывке крупный пластиковый балансир обычно совершает подъем и разворот. В одних случаях разворот классический, в других – хвостом вперед, что в принципе одинаково не интересует рыбу, но для пластикового балансира это не так важно. Элементы классической игры: движения вверх и прыжок в сторону, в какой-то степени, прослеживаются только у габаритных пластиковых моделей, длиной 8 см. И, тем не менее, даже при самом мощном рывке энергии для захода на вторую петлю у пластикового балансира не хватает, да это ему и не требуется, так как



хищника привлекает только мелкое дрожание хвоста и вибрация корпуса. А при ударе о дно возникает дополнительный акустический сигнал, который хищник улавливает даже на расстоянии. В отдельные моменты ловли хищная рыба реагирует только на игру пластиковых приманок, обычно ими соблазняются неактивные щука, судак и окунь. И в то же время, очень важно рассчитать силу рывка балансира, чтобы он не заваливался на бок, в противном случае, рыбе он не интересен. Допускается легкий наклон балансира при разворотах.

При слабом клеве пластиковыми виброхвостами играют только как мормышкой. Применение таких балансиров оправдано практически во всех случаях ловли неактивной рыбы. С этой целью полезно в каждой новой лунке начинать ловлю пластиковыми приманками, и только после 2–3 коротких рывков переходить на игру классическими лопастными блеснами. Приносит успех и поочередная игра балансирами различных конструкций (с хвостовым оперением и из пластика) в одной лунке. Самое слабое место пластикового балансира – его хвост. Именно его на 3–5 рыбалке при интенсивном клеве чаще всего и откусывают. Балансиры длиной 5 см приходят в негодность гораздо раньше **(фото 13)**. Мелкая щука даже не отрывает его полностью, а как бы рихтует по собственной фантазии или выгрызает отдельные куски пластика, что в итоге приводит к явному ухудшению игры. Но особенно быстро приводят в негодность силиконовые балансиры судака клыки. После 3–4 поклевков «пластик» напоминает прокомпостированный билет.



**Фото 13. Пластиковый балансир, обработанный щуками (длина 5 см)**

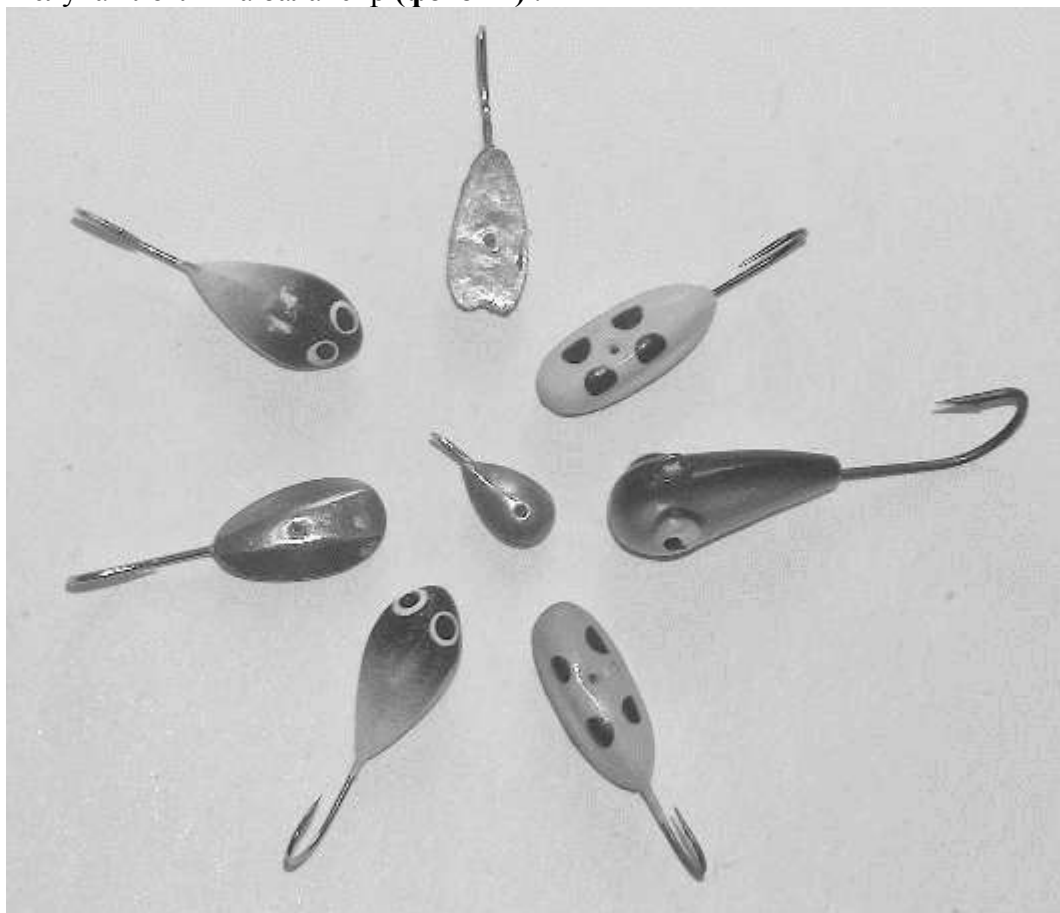
При ловле на мели балансиrom играют только как мормышкой. Можно сказать, что при облавливании точечных мест (ловля в коряжнике или зоне повышенной захламленности) пластиковые балансиры вне конкуренции. В течение светового дня наступают несколько пауз, своего рода пересменок, когда рыба обращает внимание только на естественный корм, и именно в эти минуты пластиковые приманки особенно привлекают хищника, так как они правдоподобно имитируют живую рыбку.

### **Горизонтальные мормышки – балансиры**

В отдельные временные отрезки хищник реагирует только на горизонтальные мормышки с подсадкой уснувшей рыбки, реже с поролоновой или пластиковой имитацией. Игра отдельных мормышек с подсадкой мало чем отличается от игры балансира.

Кстати, что такое балансир? Балансир – это горизонтальная блесна, которая при подъеме совершает движение вверх и в сторону, разворачивается в горизонтальной плоскости и либо возвращается в начальное состояние, либо продолжает дальнейшее движение. Но именно по такому принципу перемещаются после подъема практически все

горизонтальные мормышки и планирующие джиг-головки. Конечно, мормышка никогда не станет блесной в чистом виде, но то, что в их игре заложен один и тот же принцип, не вызывает сомнения. Поэтому, судя по игре горизонтальных мормышек, можно сказать, что это частный случай ловли на балансир (фото 14).

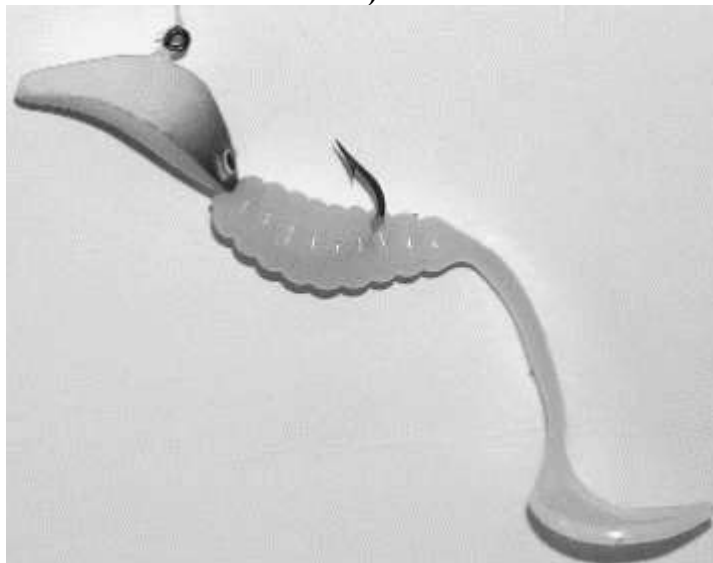


**Фото 14. Горизонтальные мормышки**

Большинство горизонтальных блесен при подъеме-сбросе совершают либо одни повторяющиеся движения (вверх-вниз, влево-вправо), либо циклично повторяющиеся, затухающие движения (маршрут). Причем у каждого типа приманок он разный: у моделей со стабилизаторами он один, у моделей без рулей – совсем другой. В этом плане к балансирам вполне можно отнести большой ряд горизонтальных мормышек, которые при подсадке на крючок «рыбки» или силиконовой имитации, практически не отклоняются от горизонтальной оси или же отклоняются незначительно. Подсадка пластиковой приманки (твистера, виброхвоста, червя, лягушки, октопуса или их фрагментов) приводит к необходимому балансу, устойчивости и, как следствие, к явному улучшению игры. Конечно, рыболов сам подбирает весовые пропорции.



а)



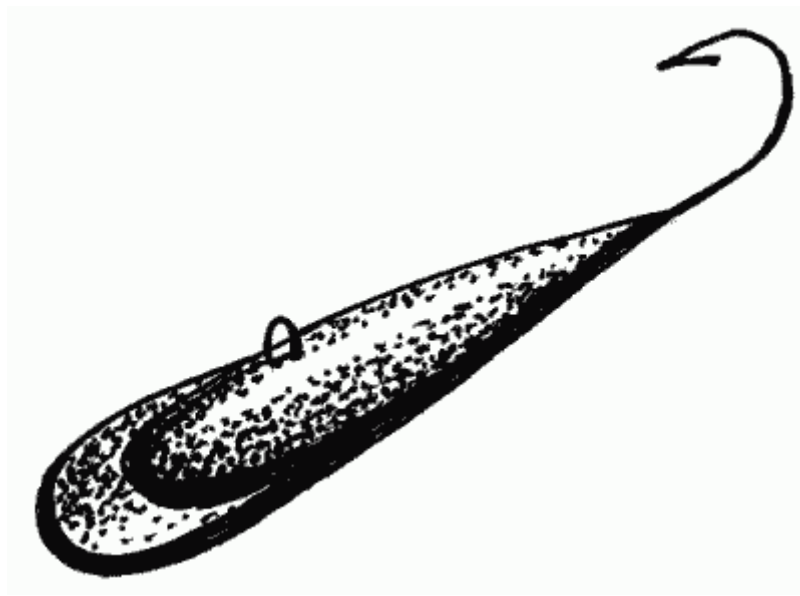
б)

**Фото 15. Горизонтальная мормышка: а – без подсадки твистера; б – мормышка-балансир**

Многие мормышки становятся балансиром только в составе с пластиковой имитацией (фото 15). К таким приманкам относятся и планирующие горизонтальные мормышки, в том числе джиг-головки особой формы и конструкции (составная часть балансира) (фото 16). Не следует путать с обычными джиг-головками, у которых такое понятие, как баланс, отсутствует напрочь.



**Фото 16. Мормышки-балансиры для подсадки пластиковых имитаций**



**Рис. 17. Планирующая мормышка-балансир**

Причем хищника привлекает как планирующая мормышка с горизонтальной площадкой, так и обычная с подсадкой рыбки или силиконовой имитацией (**рис. 17**) . Горизонтальные мормышки, как и большинство балансиров, при подъеме совершают тот же прыжок вверх и в сторону, правда, после этого они сразу проваливаются вниз, теряя игру. А то, что у них практически отсутствует горизонтальный ход, то есть дополнительное перемещение приманки в горизонтальной плоскости, так это даже к лучшему. Зато у них есть прекрасная боковая игра (дрожание с высокой частотой и переваливание в горизонтальной плоскости), которой нет у большинства классических балансиров и возможность игры на течении. Естественно, не каждая горизонтальная мормышка на практике оказывается уловистой, впрочем, это относится и к балансирам.

На горизонтальные мормышки весь год стабильно ловятся некрупный судак и средний окунь. Причем судак весом до 1 кг на мормышки ловится стабильнее, чем на другие зимние приманки, в том числе на балансиры.

### **Доработка отечественных балансиров**

Большинство российских производителей балансиров, взяв за основу модели европейских фирм, реже американских, и добавив к ним свое российское ноу-хау, наладили выпуск довольно неплохих горизонтальных блесен, которые примерно в 2,5 раза дешевле зарубежных аналогов. Но, к сожалению, в выпуске отечественных приманок не все так гладко. Я даже не обращаю внимания на такие мелочи, как нарочито-грубоватый каркас с неоправданно увеличенной и выступающей за габариты приманки верхней крепежной дужкой, по которой, кстати, наши модели от зарубежных можно отличить за километр (**см. фото 11**). Не беру в расчет и то, что крючки большинства балансиров не отличаются высоким качеством, а подвесные тройники у моделей весом до 10 г. – вообще не выдерживают никакой критики и нуждаются в срочной замене до начала ловли. К существенным недостаткам отечественных балансиров, следует отнести технологию вклейки, а точнее запрессовки или штамповки лопастей к телу балансира. На практике это выражается в следующем:

– толщина лопастей в среднем на 0,3–0,5 мм толще, чем у аналогичных моделей скандинавских фирм;

– рули-стабилизаторы вклеены с перекосом. Разброс габаритных параметров от горизонтальной оси в среднем составляет от 0,5 до 1–1,2 мм;

– горизонтальные поверхности лопастей выглядят просто корявыми (шероховатости, наплывы-утолщения, выступы от штампа в виде хорошо заметных ступенек);  
– торцевые поверхности сплошь покрыты заусенцами, а также наплывами, искажающими форму лопастей-треугольников.

Об отдельные заусенцы или острые, выступающие кромки по неосторожности можно поранить руку.

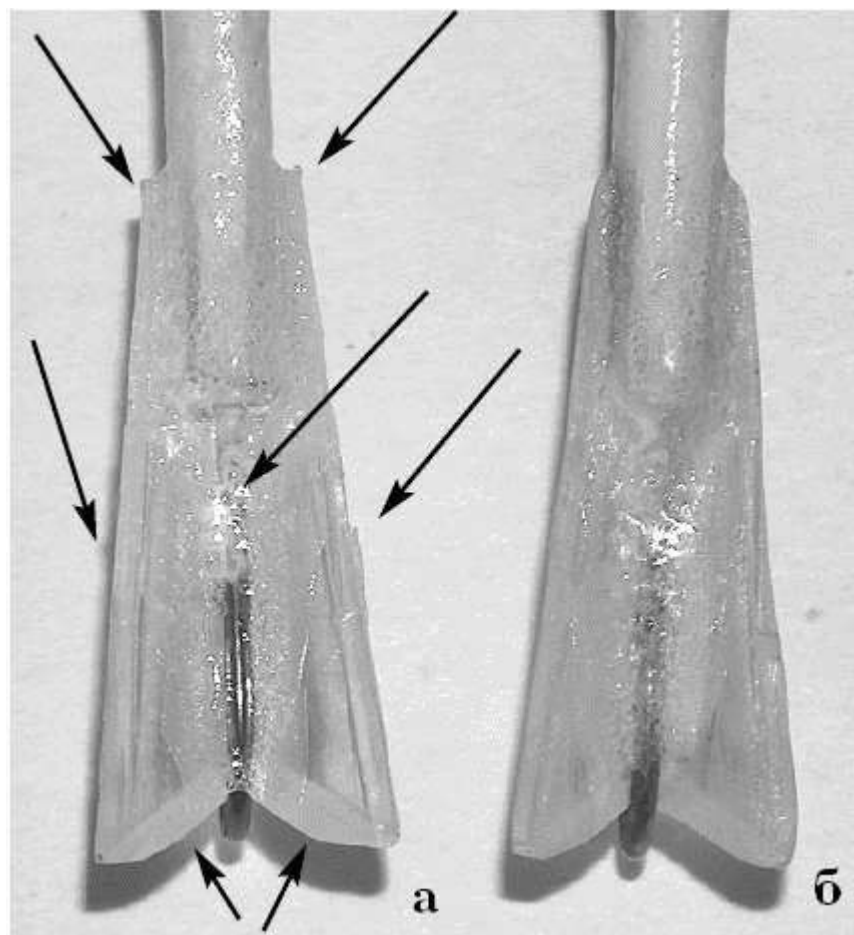
Неизвестно, должна ли фирма-изготовитель устранять подобные недостатки перед продажей? Но то, что рыболов их обязан ликвидировать перед ловлей – сомнений не вызывает.

### **Порядок доработки лопастей**

– Наплывы и заусенцы с торцевых лопастей снимаются надфилем. Делать это надо как можно более аккуратно, не заваливая плоскостей, что приводит к ухудшению игры и к потере устойчивости. Наплывы и заусенцы, выступающие над краями поверхности, снимают опасной бритвой или хорошо заточенным ножом. Они сходят длинными лучами по всей длине плоскости. Обработка плоскостей должна быть последовательной, иначе могут образовываться раковины. После правильной торцевой обработки лопасти приобретают свою изначальную форму и становятся симметричными по отношению друг другу.

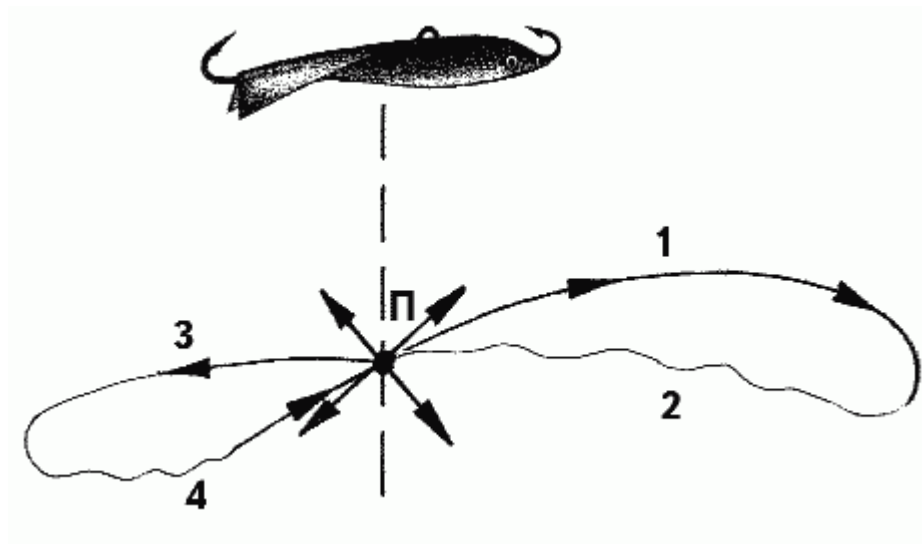
Надфилем обрабатывается и горизонтальная поверхность, последовательно снимаются явные бугры и заусенцы, после чего поверхности шлифуются. Устраняются и дефекты клейки лопастей в местах соединений с телом балансира как с внешней, так и внутренней сторон. Особенно следует обратить внимание на верхние углы образования треугольника. Как уже говорилось, лопасти должны быть симметричными, а их поверхности хорошо отшлифованными.

– Вторичная обработка производится наждачной бумагой №№ 11–12 и № 0. Поверхности шлифуются. В результате, лопасти становились тоньше в среднем на 0,2–0,3 мм, правда, при этом они теряли прозрачность, но на уловистости не сказывается. После нехитрых операций отечественные балансиры не только пригодны для ловли, но и по уловистости не уступают своим зарубежным аналогам (**фото 17**) .



**Фото 17. Рули-стабилизаторы балансира фирмы КуПер (вес 18 г): а – до доработки, после покупки в магазине; б – после доработки**

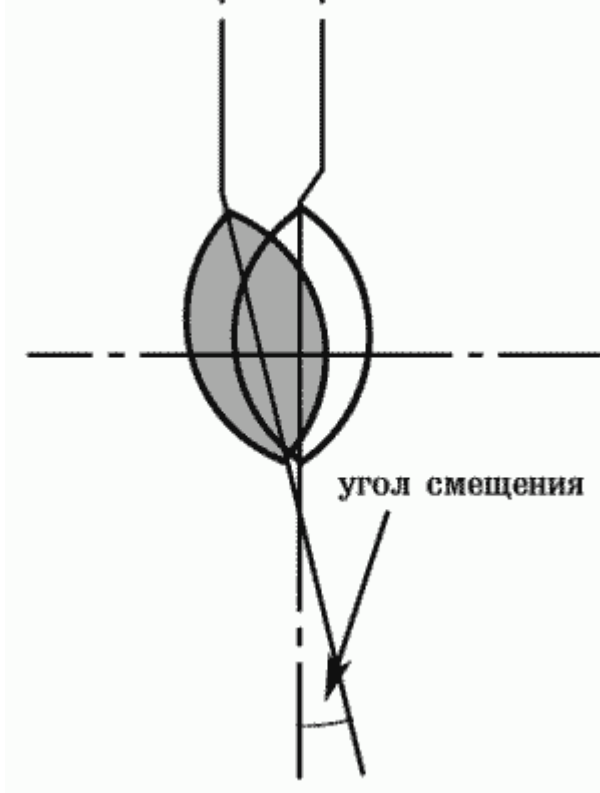
Балансиры, не прошедшие доводку, имеют откровенно слабые ходовые качества и для ловли неактивной рыбы не пригодны. Перекосы, излишняя толщина лопастей, искажение геометрии профиля приводят к тому, что балансир начинает притормаживать сразу после сброса. Несимметричность поверхностей приводит к сбоям во время разворотов приманки. Для наглядного примера представьте себе самолет с разными по длине и небрежно приклеенными крыльями. Иногда подобными дефектами грешат и скандинавские модели горизонтальных блесен (см. фото 7). И, тем не менее, отдельные заводские недоработки, допущенные при сборке, до конца устранить невозможно и, как уже говорилось, такие модели имеют непредсказуемую игру, могут быть очень уловистыми, а могут лишь отпугивать рыбу (рис. 18) .



**Рис. 18. Вариант уловисто-непредсказуемого хода балансира**

### **Доводка вертикального баланса**

У многих короткотельных моделей с шерстяным оперением изначально неправильно отрегулирован вертикальный баланс, то есть привязанная к леске приманка часто отклоняется от вертикальной оси на угол  $10-15^\circ$ . Этот дефект устраняется путем изменения угла наклона дужки балансира с помощью пассатижей. Окончательная цель – добиться, чтобы балансир, подвешенный к леске, висел строго вертикально (**рис. 19**). Подобная операция часто проводится на воблерах фирмы Rapala, у которых наклоном носовой дужки (место привязывания лески) устраняют дефекты движения воблера.



**Рис. 19. Доводка вертикального баланса с помощью выгиба крепёжной дужки. Положение балансира, привязанного к леске: а – при покупке; б – после доработки**

**Вывод:** зная о том, что балансиры – приманки капризные, при покупке самое тщательное внимание следует уделять вертикальному балансу, местам вклейки лопастей к телу балансира и профилю самих лопастей.

## Ловля окуня

Окунь, пожалуй, самый популярный объект ловли на балансир, который не теряет интереса к горизонтальным приманкам ни при каких обстоятельствах и погодных катаклизмах. Из всех существующих конструкций блесен, балансиры – его любимая приманка. В пристрастиях окуня прослеживается четкая закономерность: хищник весом до 150 г. почти всегда жадно набрасывается практически на все циклично перемещающиеся типы горизонтальных блесен.

Окунь, сумевший вырасти до веса 200–250 г, становится более осмотрительным, а экземпляры, дожившие до килограммовой отметки, и, очевидно, оборвавшие к этому времени не один десяток несъедобных железок, становятся настолько разборчивыми и привередливыми, что поймать их необычайно сложно.

Окунь, своего рода, находка для любителей ловли на балансиры. Тактика и техника ловли «полосатого» вобрала в себя весь арсенал приманок, приемов и нюансов игры, которые в той или иной степени находят свое применение при ловле других хищных рыб.

Окуня на балансир можно ловить с переменным успехом всю зиму.

## Выбор приманки

На 80% окуня интересуют быстрые, часто резкие, циклические перемещения приманки по заданному маршруту. Быстрота и динамичность в ловле окуня всегда выходят на первое место. «Полосатого» проще и рациональнее соблазнить на приманки, которые обладают большой устойчивостью, сохраняя баланс при различных рывках вверх и крутых разворотах – то есть не заваливаются на бок (**фото 18**). Последнее в полной мере относится и к приманкам малогабаритным (4–5 см). Окунь, пожалуй, единственная рыба наших вод, которая даже при кислородном дефиците, почти не реагируя на микромормышки на леске диаметром 0,06–0,08 мм, в то же время может смело атаковать пятисантиметровый балансир, а при сильной нехватке кислорода, когда другие рыбы перестают питаться – реагировать на его подвешной тройник.



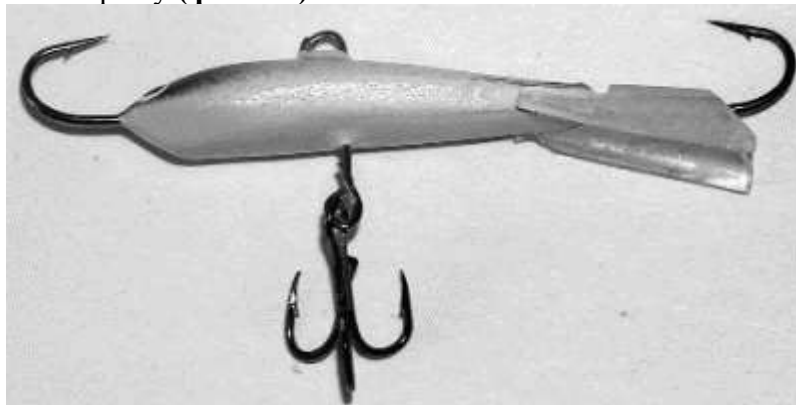
**Фото 18. Модель Норрег фирмы Aqwa (допустимая глубина ловли 3 м)**

Лучшие балансиры для окуня – это приманки с увеличенной носовой частью (головой), иногда с приподнятыми над телом рулями.

В середине зимы, когда окунь начинает капризничать, необходимо попробовать ловлю на модели балансиров под общим названием «акробат». Подобные модели выпускают



практически все известные фирмы, специализирующиеся на выпуске зимних приманок. Модель «акробат» интересна для рыбы, в первую очередь, потому, что имитирует большую, необычно передвигающуюся рыбку. Можно сказать, что отдельные модели не перемещаются, а «ковыляют» по заданному маршруту, при этом длительное время не теряя своих скоростных и ходовых качеств. К разного рода авангардистским трюкам следует отнести переворот вокруг своей головы (так называемая «петля Нестерова»), что, как ни странно, тоже притягивает рыбу (**фото 19**).



а)



б)

**Фото 19. Окуневые модели балансиров: а – с увеличенной головой фирмы Nils Master; б – «Acrobat» фирмы Aqwa**

К самым популярным у рыболовов можно отнести балансиры скандинавских фирм **Nils Master, Lindroos и Kuusamo** длиной 4–6 см. Впрочем, в самые неблагоприятные моменты ловли (явная нехватка кислорода) окунь активно преследует только микроприманки длиной 2–2,5 см, с уверенной циклической игрой без сбоев, практически не уступающей игре более крупных моделей.

В отдельных случаях «полосатый» начинает капризничать в выборе приманок, временно обращая внимание только на приманки с хвостовым оперением и на дрожащие при игре балансиры из пластика (**фото 20**), см. **фото 12**. В отдельные моменты его интересует только мелкое дрожание хвоста приманки при отрыве от грунта или ее плавный мормышечный подъем «лесенкой». И все же чаще всего окунь смело атакует балансир, когда тот с постоянным ускорением быстро движется по петлеобразному маршруту (пауза минимальная или отсутствует совсем).



а)

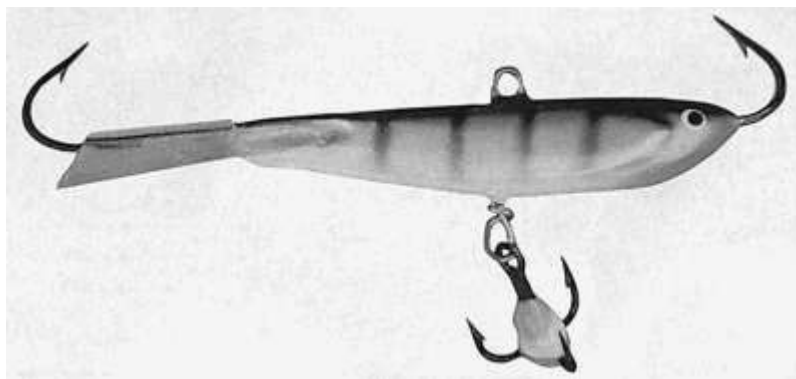


б)

**Фото 20. Балансир с волосяным оперением: а – фирмы Kuusamo (вес 10 г); б – фирмы Lindroos (вес 4,5 г)**

Охота за окунем относится к самым скоростным режимам ловли на балансир. Постоянный разгон приманки только раззадоривает хищника. Естественно, пауза при ловле выдерживается. Так при хорошем кислородном режиме она составляет 1–3 секунды после сброса или начала падения балансира.

Когда окунь активен, наклон удочки вниз при сбросе выполняется не всегда – иногда он просто не нужен, но для этого требуются сверхстойчивые приманки (**фото 21**). В середине зимы наклон удочки после сброса необходим, пауза в игре может достигать до 5 секунд.



**Фото 21. Балансир фирмы Lindroos модель Aatu**

### **Вес, размер, габариты (статистика ловли)**

Хочется сказать сразу, что многочисленные стаи, так называемого среднего окуня (75–100 г), обнаруживаются рыболовом довольно-таки быстро. Чаще всего это происходит в береговой зоне или на мелководных участках с травянистыми островами, вблизи от затопленного кустарника, рядом с впадающим в водоем ручьем или на старом русле мелководной реки. Окунь покрупнее почти всегда держится в коряжнике на береговых свалах в яму, очень редко превышающих 3–6 метров. Кормиться окуневая стая практически всегда выходит на верхний гребень свала или бровки, или на отмель, примыкающую к

обычной стоянке хищника.

Повторяю, что все известные приемы ловли на балансир, в основном, отработаны и предназначены для охоты за хищником весом до 200–300 г, если, конечно, ловля происходит в большинстве известных озер и рек средней полосы России. Хотя и здесь много приятных исключений из правил. При ловле на Рыбинском водохранилище, в большинстве озер Тверской и Ярославской областей, а также на Онежском и Ладожском озерах поимка экземпляров 0,8–1 кг – не редкость. И все же в средней полосе России поиск матерых «горбачей» занятие более трудоемкое, чем поиск их сородичей – судаков. Если «клыкастого» чаще всего все же находят, то напасть на стаю окуней до 1,5 кг в наше время – фантастическая удача. Кстати, приемы ловли и поиск матерых «горбачей» больше похожи на приемы ловли судака.

## **Места обитания и тактика ловли**

Места обитания окуня хорошо известны и описаны в рыболовной литературе. Это чаще всего подводные возвышенности или отмели с твердым закоряженным или каменистым дном. Места с естественными укрытиями в сочетании с чистыми отмелями и ровными «столами» характерны для обитания всего семейства окуневых.

Окунь никогда не держится на глубинных бровках, где хозяином положения является судак или щука, и никогда не уйдет надолго с раз и навсегда облюбованных им мест. Впрочем, если концентрация последних в месте обитания окуня незначительная, они легко уживаются, не нанося друг другу существенного вреда. На отдельных водоемах складывается ситуация, когда график выхода более крупных хищных рыб наблюдается при минимальной активности окуня, а окуневый жор наступает тогда, когда щука и судак уже сыты. Окуневая стая часто держится на крутых береговых свалах, покрытых коряжником, но всегда только в верхних границах, на небольших участках водоема и никогда на глубине. Это во многом упрощает поиск окуневой стаи. В покрытую тростником береговую зону с незначительной глубиной и медленным понижением дна крупный окунь заходит крайне редко, хотя мелочь здесь так и кишит. В основном стая держится на приличном расстоянии от береговой кромки, где и разворачивается окуневая охота. Идеальным местом для ловли окуня является отмель с резким выходом на глубину, независимо от того, где находится такое место – ближе к берегу или посередине водохранилища. Всех тонкостей в поведении окуня объяснить невозможно. Так, окуневая стая любит держаться на старых, затопленных дорогах, выбрав для себя определенный участок, а иногда и несколько. Длина дороги может составлять несколько километров, а окуневых стоянок одна-две, от других мест они ничем не отличаются – их надо только знать и уметь быстро находить. Такой участок может быть длиной не более 25–30 метров.

Если вы нашли окуневую стоянку, то, как правило, следует несколько поклевков подряд, почти одновременно. С интервалами в 20–30 минут картина повторяется.

Окунь в начале зимы часто держится в коряжнике, прилегающем к берегу, на глубине от 3 до 6 метров, вместе с мелким судаком. Зная об этом, поиск окуневой стаи следует вести вдоль береговой кромки, где наблюдается соответствующий перепад глубин, сверля лунки через 5–10 метров.

## **Выбор балансира**

Как уже было сказано, размер балансира играет огромную, если не решающую роль при ловле окуня. Балансиры длиной 2–2,5 см уместно применять только при ловле на мелководном участке, в береговой зоне или при ловле живца в сильный мороз, когда с насаживанием мотыля на крючок возникают огромные проблемы.

На малогабаритную приманку ловить интересно только из спортивного азарта – поклевки следуют одна за другой, вес окуня редко достигает 100 г. Окунь средних размеров

уверенно и жадно атакует приманку длиной 4–5 см. Ловля на малогабаритные балансиры увлекательна еще и тем, что на них в середине зимы часто соблазняются матерые «горбачи», судак и щука (см. фото 21). При ловле без поводка встреча с «зубастой» обычно заканчивается откусом лески.

Балансиры длиной 5–6 см применяются обычно при смешанной ловле рыбы, когда рыболов точно не знает, кто соблазнится приманкой. Очень часто размер и расцветка балансира, применяемых на водоеме, напрямую зависят от кормовой базы окуня. Чаще всего это сеголеток, рыбы семейства карповые: верховка, ерш, мелкая уклейка, плотва, окунь. То есть, как говорилось выше, оптимальная длина окуневого балансира 4–5 см.

Но даже на водохранилищах Подмоскovie крупный окунь часто соблазняется на балансир длиной 7 см, а на Верхневолжских озерах Вселуг, Пено, Волго и озерах Тверской области на балансир меньше 6 см вообще ловится только мелочевка, так как основным кормом хищника здесь являются плотва, снеток и уклейка. На габаритные приманки по первому льду ловится вся хищная рыба. И только с ухудшением кислородного режима, когда окунь начинает капризничать, начинаются эксперименты с размерами приманок.

Размер балансира – это, своего рода, фильтр, отсеивающий рыбу, недостойную внимания блеснильщика. И, тем не менее, часто возникает ситуация при которой окунь, например, активно «вешается» на пятисантиметровый балансир фирмы Nils Master зеленого цвета и не реагирует на приманку с аналогичной игрой и окраской, но отличающуюся в размерах всего на 10 мм.

В период глухозимья «полосатый» становится очень разборчивым.

### Комбинированные балансиры

Можно задать вопрос, на что же его ловить? Так, например, он может атаковать только комбинированные, удлиненные балансиры с меховой кисточкой и пластиковыми лопастями, сплюснутые с боков и совершенно отказывается брать классические модели балансиров с лопастями. Среди уловистых следует отметить комбинированные балансиры фирмы **Lindroos (фото 22)**. В чем же их привлекательность?



**Фото 22. Комбинированный балансир фирмы Lindroos модель Tuulos**

Если бы отбор балансиров проходил подобно соревнованию фигуристов, то «школа» (рисунок) игры комбинированного балансира была бы вне конкуренции. Хвост плюс лопасть обеспечивают сверхбыстрый разворот приманки и прекрасные ходовые качества (скольжение) при движении по маршруту. В этом компоненте комбинированный балансир является рекордсменом. Даже при относительно коротком взмахе-подъеме (20–30 см) комбинированный балансир способен «нарисовать» пару-тройку «восьмерок». Причина уверенного хода понятна: лопасти обеспечивают скорость и «полет» над дном, а хвост, распушаясь при малейшей попытке двинуться назад, координирует или, точнее, выравнивает траекторию поворота приманки. Чем же эта приманка так нравится «полосатым»? Очевидно, затяжным естественным ходом и колебаниями, схожими с перемещениями обычного корма

хищника, например, плотвички или верховки. Акустический сигнал или вибрация у комбинированного балансира не больше и не меньше, чем у преследуемой хищником среднестатистической добычи. А на конце меховой кисточки всегда сохраняются пузырьки воздуха, дополнительно привлекая хищника. Поэтому в боевом наборе рыболова-блесильщика всегда должны быть различные по конструкции приманки, неоднократно проверенные на рыбалке.

## О расцветке

Расцветку балансиров следует выбирать по сложившимся канонам, которые вырабатывались и обобщались десятилетиями:

– при ловле в прозрачной воде ближе к поверхности всегда преобладают светлые, но яркие, насыщенные сочетания, не противоречащие расцветке основного корма хищника, а лишь подчеркивающие сходство с ним. Например, у балансира с раскраской под плотву розово-серые плавники должны стать алыми, а светло-серые бока – дополнительно заблестеть. Коричневые или черные глаза должны быть либо объемными, либо увеличенными в 1,5–2 раза и контрастно выделяться на светлом фоне (черное на белом, красное на зеленом и т.д.). Брюшко балансира, применяемого в толще воды, своим цветом не должно принципиально отличаться от живого аналога и, тем не менее, должно быть в 1,5–2 раза ярче и заметнее. Вместо серо-розового – красным, вместо бледно-коричневого – желтым. Подобные сочетания давным-давно подмечены скандинавскими мастерами, изготавливающими примерно 60% всех продаваемых балансиров. Задача рыболова состоит в том, чтобы принципиально не ошибиться в выборе приманки и ее «адаптации» к заданным условиям ловли. Конечно, белое не должно стать черным, но светло-розовое или серо-желтое может быть как красным, так и ярко-желтым или оранжевым. Все это делается для того, чтобы спровоцировать хищника или подсказать ему, что вот это и есть его корм. Главное, чтобы он увидел балансир и угадал сходство со своим кормом на большом расстоянии. Хищник не должен сомневаться, стоит ли ему атаковать приманку или нет. Конечно, без правильного преподнесения горизонтальной блесны и ее игровых функциональных возможностей одной лишь верно подобранной расцветкой делу не поможешь. Но при сочетании должной игры и цветовой гаммы балансир действует на окуня неотразимо.

Повышенные требования предъявляются к расцветкам, имитирующим верховых рыб (уклейку, верховку, снетка, ельца, голавлика). При хорошей освещенности верхних слоев воды у хищника гораздо больше возможностей рассмотреть предлагаемую ему на десерт приманку. Если в водоеме основным кормом хищника является уклейка или верховка, то на приманку желто-зеленого цвета с фиолетовым носом и красным хвостом хищник может и не среагировать. Счастливая случайность может быть только в одном случае: активный хищник попытается отпугнуть из места своей охоты настораживающее его существо, а при хватке или ее имитации он случайно забагрится за один из крючков балансира. Но подобное происходит только с началом таяния льда и снега и поступлением в водоем талой воды. Так, у приманок, имитирующих расцветку уклейки, обязательно должна быть черная спинка и серые, блестящие бока. Причем граница между спинкой и туловищем должна быть четкой, контрастной, заметной на большом расстоянии: черная спинка – бело-серые блестящие бока. У фирмы Lindroos по каталогу этот цвет RB, RG, у Rapala – CHB, BSR.

При ловле на глубине 4–5 метров окраска балансира должна вбирать в себя большое количество цветовых факторов, в том числе, специфику видовых и кормовых пристрастий хищной рыбы в отдельно взятом водоеме или группе водоемов. Очень часто окунь активно реагирует на приманки, на первый взгляд, не имеющие ничего общего с его обычным кормом, но это только на первый взгляд. На глубине 4–5 метров балансир может соответствовать расцветке преследуемой раненой рыбки, а вне воды – выглядеть совсем по-другому, что часто сбивает с толку начинающих рыболовов. Синий, сине-зеленый, золотистый – это цвета, соответствующие или подчеркивающие нужный оттенок,

обитающей в конкретном водоеме рыбы. Действительно, не существует одинаково окрашенных рыб даже в рядом расположенных водоемах. Правильно угаданный оттенок – гарантия успеха в ловле даже такой рыбы, как окунь.

Чаще всего в средней полосе России и на юге Карелии преобладает цветовая гамма, состоящая из оттенков сине-зеленого, ярко-желтого, красного и зеленых цветов. Поэтому во многих случаях блеснильщику только на практике удастся обнаружить, какая расцветка балансира нравится хищной рыбе в конкретном водоеме.

В основном преобладают следующие цвета: **золотисто - красно-зеленый** — GGR каталог Karala; **красно-сине-желтый**, очень уловист в водоемах северо-запада России **красно-зеленый балансир с желтым брюшком**. При ловле в торфяниках в расцветке не менее 20–30% цветовой гаммы должно соответствовать цвету воды. Лучше, если темно-коричневым или темно-желтым окажется брюшко или спинка балансира.

И лишь при ловле на глубине свыше 6–7 метров в расцветке приманок должны преобладать яркие, флуоресцирующие цвета различных сочетаний. Нужное сочетание цвета, которое нравится рыбе, рыболов подбирает сам.

## Снасти

Для ловли окуня идеально подходят удочки с открытыми катушками, оснащенные стопорным тормозом, выпускаемые многими известными фирмами, котирующимися на рыболовном рынке. Из наиболее известных следует выделить: Teho, Kuusamo, Delfin, Sal-mo. Несмотря на значительный ассортимент рыболовных аксессуаров, выбрать удочку для ловли щуки и судака совсем не просто – большинство выпускаемых моделей обладает откровенно мягким строем, как раз предназначенным для ловли окуня. Создается впечатление, что изначально 98% всех зимних удочек были задуманы и рассчитаны только для ловли окуня. Оптимальной удочкой для блеснения «полосатого» следует считать модель любой из перечисленных фирм с открытой катушкой диаметром не менее 50 мм, с длинной пробковой, хуже с полиэстероловой или изопреновой рукояткой, и хлыстиком длиной не менее 150–200 мм. Хлыстик должен быть не хлипким, но, тем не менее, при усилии легко сгибаться на угол 40–45°. Вершинка именно такой жесткости обеспечивает подсечку и не отрывает губы у хищника (фото 23).

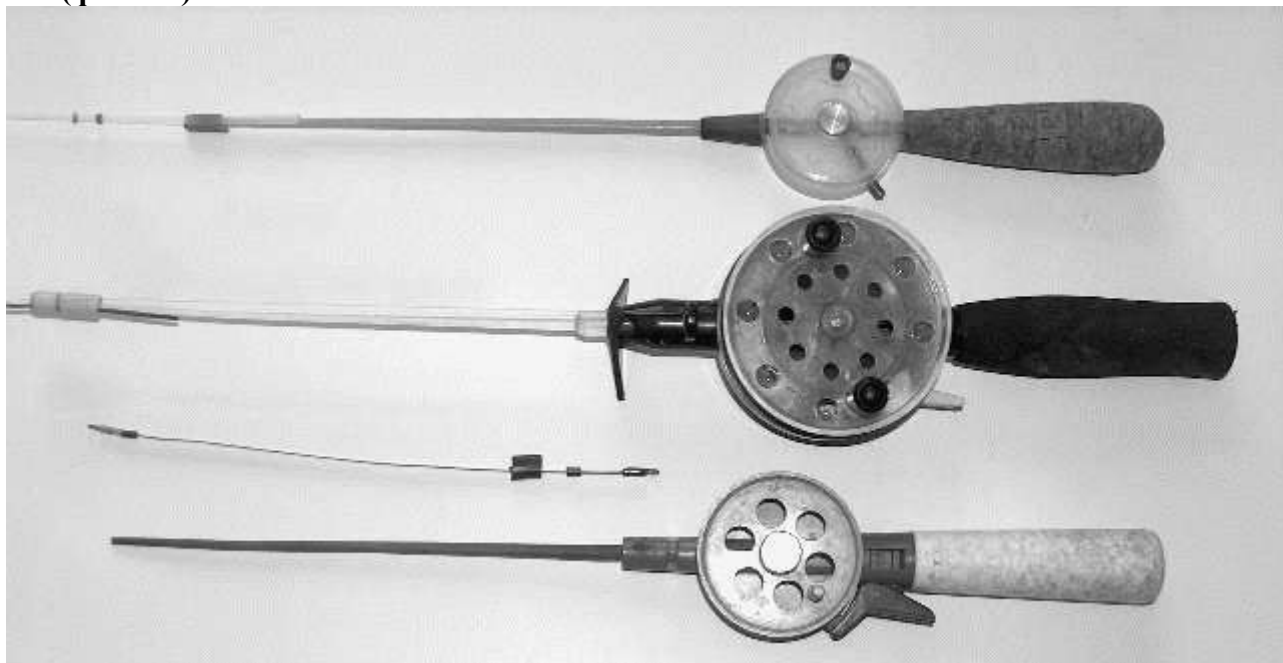


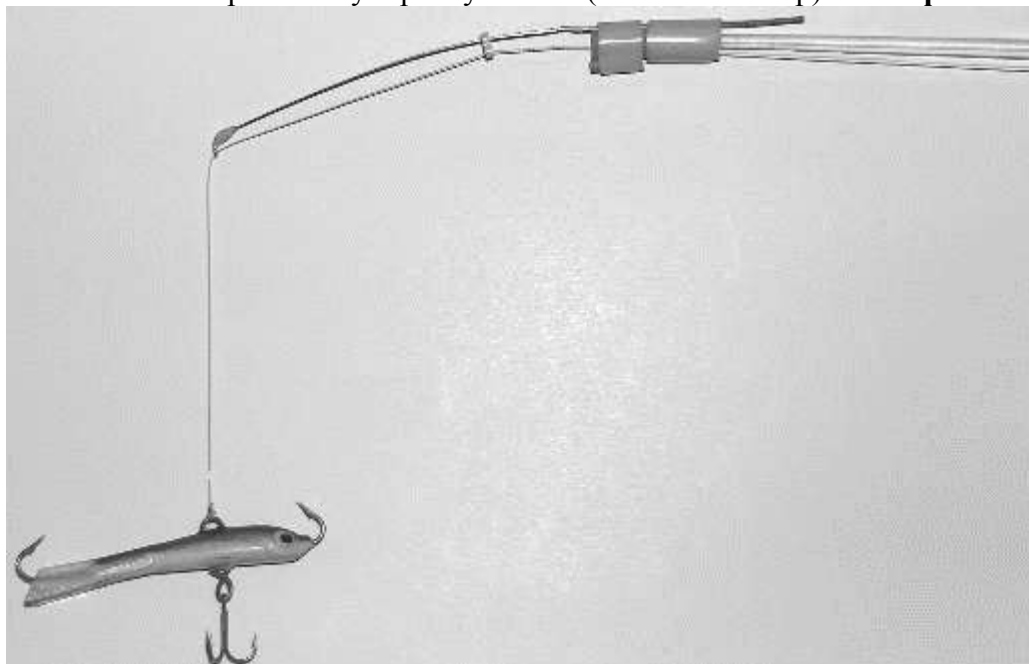
Фото 23. Варианты зимних окуневых удочек

Многие рыболовы после покупки удилища сразу меняют хлыстик на более длинный и жесткий (до 300 мм) и, как им кажется, прочный. Лучшим материалом для хлыстика является поликарбонат или винипласт. Многие для этой цели сразу уменьшают гнездо, вставляя в него переходную втулку, так проще и легче подобрать и изготовить вершинку, но это уже дело вкуса.

Я считаю, что ассортимент рыболовных принадлежностей настолько обширен, что выбрать нужную модель, тем более окуневую, не составит труда. То, что вам придется по душе, может стоить несколько дороже, главное – есть из чего выбрать.

### Вершинка и кивок

Рыболовы, которые хотят сэкономить при покупке фирменной удочки, обычно покупают модель с самым дешевым хлыстиком, оснащенным тюльпаном для пропуска лески. Его в дальнейшем, как ненужный элемент, откусывают кусачками, на вершинку хлыстика с помощью двойной муфты надевают регулируемый кивок, обычно изготовленный из металлической часовой пластины (он менее всего подвергается воздействию ветра и более четко передает поклевки хищника). Кивки так же изготавливают из жесткого лавсана или поликарбоната, применяются и комбинированные варианты. Длина кивка обычно не более 75–100 мм, очень часто и короче. Регулировку снасти (кивок-балансир) см на фото 24.



**Фото 24. Настройка кивка для ловли окуня**

Кивок в оснастке удилища необходим. Без него 50% всех поклевок остаются незамеченными. В середине зимы поклевка даже сравнительно крупного окуня выражается в слабом вздрагивании, а иногда еле заметном сбое во время игры. Кивок как бы на долю секунды приостанавливается, заливает или чуть-чуть приподнимается не в такт движению приманки. При ловле окуня преобладает так называемая ритмичная игра, при которой блеснильщик по леске прекрасно ощущает перемещение (движение), а тем более развороты приманки.

Хорошему рыболову при ловле на балансир весом 8–10 г. не обязательно наблюдать за поведением кивка, так как он прекрасно чувствует ритм и все тонкости в игре балансира, которые прекрасно передаются по леске на руку. При малейшем сбое ритма должна следовать плавная, но уверенная подсечка.

Сытый, капризный окунь иногда настолько слабо прикасается к блесне (поклевка больше напоминает прикосновение плотвы весом 35 г. к вертикальной безнасадочной мормышке), что даже по поведению кивка не всегда можно определить момент подсечки. Подобное случается особенно часто, когда сытый окунь касается нижнего подвешного тройника.

## Леска

При ловле на балансиры чаще всего используют мононить, иногда с флуоресцентным покрытием, которое более четко позволяет следить за перемещением лески, а, следовательно, за игрой приманки.

При ловле окуня на балансир огромное значение имеет диаметр лески. Замечено, что увеличение диаметра на 0,01 мм может привести к ухудшению игры легкой приманки, а увеличение диаметра на 0,1 мм – приводит к заметным сбоям в игре, после чего балансир вообще перестает играть, а, следовательно, и привлекать рыбу. Наиболее оптимальный диаметр лески и длины окуневого балансира показан в таблице 1.

Диаметр лески	Длина балансира
0,12	до 2,5
0,14-0,16	до 4-5
0,16-0,18	до 6
0,18-0,22	до 7

**Таблица 1. Выбор лески и балансира**

Применение плетеного шнура, даже последнего поколения, все равно имеет больше минусов, чем плюсов, и частично оправдано только при ловле судака в слабопроточном водоеме. К самым явным недостаткам «плетенки» следует отнести ее необычайную способность к запутыванию, особенно при ловле в безветренную погоду. Недопустимо так же использовать «плетенку» при ловле на небольших глубинах, так как это почти всегда приводит к сходу рыбы, а иногда и к разгибанию крючков. При ловле окуня на «плетенку» на глубине до 2,5 метров отрыв губы при подсечке и вываживании случается в трех случаях из пяти, а крупный пятикилограммовый судак при вываживании способен разогнуть носовой крючок у большинства фирменных балансиров. Отдельные рыболовы на протяжении многих лет ничего не могут поймать на горизонтальные блесны только по одной причине: они упорно привязывают балансир к неоправданно толстой леске, лишая себя возможности поймать рыбу.

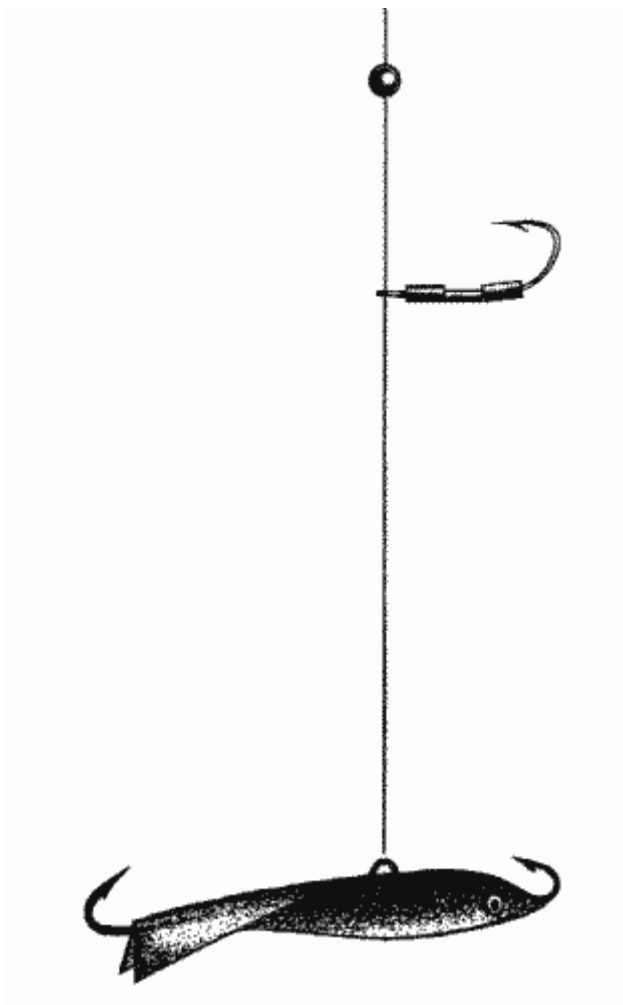
## Окуневые оснастки



По большому счету все существующие оснастки в виде дополнительных поводков, крючков, бусинок, кембриков и т.д. рассчитаны для привлечения внимания мелкого, реже среднего, окуня. В принципе, именно он чаще всего ими и соблазняется. Существуют проверенные временем комбинации, которые уверенно стойко притягивают окуневые стаи (**рис. 20**). Требования к подобным оснасткам следующие: они должны быть максимально компактными; не путаться за основную леску и не цепляться за лед и одежду рыболова, особенно при вываживании рыбы; не ослаблять прочностные возможности основной лески (усилие на разрыв часто играет решающую роль при ловле на балансиры). Естественно, полностью выдержать подобные требования практически невозможно и, тем не менее, дополнительные оснастки наряду с балансирами имеют право на существование. Мормышки-подсадки, вес которых меньше 1,5 г, показаны на **фото 25**. В отдельные периоды глухозимья без них практически невозможно поймать рыбу (**рис. 21**).

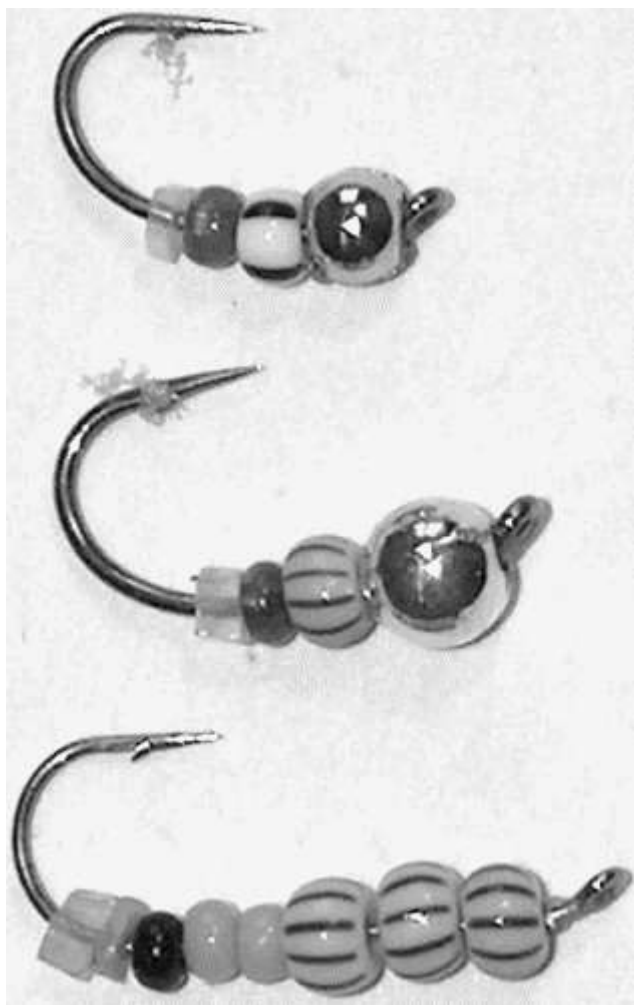


а)



б)

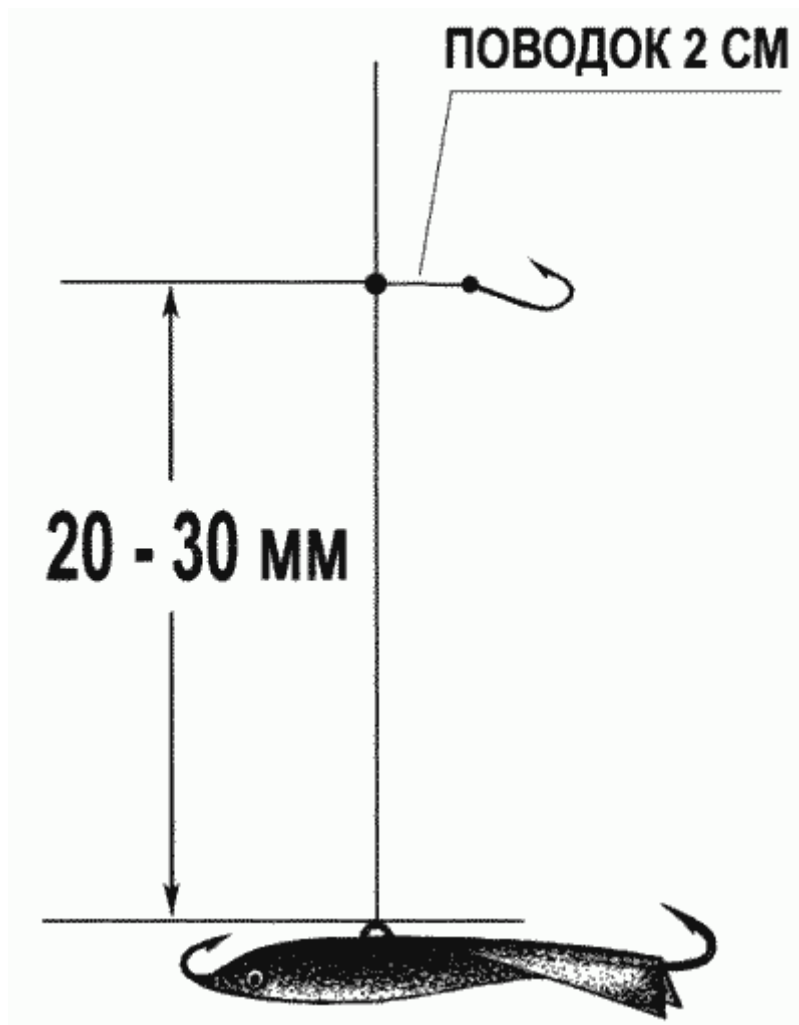
Рис. 20. Оснастки: а – со скользящей мормышкой (подсадкой); б – со скользящим крючком



**Фото 25. Скользящие мормышки для вертикальной подсадки со светонакопителями**



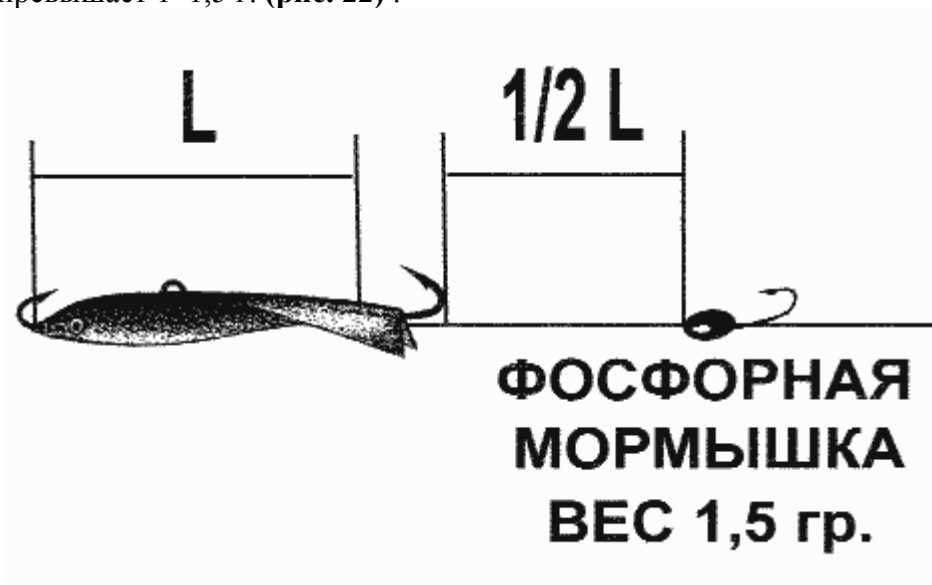
а)



б)

**Рис. 21. Оснастки: а – со скользящей бусинкой (подсадкой); б – микроповодком**

Заметное оживление клева наблюдается, когда к хвостовому крючку балансира на мягком тросике или поводке (обычно мононить 0,12–0,14 мм) привязывается легкая горизонтальная мормышка, при ловле на глубине – фосфорная или со светонакопителем, вес которой редко превышает 1–1,5 г. (рис. 22) .



## Рис. 22. Тандем балансир-мормышка

Первым разработал и применил подобную оснастку А. Мишин. Подобный тандем привлекает рыбу в самых, казалось бы, безнадежных ситуациях. Причем на мормышку попадает вся рыба, обитающая в месте ловли, а не только хищная. При плавной, без явных ускорений игре приманки на мормышку стабильно ловится лещ и крупная плотва, а ближе к весне часто соблазняется язь и голавль. Задача рыболова – подобрать ритм, скорость и амплитуду перемещения приманки, которые заинтересуют капризную рыбу. Подобная оснастка применяется при ловле на балансиры длиной не менее 5 см, в противном случае, балансир перестает выполнять роль буксира-толкача и блесна перестает интересовать рыбу. Длина поводка-тросика должна быть не более половины длины балансира.

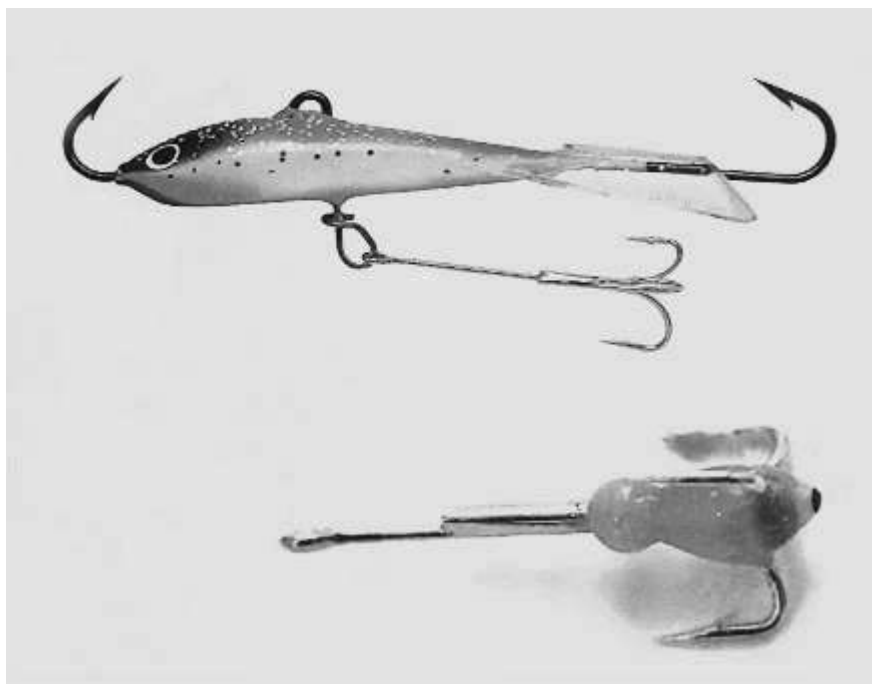
## Ловля в глухозимье

В середине зимы и во всех случаях ухудшения кислородного режима даже крупные экземпляры пытаются атаковать приманку не со стороны боковых крючков, а посередине. При этом они раскрывают пасть и, как бы втягивая воду, пытаются вместе с ней заглотить балансир.

По первому льду и весной «полосатый» проделывает такую манипуляцию резко, а если охота происходит с лодки ближе к поверхности воды (открытая вода), то это сопровождается характерным чавкающим звуком.

В глухозимье у окуня хватает сил только для того, чтобы пошевелить губами или пару раз ткнуться в блесну носом, пытаясь отщипнуть от нее так нравящийся ему нижний подвесной тройник. Иногда создается впечатление, что окунь как бы щиплет балансир. Эти щипки хорошо различимы. При остановке балансира или при минимальной встряске тройник предательски подрагивает и даже позвякивает, притягивая к себе окуневую стаю на большом расстоянии. В период глухозимья окунь обращает внимание только на колебание тройника, временно забывая о самом балансире. Более того, в определенные периоды ловли внимание окуня привлекает игра балансира только в сочетании с игрой тройника или тройник в отдельности. Возможно, окунь принимает его за рачка-бокоплава, личинку стрекозы и целенаправленно преследует только их.

Но если летом за раскачивающимися в такт движения воблера тройниками гоняются только стайки мелких «полосатиков», то зимой на нижний тройник может «сесть» и килограммовый экземпляр. Поэтому применение удлиненного тройника или даже специального тройника с капелькой или шерстяной кисточкой в середине зимы – обязательное условие (**фото 26**). У опытных блеснильщиков таких удлиненных тройников, различных по форме и цвету, обычно целый набор.



**Фото 26. Оснастки для ловли в глухозимье: а – балансир, оснащенный тройником с удлиненным цевьем; б – тройник с «капелькой» на длинном цевье**

Довольно часто на нижний тройник подсаживают личинки мелкого опарыша, репейной моли, реже куски навозного червя, опарыша или мотыля. Если на легкие модели балансира подсадка живого корма или искусственных приманок недопустима (он просто потеряет ход, а, следовательно, и игру), то на шести-семисантиметровый балансир рыболлов без боязни потерять игру, подсаживает на задний крючок мелкую рыбку, навозного червя или их пластиковые имитации.

Удлиненный балансир весом от 12 г. является хорошим буксиром для эффективной доставки привередливому окуню или судаку той приманки, которая ему нравится в данный момент. А что нравится рыбе в данный момент ловли? Это может определить только сам рыболлов в результате ряда экспериментов.



**Фото 27. Балансир фирмы КуПер с подсадкой твистера**

Давно замечено, что силиконовые приманки в сочетании с игрой балансира действуют на окуня безотказно. Поэтому крупные балансиры сразу пришлись по душе многим рыболловам-экспериментаторам (**фото 27**). Так на хвостовой крючок семисантиметрового балансира при ухудшении клева вполне уместно нацепить пятисантиметровый красный твистер или желтый виброхвост. Набор силиконовых приманок у рыболлова-блеснильщика должен быть весьма внушительным. Но в отдельные временные интервалы окунь реагирует только на подсадку мелкой рыбешки или малька.

Лучшие рыбки для подсадки на балансир: верховка, мелкая уклейка, тюлька и

сеголеток плотвы, окуня, ерша. В отдельных случаях для активизации клева на нижний крючок золотистого или зелено-желтого балансира фирмы Rapala (проверено экспериментальным путем) подсаживается пара брюшных тройников ранее пойманного пятидесятиграммового окунька. Причем один плавник подсаживается на задний крючок, другой – на подвесной тройник. Окунь, да и судак иногда берут только на такую комбинацию. Хочется сказать, что тактика и техника ловли окуня во многом универсальны, и в той или иной степени находят свое применение при блеснении судака и щуки. Можно сказать и так: не овладев всем арсеналом приемов ловли окуня, другую рыбу успешно ловить крайне проблематично. Действительно, при ослаблении клева, а тем более при его отсутствии, предложить хищнику что-то новенькое, нетрадиционное, если хотите неожиданное для него, рыболов не сможет. А значит, не сможет порадоваться крупному улову.

Перед тем, как разобрать специфику ловли окуня, необходимо подробно остановиться на основополагающих (классических) приемах игры.

## **Школа мастерства**

Во всех случаях, не считая ловли в верхних слоях воды, рыболов в начале «нащупывает» приманкой дно (контакт с дном необходим – это начальная точка отсчета, позволяющая визуально наблюдать за вертикальным смещением приманки и находить перепады глубин).

## **Приемы ловли**

Приманку поднимают над дном на 10–15 см (исходная точка начала ловли), балансир висит вертикально. Далее плавно, с небольшим ускорением поднимаем вершинку удочки на высоту 20–30 см. Балансир сразу же устремляется в сторону и вверх (так называемый «прыжок» балансира). После этого вершинка удилища занимает начальное положение до подъема. Это необходимо для того, чтобы создать блесне максимально благоприятный режим при развороте, затем балансир разворачивается и возвращается в исходное положение. В этом случае скорость, заданная приманке подъемом удильника, теряется в минимальной степени, и балансир, сохраняя движение за счет выбора свободной лески, уходит или старается уйти на вторую петлю маршрута. Все зависит от заданного ускорения, высоты подъема удильника и ходовых качеств балансира. Именно от этого зависит, сможет ли приманка совершить второй разворот и сделать так называемый «полный контур» восьмерки или знака бесконечности. Обычно при резком подъеме балансира (длина 40 мм) на 40 см вверх энергии хватает на один разворот (одну петлю) и дальнейшее движение в противоположную сторону от вертикальной оси на угол 35–45°, и еще один разворот и возвращение по прямой линии к исходной точке. Последнее относится только к моделям балансиров длиной не менее 6 см, оснащенных рулями-стабилизаторами. Малогабаритные модели лопастных балансиров подобную траекторию движения выполнить не могут и быстро возвращаются к исходной точке. При сильном рывке они резко теряют устойчивость, заваливаясь на бок. Балансиры с хвостовым оперением на такую игру, в принципе, не рассчитаны.

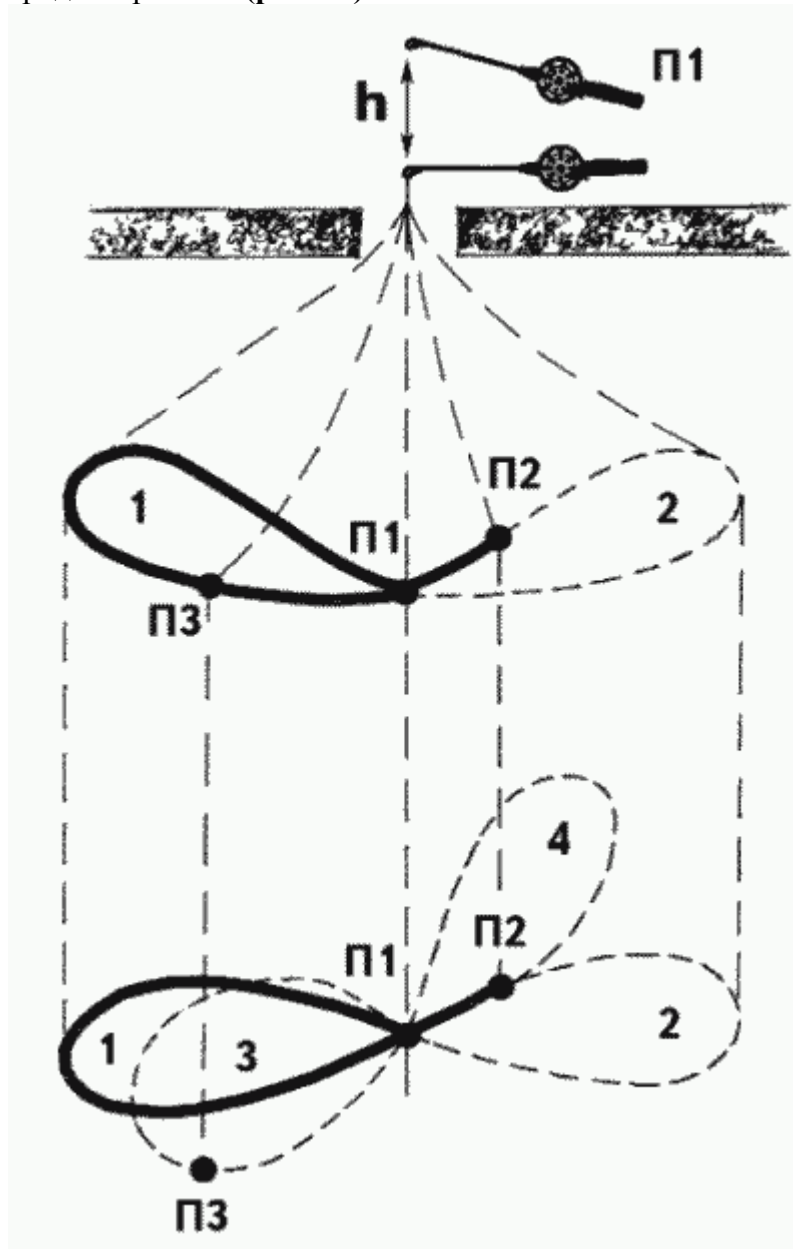
## **Приемы ловли активного окуня**

После того, как балансир, описав полный контур-восьмерку вокруг горизонтальной оси, возвращается в исходную точку, следует новый взмах-подъем, удильник при этом опускается в исходное положение и так далее. Временной интервал (пауза) между взмахами при ловле окуня обычно составляет от 2 до 5 секунд. Последний взмах-подъем выполняется



только тогда, когда энергия балансира заканчивается и он начинает проваливаться вниз (падать).

Если при ловле щуки и судака сохраняются четкие, однообразные перемещения приманки в горизонтальной плоскости (подъем следует только при возвращении балансира в исходную точку), то при ловле окуня балансиры начинают разгонять, совершая подъемы вверх все чаще и чаще, не дожидаясь полного завершения цикла. При такой игре пауза практически отсутствует (она равна 1,5–2 секундам). Количество подъемов, а следовательно, увеличение скорости приманки необходимы для привлечения внимания активной рыбы при благоприятном кислородном режиме (рис. 23).



**Рис. 23. Скоростной режим ловли:  $h$  – высота подъема кивка; П1 – подъем балансира, начало игры; П1,2,3 – точки подъема при разгоне балансира; 1,2,3,4 – траектория движения балансира**

Оптимальное перемещение приманки рыболов определяет только экспериментальным путем. Очень часто случается так, что окунь клюет только при одном скоростном режиме. И даже еле заметное добавочное ускорение или замедление в игре балансира приводит к тому, что окунь перестает его активно атаковать. Как правило, он находится в непосредственной

близости от приманки, но не берет.

Если на определенном горизонте ловли поклевки при разнообразной игре не наблюдались длительное время, балансир поднимается выше хотя бы на 15–20 см. Если и на такой высоте поклевки нет, балансир поднимают еще выше.

В середине зимы при ухудшении кислородного режима стаи крупного окуня курсируют прямо под нижней кромкой льда. Особенно часто подобное происходит на Рыбинском водохранилище в марте-апреле. Поэтому тщательно проверяется весь горизонт ловли, а не только придонные участки.

### Универсальные приемы ловли

– Несколько раз поднять и ударить приманкой о дно с высоты 40–50 см. После чего балансир поднимается на высоту 60–70 см и слегка встряхивается (кистевое встряхивание). Если поклевки нет, рыболов переходит на классический цикл игры балансиrom, пауза при сбросе 2–3 секунды.

– Два-три раза ударяет приманкой о дно, интервал между ударами 1,5–2 секунды. После этого балансир поднимают на 0,5–0,7 метра и выдерживают паузу 2–3 секунды (балансиr полностью успокаивается), после чего резко дергают вверх на 0,4–0,5 метра без сброса. После трехсекундной паузы дернуть приманку вверх еще раз, сброс не производить. Удилище после рывков вниз не наклонять. Резкие метания балансира при такой игре иногда позволяют «соблазнить» сытого, капризного окуня в начале и середине зимы.

– Коснувшись балансиrom дна, удочку резко поднять вверх на 0,4 метра без последующего сброса. Как только балансир подойдет к «мертвой точке» (движение прекратится, леска висит вертикально), резко дернуть приманку еще раз, уже с высоты 0,4 метра, еще на 0,3–0,4 метра без сброса, и выдержав паузу в 2–3 секунды, перейти на классическую игру балансира с паузой в 3–4 секунды.

– При ловле на широкоспинные балансиры типа Shad Rap после подъема или подбрасывания приманки удочку всегда опускают минимум на 7–12 см вниз, в противном случае, приманка при развороте заваливается на бок и теряет игру. Вообще, при ловле на широкоспинные модели лопастных балансиров подъем приманки всегда производят плавно, с незначительным ускорением. При подъеме и сбросе допустимо плавное покачивание вершинкой в горизонтальной плоскости. Это препятствует заваливанию балансира на бок и обеспечивает плавный ход приманки при разворотах. Широкоspинные модели балансира имитируют мелких особей сравнительно вялых донных рыб: подлещика, густеры, сэнца, карася, реже плотвы, красноперки и окуня, которые в естественных условиях обитания особой шустростью не отличаются (рис. 24).

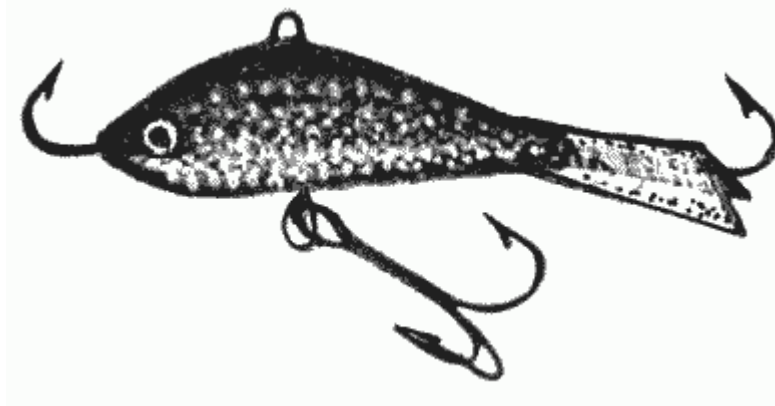


Рис. 24. Широкоspинный балансир серии Shad

– Коснуться дна и сделать резкий короткий взмах, вершинка поднимается на 25–30 см, пауза 3–4 секунды. После пяти взмахов поднять удочку еще на 15 см и повторить

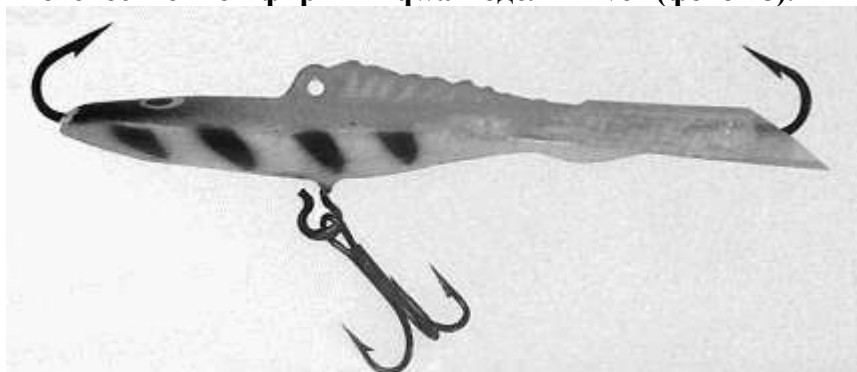
классический цикл, уменьшая паузу до 2–3 секунд.

– Короткими взмахами без сброса, с паузой в 2–3 секунды облавливаются все горизонты ловли, вплоть до нижней кромки льда, где весной часто находится крупный окунь, охотясь за верховкой.

### Приемы ловли в середине зимы

Ближе к январю, а на небольших водоемах в конце декабря, активность крупного окуня резко снижается. Наступает момент, когда скоростная игра и резкие подкидывания приманки, если не отпугивают окуня, то уж точно не привлекают.

– С середины декабря начинает преобладать плавный подъем балансира вверх с очень незначительным ускорением. В отдельных случаях ускорение при подъеме становится только помехой в ловле. Поэтому, подняв балансир на высоту 20–30 см, необходимо выдержать паузу до 5–7 секунд и только после этого осуществляют сброс. Блесна уходит в сторону (планирует) под воздействием собственного веса, хвостового оперения и законов гидродинамики. Приманка, с трудом совершая один разворот, возвращается к вертикальной оси. При выполнении подобного приема с наилучшей стороны проявили себя приманки **фирмы Karisma и отечественной фирмы Aqwa модель Diver (фото 28).**

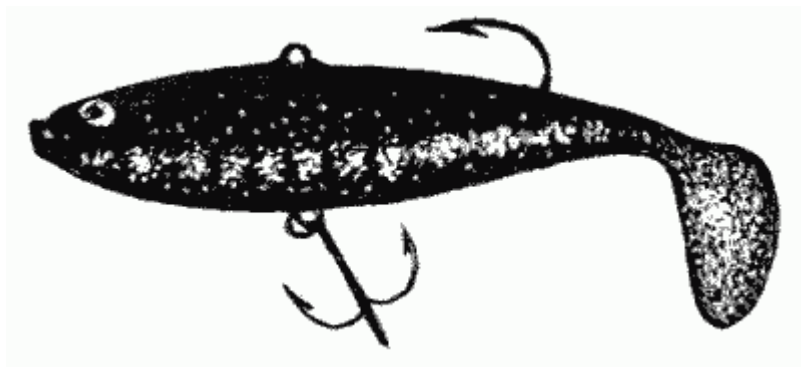


**Фото 28. Планирующая модель балансира Diver фирмы Aqwa**

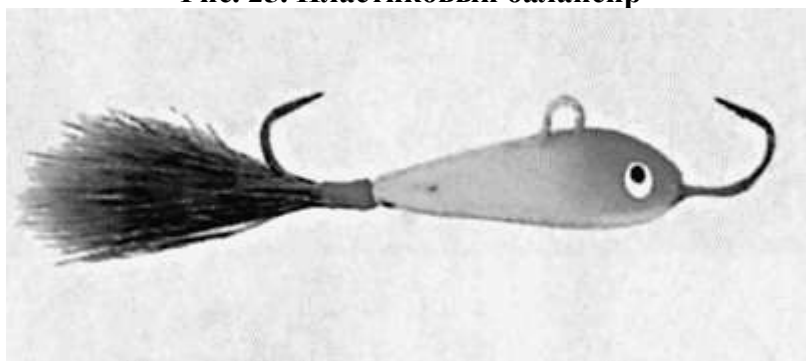
— В водоемах со слабым течением при выполнении обычного цикла игры (слабый подъем – сброс) длина паузы увеличивается до 8–10 секунд. В это время балансир с утяжеленной головой совершает малозаметное движение, разворачиваясь носовой частью против течения, и слегка колеблется в потоке, практически оставаясь на одном месте.

– При выполнении классического цикла игры, пауза после каждого сброса увеличивается на 2–3 секунды. Первая пауза 3 секунды – последняя (7–8). Обычно игру в лунке прекращают после 6–7 холостых сбросов.

– Иногда приносит успех поочередная игра в одной лунке 2–3 балансирами с различными расцветками (обычно после игры лопастного балансира переходят на игру более легкого пластикового или с волосяным оперением на хвосте). В период бесклевья окунь чаще всего соблазняется игрой либо пластикового, либо самого тихходного безлопастного балансира с меховой кисточкой (**рис. 25, фото 29**).



**Рис. 25. Пластиковый балансир**



**Фото 29. Балансир с меховой кисточкой**

– В период тотального бесклевья десятиграммовый балансир необходимо 5–7 раз с небольшим ускорением поднять на высоту до 1 метра (длина вытянутой руки) и так же медленно, слегка покачивая вершинкой удильника, без сброса, опустить на дно. Во время подъема вершинка располагается вертикально. И только после этого переходят на обычную игру (подъем-сброс), выполняя так называемый классический цикл, но увеличив паузу после сброса до 5 секунд.

– При заметном ухудшении кислородного режима (начало весны, но в водоем еще не поступает талая вода) все приемы ловли начинают с того, что «кладут» балансир на дно и выдерживают паузу до 20–40 секунд, иногда до нескольких минут (рыболов может отойти на время от лунки и выпить кружку чая). После чего начинают медленный отрыв приманки от дна, сопровождаемый покачиванием вершинки удочки. Подняв балансир на 5–7 см от дна, им начинают играть как обычной мормышкой (подъем лесенкой). И только если хваток нет, переходят на обычный цикл игры (подъем-сброс) с паузой 5–7 секунд.

– При слабом клеве после нескольких безрезультатно выполненных циклов игры балансиrom со стабилизаторами-рулями переходят на ловлю безлопастным пластиковым балансиrom длиной 5 см фирмы Storm (см. рис. 25). Успех приносят только короткие подергивания (рывки) приманки и сбрасывание ее с высоты 0,4–0,5 метров. После сброса пауза отсутствует. Как только приманка коснется дна, ее снова дергают вверх. Несмотря на то, что никакого движения у пластикового балансира по окружности нет (только беспорядочное дрожание тела и хвоста), его игра выводит окуня из полусонного состояния.

## **Ловля на мелководье**

При ловле на мелководье на глубине всего 25–30 см рыболов должен научиться коротким кистевым встряхиванием, или микровзмахом без сбоев, отправлять в длительный «полет» с отклонением от вертикальной оси на 0,3–0,5 метров двухсантиметровую модель балансира фирмы Rapala (средняя пауза после сброса – 2–3 секунды). Успешно выполнить

подобные приемы ловли можно только после длительной тренировки. В какой-то степени допустимо чирканье балансира о грунт, что иногда привлекает окуня. И недопустимо задевание крючками о нижнюю кромку льда – это отпугивает рыбу и затупляет крючки.



**Рис. 26. Балансир с переагнутым передним крючком**

При использовании балансиров длиной более 3 см передний крючок, предварительно нагрев, выгибается либо вниз (ловля щуки и окуня), либо в бок (при ловле окуня, резе язя) (**рис. 26**). Естественно, ловля всегда происходит в затемненных лунках. Отверстия для ловли протыкаются обратным концом шумовки. Лучшие, на мой взгляд, для ловли на мелководье балансиры финской фирмы **Lindros** модели: **Taki** (длина 3 см), **Tuulos** (длина 4 см) и **двухсантиметровые балансиры фирмы Rapala**.

Вопреки сложившемуся мнению, окунь на многих замкнутых водоемах, в том числе и в торфяниках, не покидает зону мелководья даже в середине зимы. Более того, в мелководной зоне заливов, примыкающих к ямам иногда прямо под берегом, можно встретить матерых «горбачей». Почти всю зиму в заросли тростника навевается вся мирная рыба, так как корма здесь с избытком. А в середине февраля к местам предполагаемого нереста начинает подходить крупная щука. К концу февраля 80% всего щучьего поголовья собирается на участках с максимальными глубинами 0,5–1,5 метра.

Очень часто дополнительным плюсом при ловле на мелководье является то, что значительные участки береговой зоны, иногда прямо у среза воды, буквально нашпигованы многочисленными родниками, то есть кислородный режим здесь оптимальный, а значит и рыба не покидает такие места всю зиму. Естественно, в этом таится определенная опасность, так как лед тонкий, часто образуются промоины. Но в основном это происходит по перволедью или в конце зимы. К тому же опытным рыболовам не составит труда определить участки, опасные для ловли, они резко выделяются темными пятнами на фоне светлого льда.

Иногда довольно крупные экземпляры (до 250–300 граммов) жадно набрасываются на балансир на глубине всего 15–20 см. Поэтому прием микровзмаха (назовем его ключевым) должен быть отработан до автоматизма. Кстати, подобный прием с двухсантиметровым балансиром **фирмы Rapala** можно отработать в домашних условиях: в ванне, тазу, любой емкости диаметром не менее 1 м. Но, не освоив в должной степени этот элемент ловли, – на мелководье делать нечего.

Как уже было сказано ранее, на балансиры длиной до 3 см в водоемах, где окунь постоянно соседствует с щукой, в качестве материала для поводка желательно использовать «плетенку» диаметром 0,12–0,15 мм, длиной 7–10 см. В 90 случаях из ста полуторакилограммовая щука (средний вес вылавливаемого хищника) не успевает перегрызть плетеную леску. На льду замена плетенки происходит по мере необходимости. Обычно на один поводок удается поймать 3–4 щуки.

При ловле на балансиры длиной более 4 см в качестве поводка подойдет мягкий стальной тросик или монофильная жилка. В любом случае длина поводка не должна превышать 15 см.

## Поиск

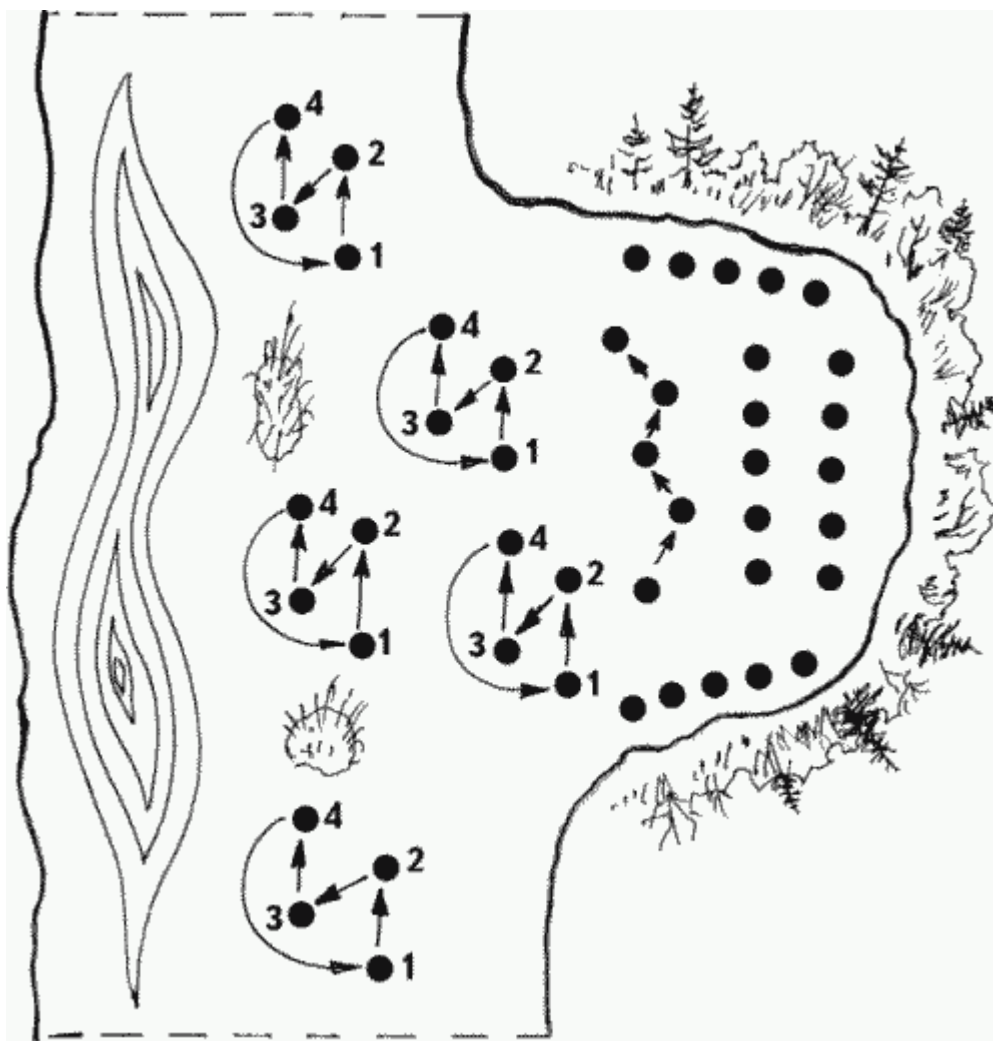
Перед тем, как начинать сверлить лунки в зоне мелководья, рыболов выбирает перспективное место ловли. Обычно таким местом является небольшой залив или лагуна с достаточно крутым береговым свалом. К наиболее перспективным участкам ловли следует

отнести места, где глубина прямо под берегом не менее 0,5–0,6 метров, а берег порос тростником, кустарником и деревьями. Так, в озерах Мещерского края, начиная с конца января, абсолютное большинство всей рыбы ловится на глубинах от 0,5 до 1 метра, то есть в 5–10 метрах от берега. В середине водоема уверенно берет только крупный ерш – другой рыбы там нет. К перспективным следует отнести участки водоема между тростниковыми островами и береговыми выступами-мысами, а также все имеющиеся и обнаруженные бугры, «банки» и «лысухи» рядом с руслом или ямой.

Выбрав перспективное место ловли рядом с береговой зоной, задача рыболова с минимальным шумовым эффектом просверлить необходимое количество лунок. Шуга из просверленных лунок убирается только шумовкой, лунки ни в коем случае не «прокачиваются» шнеком ледобура. Обычно первый ряд лунок (10–12) засверливается в 0,5–1 метре от берега по ломаной прямой. Фактически, это даже не один, а сразу два ряда. Просверлив необходимое количество лунок рядом с берегом, рыболов отходит от них на 30–50 метров (точное расстояние определяется в процессе ловли) и ищет границу свала или выхода из ямы. Чаще всего рыболова интересует верхняя граница свала – начало зоны мелководья, где охотятся стаи наиболее активного окуня.

Если четкой бровки не обнаруживается или перепад глубин отсутствует, первая лунка засверливается на максимальной глубине в месте ловли. У каждого рыболова своя методика поиска уловистых мест и порядок засверливания лунок.

Я всегда, обнаружив незначительный перепад глубин, сверлю 3–4 лунки по диагонали или по косой линии. Иногда подобный прием засверливания лунок называют «елочкой». И только просверлив четвертую лунку, возвращаюсь к первой и начинаю ловлю (**рис. 27**). Если две первые группы лунок результата не принесли, резко смещаюсь к береговой зоне, благо расстояние до первой линии лунок позволяет это сделать. И только минут через 30–40 после начала ловли возвращаюсь в зону мелководья. Как правило, через 30–40 минут ловли, даже при минимальном клеве, становится ясно, где держится окунь. А держаться он может в любом месте, показанном на **рисунке 27**.



**Рис. 27. Схема поиска и ловли щуки на мелководье**

**Рис. 27. Схема поиска и ловли щуки на мелководье:**  
 → - порядок и направления засверливания лунок;  
 ↪ - возврат к исходной позиции,  
 начало ловли

При ловле окуня рыболов время от времени натывается на голодную щуку. Встреча с «зубастой» обычно происходит либо под самым берегом, рядом с упавшими кустами, либо напротив мыса или в просвете между островами. До начала февраля экземпляры крупнее 0,8–1 кг на мелководье встретить проблематично.

Хотелось бы остановиться на том, что одновременно настроить снасть на щуку и окуня крайне сложно. Для двухсантиметрового балансира диаметр лески редко ставят больше, чем 0,12–0,14 мм, можно сказать, что это предел, а чтобы увереннее ловить щуку, ее диаметр должен быть не менее 0,20–0,22 мм. В случае поклевки солидного экземпляра на мели рыболову придется сдать не менее 3–4 метров лески при вываживании рыбы, если, конечно стоянка хищника не находится прямо под лункой. В любом случае, вываживание на мели превращается в вымучивание крупной рыбы, что почти всегда приводит к обрыву лески, в том числе из-за зацепа.

## Снасти

Окуня на мелководье приходится ловить самыми миниатюрными скандинавскими удочками с открытыми катушками (длина хлыстика 120–150 мм, диаметр катушки 40–50

мм). При ловле щуки на мели подходят катушки диаметром не менее 70–80 мм. Катушка меньшего диаметра не обеспечивает равномерного схода лески даже при своевременно отжатом тормозе. Если рыба активна и совершает резкие, затыжные рывки, «захлебывания» лески на катушки меньшего диаметра не избежать. Несмотря на то, что подстроиться и приспособиться можно под любую снасть, рыболов все же должен определиться, кого же он собирается ловить? И только исходя из этого, будет определяться тактика и техника ловли, а следовательно, успехи в рыбалке.

### Микробалансиры

К микробалансирам условно можно отнести горизонтальные блесны, вес которых не превышает 1,5–3 г, а длина 1–1,5 см. На микробалансиры успешно ловят не только окуня, но и плотву, карася и язя. В середине зимы на микроприманки с успехом можно ловить всю рыбу, обитающую в водоеме (фото 30).

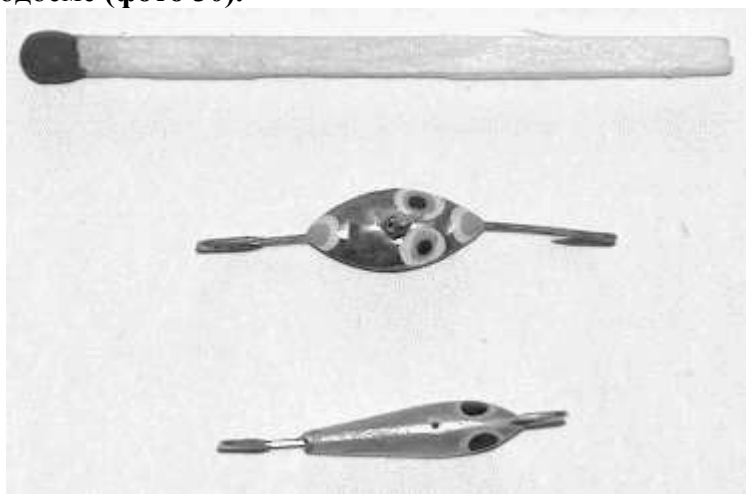


Фото 30. Микробалансиры

К недостаткам же следует отнести:

– обрывы тонкой лески из-за поклевки крупной рыбы. На балансиры также часто берет лещ, густера, а иногда и судак. Леску диаметром толще, чем 0,1 мм к большинству приманок привязать невозможно (потеря игры неизбежна);

– специфическая игра большинства балансиров очень нравится голодному ершу, который редко бывает сытым. Иногда создается впечатление, что ерш перед тем, как клюнуть на балансир, выстраивается в километровую очередь, из-за чего часто приходится менять места ловли.

### Приемы ловли

Ход полуторограммового балансира колеблется от 3 до 5 см при правильном микроподъеме. Пауза 1–3 секунды. Игра приманки, несмотря на габариты, довольно цикличная, без разворота, то есть преобладает маятниковое движение вперед-назад.

Игру выполняют кистью руки, слабо наклоняя вершинку легкой удочки (вверх-вниз), локоть при этом остается на месте.

Замечено, что как только рыболов начинает играть микробалансиром как обычной мормышкой с подсадкой мотыля, крупная рыба отходит в сторону и объектом ловли становятся ерши и окуни-недомерки.

Вывод: при насаживании на крючки мотыля микробалансир автоматически превращается в обыкновенную мормышку средней уловистости.



## Горизонтальные блошки-мормышки (балансиры)

По существу, это обычные горизонтальные мормышки с яркой, вызывающей окраской, специфической, плоской формой тела, имитирующие водных насекомых. Широкая спина приводит к сильному возмущению водных потоков при подъеме. Балансир при подъеме мелко подрагивает и колеблется как в горизонтальной, так и в вертикальной плоскости, напоминая брошенное на поверхность воды насекомое. Вибрация, создаваемая мормышкой при подъеме, привлекает окуня на расстоянии 10–15 метров. Если учесть, что «полосатый» в отдельные периоды питается только водными насекомыми, подобные мормышки должны быть у каждого рыбака.

В изготовлении таких приманок особенно преуспела финская фирма Kuusamo, кстати, она дала и название данным приманкам (**фото 31**). Плоскими горизонтальными мормышками допускается играть как балансиром (подъем-сброс-пауза), но наибольший эффект наблюдается при подъеме лесенкой на высоту до 0,5 метра и последующим сбросом.



**Фото 31. Горизонтальные блошки-мормышки фирмы Kuusamo**

## Ловля щуки

### Объективные сложности

Несмотря на явные достоинства горизонтальных блесен, не стоит все же переоценивать их возможности. Например, при ловле щуки балансиры занимают весьма скромное место в ряду всех зимних приманок. Так, если окунь в большинстве случаев просто дурет от игры балансира и при приемлемом кислородном режиме, реагирует на его игру в любое время года, то у щуки отношение к горизонтальным приманкам, прямо скажем, прохладное. Очевидно, классическая игра балансира с рулями, в большей степени, ассоциируется у нее с перемещением шустрой, резвой рыбешки, за которой при обилии корма охотиться нет смысла. К тому же крупные особи почти всегда выбирают коряжник, где балансиром при широком охвате площади ловли блеснить, в принципе, невозможно, а потери дорогостоящих приманок больно бьют по карману незадачливого рыбака.

Леску, перехлестнувшуюся через ветки дерева или его корни (штатная ситуация при ловле щуки на балансир), почти всегда приходится обрывать, так как отцеп, как правило, не дотягивается до приманки. К тому же, если хватка произошла в 0,5–0,7 метрах от укрытия, у

хищницы шансов завести снасть за корягу гораздо больше, чем у рыболова ее вытащить. Поэтому в коряжнике на вертикальные блесны ловить проще. Конечно, с балансирами в глухом, непроходимом коряжнике делать нечего, но, к сожалению, зацепы могут произойти в любом месте ловли. Вообще, блеснить щуку наугад, вхолостую обсерливая большую площадь водоема, а тем более мелководья – нерационально. Надо хотя бы приблизительно знать рельеф дна, сезонную и суточную миграцию хищника в конкретном водоеме.

При ловле щуки в отвес предпочтение следует отдавать фирменным крупным приманкам с узким носом,двигающимся при разворотах по большой дуге. Такие модели выпускают практически все известные фирмы, например, скандинавские Nils Master, Kuusamo, Rapala и т.д.

Фирменные приманки изначально точно отрегулированы (угол лопастей, вес, объем, габариты – обеспечивают стабильную игру при подъеме и сбросе приманки), модели весом от 8 г. рассчитаны на игру разной интенсивности как вблизи дна, так и в толще воды, независимо от сезона ловли.

### **Техника и приемы ловли**

Не следует разгонять крупный балансир слишком резкими подъемами, при этом не выдерживая пауз после сброса (игра балансира во время сброса по большому счету и привлекает хищника). Подъем приманки проводится с небольшим ускорением, но ни в коем случае не рывком. Балансиры, обладающие значительным гидродинамическим сопротивлением, на это просто не рассчитаны и при слишком резком подъеме способны отпугнуть даже такого хищника, как щука.

Игра балансира при свободном падении во время сброса интересует щуку в большей степени, чем игра при подъеме, поэтому необходимо точно рассчитать по времени длину паузы. Длина паузы зависит от подвижности и перемещения приманки в горизонтальной плоскости. Но пауза не должна затягиваться – щуку, в отличие от судака, привлекает только медленно движущаяся приманка. Если балансир остановился и слегка колеблется на течении, а вы чего-то ждете – только теряете драгоценное время. По первому и последнему льду щука чаще атакует балансир во время его максимального отклонения от вертикальной оси.

В глухозимье хищница берет приманку во время ее последнего разворота перед возвращением в исходное положение к вертикальной оси.

Задача рыболова подобрать такой ритм блеснения, при котором игра балансира максимально привлекает хищника. Ритм, темп и амплитуда блеснения меняются в зависимости от месяца ловли. По первому и последнему льду они более размашистые, в середине зимы рыбу привлекают плавные движения приманки. Даже при различных погодных условиях в течение суток необходимо подстраиваться под рыбы капризы.

### **Формула клева в глухозимье**

В середине зимы успех ловли щуки в отвес напрямую подчиняется временным циклам, биологической активности хищника, действующим по всему водоему. Так, если в выбранном вами месте щуки много – шансы на успех велики, а когда в квадрате ловли обитают единичные экземпляры, рассчитывать не на что. Утешает одно, клев все равно начнется по местному расписанию: только в одном случае это будет действительно клев, а в другом – его жалкая имитация, хотя кто к чему привык.

В январе-феврале отдельные вспышки активности наблюдаются в предрассветные часы и при восходе солнца. В большинстве водоемов Московской области, как правило, щука проявляет интерес к блеснам с 8.00 до 9.30, между 11.00–12.00 и 14.00–15.00 часами. Вечерний клев происходит в основном на мели, обычно возле берега, и только при благоприятных кислородных и погодных факторах длится очень непродолжительное время с 16.00 до 17.00. Но одно дело знать и предполагать и совсем другое – его дожидаться. При

неблагоприятных условиях временные интервалы щучьего клева очень напоминают расписание движения автобусов в сильно удаленном от центра конечном пункте – неопределенность и непредсказуемость.

В феврале щука может проявлять интерес к пище не более 15–20 минут в сутки. Если в этот короткий временной интервал вы не попали в место охоты активного хищника, шансы поймать его обычной блесной становятся близки к нулю. Охота неактивного хищника, очевидно, происходит так: схватил проплывающую рядом рыбку (открыл пасть), а после пятиминутного перерыва (собрался с силами) заглотил рыбку (закрыл пасть).

Истории о том, что щуку на блесну поймать просто, придумали те, кто ее со льда никогда не ловил.

Соблазнить щуку блесной в отдельные моменты практически невозможно, так как даже в периоды острого кислородного голодания она устраивает стоянку рядом со своим кормом и всегда головой к месту появления потенциальной жертвы. В поле ее зрения и других сенсорных органов в течение суток попадают сотни мелких рыбок, гораздо более привлекательных, чем ваша железка, которых она готова атаковать при минимальном улучшении кислородного режима. Поэтому выбор у хищника, в отличие от аппетита, есть всегда. Так в феврале, даже подведя приманку к носу вялого экземпляра (предположение рыболова), нет никакой уверенности, что он ею заинтересуется. Щуку скорее удастся случайно забагрить (бывало и такое), чем «уговорить» взять приманку. Что же в этом случае делать? Искать активного хищника и ждать своего часа.

## **Выбор маршрута ловли (методика поиска)**

Рыбалка начинается с того, что блеснильщик выбирает и методично прочесывает перспективные места. Продолжительность маршрута ловли зависит от возможности перемещения по водоему и выносливости рыболова. Конечно, пробираясь между лунками по пояс в снегу далеко не уйдешь. Все на что способен рыболов в таком случае, это обловить одно, максимум два близкорасположенных места.

Если же перемещение происходит по чистому льду или по твердому насту, а водоем хорошо изучен, то ближе к весне маршрут ловли может охватить значительную часть его акватории.

С середины января и до момента образования закраин местонахождение рыбы зависит от кислородного режима водоема. В первую очередь, поиск надо вести в местах впадения и слияния рек, ручьев, рядом с руслом, в заливах, на течении, в местах, где присутствует хоть слабое движение воды, т.е. там, где кислородный режим благоприятнее.

В середине зимы рыбалка становится малоперспективной в местах, лишенных дополнительной подпитки свежими водами, независимо от рельефа дна. Естественно, в зоне с благоприятным кислородным режимом (рядом впадает уже частично вскрывшаяся ото льда река, сливаются вместе и впадают в водоем несколько ручьев, наблюдается выход грунтовых вод) нахождение бровок и перепадов глубин всегда будет дополнительным аргументом в пользу рыболова, но такого большого значения, как при ловле по первому льду, они уже не имеют. И, тем не менее, если щука активизировалась в береговой зоне (типичный случай для февраля), то почти всегда клев лучше в коряжнике, напротив берегового выступа (мыса), на выходе береговых протоков, на сравнительно чистых, не заросших водной растительностью глубоких местах, между камышовыми островами, на береговом свале, в местах с чистой незамутненной водой и т.д.

Представляют интерес места, окруженные с двух-трех сторон тростниковыми зарослями, где чаще всего крутится мелочевка, в том числе рядом с подкормленными лунками.

## **Глубина ловли**

Как правило, до середины января щука стабильно держится на глубинах от 1,5 до 5 метров. Начиная с февраля, у нее начинается преднерестовая миграция к мелководным местам («столам» или заливам). Даже на глубоководных водоемах наибольшая концентрация хищника в это время бывает на глубинах 0,5–1,5 метра. И лишь только единичные экземпляры глубинных щук, у которых нерест начинается несколько позднее, до конца февраля – начала марта можно встретить на бровках, затопленных оврагах, в коряжниках, на предрусловых «столах», то есть на своих излюбленных местах, которые они покидают только в период нереста.

Выйдя на перспективный участок ловли (изгиб русла, коряжник вдоль затопленной дороги, гребень косы), рыболов просверливает от 5 до 12 лунок и начинает последовательно их облавливать. Оптимальное количество лунок – понятие весьма условное, главное, чтобы их расположение соответствовало перепадам рельефа дна. Решающим может оказаться не разброс лунок на большой площади, не обнаружение максимальной глубины, а всего лишь перепад глубин на 0,5 метра между рядом расположенными лунками.

Щука часто располагается или «зависает» в толще воды, но всегда над аномальным местом со значительным перепадом глубин или рядом с укрытием в виде поваленного дерева, или вывернутого пня.

Любителям вести поиск щуки с помощью эхолота могу сказать одно: дело это хлопотное, а во многих случаях и неэффективное. На большинстве водоемов Подмосковья «нащупать» объект ловли крайне сложно, поэтому, пытаясь найти «пятнистую» с помощью эхолота, не пропускайте явно перспективные места такие, как перепады глубин с укрытиями (коряги или затопленные пни).

Также не следует заикливаться только на поиске одиночных хищников. При незначительной их концентрации в водоеме и малой площади светового луча эхолота обнаружить щуку непросто. Да и найти ее – еще не значит поймать. Иногда бывает проще выловить рыбу в месте, где эхолот ее не показывает, но в котором она может появиться в любой момент, чем там, где она в данный момент находится, но пребывает в подавленном состоянии и не испытывает чувства голода.

## **Тактика ловли или Работа над ошибками**

Многие рыболовы, не знакомые со спецификой блеснения щуки со льда, допускают настолько нелепые ошибки, что практически обречены на неудачу еще до начала ловли.

Ошибок несколько, приведу основные:

– рыболов проходит перспективные места ловли без учета специфики временных циклов активности хищника. Он и не подозревает, что в одном месте клев еще не начался, а в другом уже завершился. Ближе к весне такая тактика ловли все равно принесет положительный результат (у щуки преднерестовый жор, клев начинается до восхода солнца и продолжается практически в течение всего светового дня), но в глухозимье рассчитывать не на что;

– рыболов слишком быстро пытается обловить группу только что просверленных лунок, не учитывая, что в середине зимы щуке свойственна медлительность, длительное раздумье. Самое обидное в такой ситуации заключается в том, что когда щука, наконец, решается атаковать приманку, у рыболова не выдерживают нервы, и он срывается с места. Поэтому в январе-феврале блесильщик, чтобы добиться результата, вынужден длительное время облавливать интересующее его место. Например, с 8.00 до 9.00 он непрерывно облавливает группу предварительно просверленных лунок, двигаясь, как заведенный, по кругу или по часовой стрелке, и на десятый подход в самой, казалось бы, бесперспективной лунке вдруг ощущает уверенную поклевку, впрочем, иногда обозначенную всего лишь слабым подъемом сторожка;

– рыболов в выбранном им перспективном месте сверлит ограниченное количество лунок и щуку просто не находит;

- рыболов не владеет техникой и приемами ловли рыбы в середине зимы. Щуку он скорее отпугивает, чем возбуждает ее аппетит;
- приманки, которыми пользуется рыболов, в принципе, не подходят для ловли щуки.

## Приемы ловли в глухозимье

### Преподнесение приманки

В начале зимы «зубастая» лучше реагирует на классический цикл игры балансира (подъем-сброс-пауза), пауза 3–7 секунды, блеснение всегда выполняют стоя, реже с колена. Высота подъема приманки над дном при нормальном кислородном режиме ограничивается вытянутой вверх рукой. Именно такой режим разгона (игры) балансира позволяет приманке находиться в «полете» над дном до 10–12 секунд и привлекает активного хищника. Максимально удаляясь от вертикальной оси, балансир делает несколько петель с большим радиусом разворота, что опять же нравится хищнику.

Обычно даже в начале зимы поклевка следует только после 2–3 разворота приманки. В отличие от окуня и судака, переменный ритм игры балансира щуку часто настораживает.

Если при ловле рыб семейства окуневые «изюминка» в игре заключается в смене ритма и постоянном подъеме балансира вверх, который обычно следует при выполнении той или иной комбинации в игре, то про ловлю щуки так однозначно сказать нельзя. По крайней мере, в глухозимье ее чаще привлекают циклические, монотонно затухающие перемещения приманки – так называемый классический цикл игры (удильник вверх – удильник вниз – пауза). Задача рыболова в середине зимы как раз и заключается в том, чтобы угадать ритм и амплитуду перемещения балансира, то есть выполнить классический цикл игры с наименьшей скоростью перемещения приманки.

И все же в отдельные моменты ловли рыболов вынужден постоянно обновлять различные приемы и нюансы блеснения.

– После подъема балансира на высоту 30–40 см от дна приманке дают успокоиться, выдерживая паузу до 5 секунд, после чего опустив удочку, осуществляют сброс. Прием повторяют от 3 до 5 раз, постоянно увеличивая высоту подъема балансира, плавно переходя на классический цикл игры. При заметном ухудшении кислородного режима переходят на игру легким балансиrom без рулей весом 5–7 г. с меховой кисточкой.

– Классический цикл игры (подъем-сброс-пауза) выполняют в 1–1,5 метрах от коряжника. Частота взмахов происходит по мере падения и уменьшения скорости перемещения приманки в горизонтальной плоскости. Плавный подъем балансира выполняют примерно за секунду до того, как приманка начнет проваливаться, потеряв скорость.

– Опустив блесну на дно, начинают ее медленный подъем без ускорения на высоту 40–70 см, с плавным покачиванием вершинки удилища в разные стороны, после чего приманку резко сбрасывают. После 6–8 плавных подъемов и сбросов переходят на привычный ритм блеснения: подъем с небольшим ускорением и трех-пятисекундной паузой после сброса блесны. Расстояние до дна в нижней точке падения блесны 10–15 см. После 5–7 пустых подъемов блеснение в лунке обычно прекращают.

– Подняв блесну на 0,6–0,7 м от дна (верхняя точка – начало сброса), выдерживают паузу 2–4 секунды, во время которой блесна успокаивается. И только после этого осуществляют сброс. Расстояние до дна после сброса 5–10 см. Пауза во время сброса в середине зимы доходит до 5–7 секунд. Прием эффективен как у дна, так и прямо подо льдом.

– Блеснят в одной лунке сразу на двух уровнях: первый подъем блесны начинают в 10 см от дна до высоты 30–50 см, пауза после сброса в нижней точке до 5 секунд. Второй подъем начинают с высоты 50 см (пауза до 8 секунд). Со второго уровня балансир сбрасывают до начальной точки отсчета (10 см от дна). В общей сложности на каждом уровне производится не менее 6–8 подъемов и сбросов. Прием выполняют стоя, а при

ветреной погоде – с колена. Максимальный подъем блесны над дном ограничивается вытянутой вверх рукой.

– После двух подъемов и сбросов блесны с паузой в нижней точке до 3 секунд леску подматывают на 50–70 см. Прием продолжают выполнять до тех пор, пока блесна не подойдет к нижней кромке льда. Щука может находиться или «зависать» в разных слоях воды. Если глубина в месте ловли приближается к 5–6 м, «пятнистая» чаще всего располагается в 1,5–2 м от дна, что значительно упрощает ее поиск.

– Положив блесну на дно, ее с ускорением поднимают на 0,5–0,7 м, после чего следует сброс. Блесна зависает в 15–20 см от дна (пауза 3–5 секунд). Следующие подъемы и сбросы выполняют с изменением угла наклона блесномета к плоскости льда (вначале наклон 45°, потом 30° и т.д.), высота подъема и расстояние после сброса не меняются (пауза после каждого сброса уменьшается на 1 секунду). Последние два взмаха-подъема производятся почти параллельно поверхности льда, с целью увеличения свободного хода и траектории движения балансира. Прием оказывается эффективным при ловле на малых глубинах.

На мели блеснят короткими взмахами, поднимая приманку от придонного слоя не больше, чем на 15–20 см, выдерживая паузы при ее свободном падении от 3 до 10 секунд.

При ловле на течении выполняются те же приемы, что и в стоячей воде, но пауза при свободном падении блесны увеличивается на 3–4 секунды.

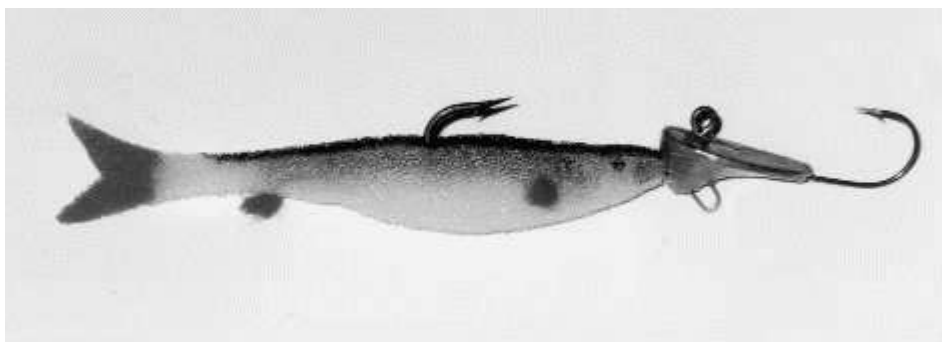
Хищник реагирует на нестандартность ваших действий. Пробуйте, учитесь и исправляйте ошибки одновременно. Помните, что эти приемы хороши лишь для ловли хищника при оптимальном кислородном режиме. Отдельные приемы игры балансирами схожи с приемами ловли щуки на вертикальные падающие блесны.

По первому и последнему льду при отвесном блеснении необходима импровизация.

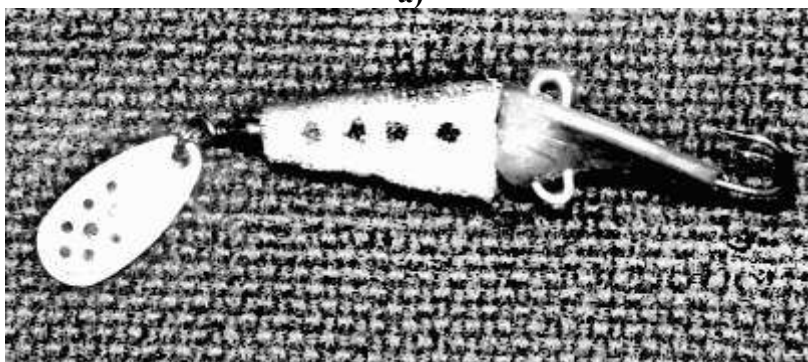
При наличии жора поклевка ощущается как резкий удар или внезапно повисшая тяжесть. После подсечки вытаскивать необходимо быстро и решительно, не обращая внимания на поведение хищника, который пытается резко уйти в глубину или начинает трясти головой, желая освободиться от блесны, иногда ему это удается. Особо шустрому экземпляру при малейшем замешательстве рыбака, почти при заходе в лунку, иногда удаются головокружительные акробатические этюды, во время которых он перекусывает леску выше поводка, поэтому его длина должна быть не менее 150 мм. На подобные подвиги способны щуки весом до 3 кг. Крупные экземпляры ведут себя более предсказуемо, периодически совершая мощные рывки, приводящие к «захлебыванию», а следовательно и запутыванию лесок на катушке. На крупных водоемах, где часто попадаются крупные щуки, блеснение (в целях собственной безопасности) осуществляют в перчатках.

Щука чаще всего реагирует на горизонтальные приманки, когда те приближаются к ней на расстояние не менее 1–1,5 метров. Хищница, особенно в глухозимье, не любит быстрого мельтешения горизонтальной блесны перед своим носом, очевидно, принимая ее за слишком резвую рыбку, схватить которую весьма сложно. Можно сказать, что чем медленнее балансир перемещается по заданному контуру, тем более он подходит для ловли хищника.

На практике часто применяются балансиры с горизонтально расположенными лопастями. У некоторых моделей лопасти размещаются по внешнему контуру приманки, образуя горизонтальную площадку. Такие вариации на тему подвижной, планирующей джиг-головки, хотя и приносят иногда неплохие результаты в ловле, все же являются упрощенными. В отдельные периоды щуку можно соблазнить только балансиrom, состоящим из поролоновой рыбки и скошенной планирующей джиг-головки или балансира с вращающимся лепестком (Comet № 2) (**фото 32**). В момент хватки к поролону щука относится как к своей обычной добыче. Другое дело, что ловить в морозную погоду на такую приманку проблематично, так как поролон сильно обмерзает.



а)



б)

**Фото 32. Поролоновые балансиры на скошенной джиг-головке: а – в составе с поролоновой рыбки; б – с вращающейся блесной**

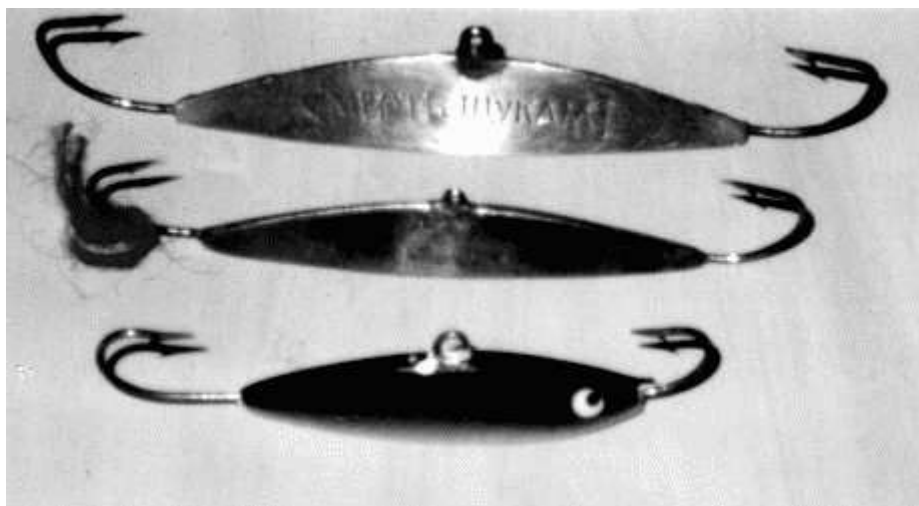
### **Поклевка и подсечка**

Ловля хищника осложняется еще и тем, что он стремится захватить приманку зубами поперек туловища, как бы раздумывая, что же с ней делать дальше? На самом деле, эта пауза вынужденная. Подобным образом щука атакует живую рыбку при заглатывании, разворачивая ее головой вперед. В 90 случаях из 100 это происходит именно так, но как только хищница почувствует, что в ее зубах зажат кусок металла, она сразу же поспешит с ним расстаться. Блесна или иная имитация задерживается в пасти хищника не более 1–3 секунд. Конечно, если ловля не ведется на мертвую рыбку, тогда должна следовать мгновенная подсечка, которая чаще всего заканчивается тем, что рыболов вырывает из пасти удивленного хищника свою несчастливую приманку. Казалось бы, выход из положения прост – поставить балансир поменьше, но это не всегда возможно, да и хищник порой предпочитает брать на приманки конкретных размеров.

Начинающий рыболов или рыболов, который ловит щуку без упругого, но чуткого кивка, чаще всего даже не подозревает о наличии поклевки или обнаруживает их совершенно случайно при подъеме приманки. В этом случае подсечь хищника, а тем более вывести его на лед, удастся крайне редко.

### **Ловля на безлопастные балансиры типа «коромысло»**

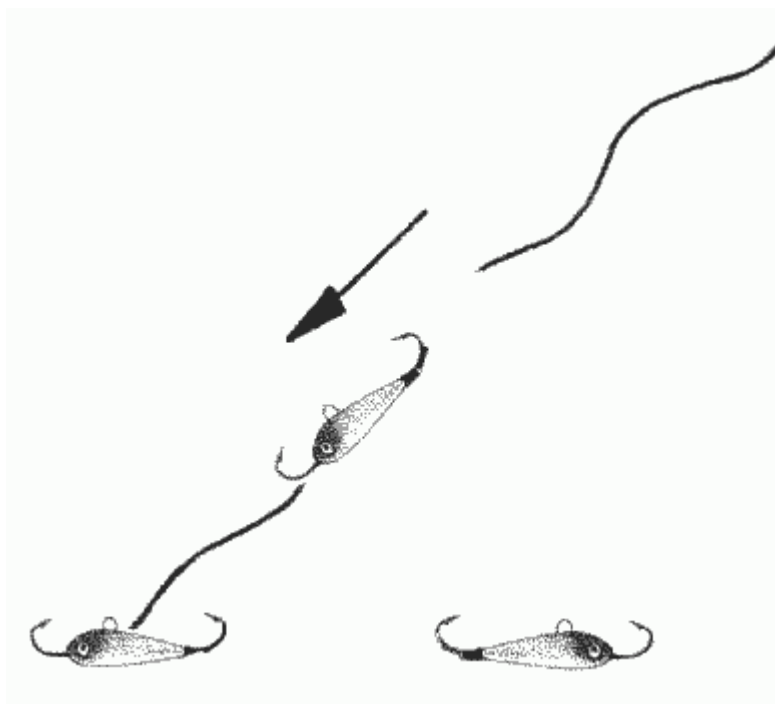
При длительном отсутствии поклевки рыболов переходит на ловлю балансирами с двумя крючками без стабилизатора и меховой кисточки. Такие балансиры иногда называют «коромысло» или «маятник» (фото 33). Техника ловли подобными приманками имеет существенное отличие от ловли на обычные модели с рулями или шерстяным (волосным) оперением.



**Фото 33. Балансиры типа «коромысло»**

Балансиром 3–4 раза ударяют о дно, после чего совершают серию резких рывков вверх, после каждого рывка приманка падает под действием собственного веса. Пауза после каждого подъема не более 2–4 секунд. При отсутствии поклевки играют так же, как традиционными моделями (классический цикл), пауза до 5–8 секунд. Хороший балансир после сброса довольно долго продолжает двигаться толчками в горизонтальной плоскости. В чем преимущество такой игры? Балансир, обладая значительным гидросопротивлением (широкая спинка, отсутствие рулей), при подъеме вверх мелко подрагивает, вибрирует и раскачивается вдоль оси, что привлекает неактивную рыбу. При вялом клеве балансиром играют как мормышкой. Тем не менее, при подъеме балансир совершает «прыжок» вверх и в бок, как и все приманки с рулями, но при этом быстро возвращается в исходную точку. Вся энергия подъема приманки уходит не на широкие движения по окружности, а на колебания в горизонтальной и вертикальной плоскости. При сбросе балансир змейкой уходит от вертикальной оси в среднем на 0,4–0,7 метра, что также привлекает неактивную щуку (**рис. 28**). Подобные балансиры весом от 14 граммов вместо круговых движений, попеременно двигаются толчками, периодически меняя направление движения (см. **рис. 5**). Отсутствуют в игре подобных приманок такие элементы игры, как быстрый разворот и движение в одну сторону. Причем ерзание балансира по заданному многоступенчатому контуру (вперед-назад-вбок) после сброса по времени не уступает движению классической модели блесны с рулями.





**Рис. 28. Движение балансира типа «Коромысло» в вертикальной плоскости после сброса**

Малогабаритным балансиrom без рулей и шерстяного оперения рациональней играть как мормышкой, подсаживая на крючок, или даже на два крючка для сохранения баланса мелкую рыбешку (сеголетка, верховку или уклейку). Балансиrom без рулей часто играют как обычной вертикальной падающей блесной (подъем-сброс-пауза).

### **Ловля на пластиковые виброхвосты**

При слабой активности хищника успех часто приносит ловля на малогабаритный пластиковый балансиr. Причем на окуневую модель длиной 5 см поклевков в несколько раз больше, чем на 8-ми сантиметровые приманки.

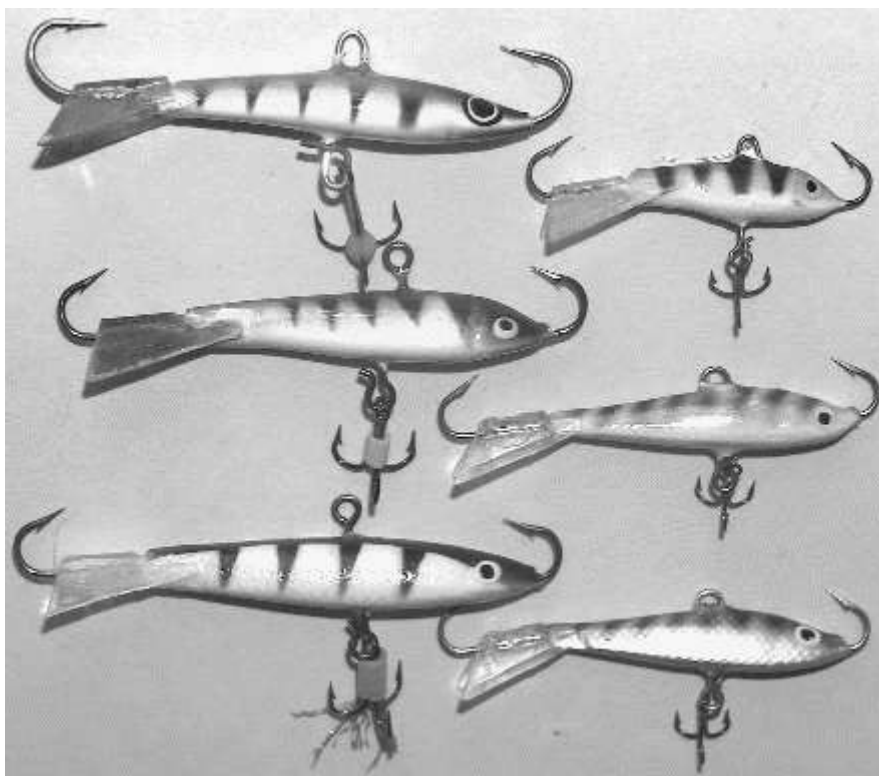
Об особенностях игры пластиковыми приманками можно сказать следующее: игры, присущей балансиру любого типа, у них, в привычном понимании, нет. Щуку интересуют только игровые движения виброхвоста при подбросах и вибрация пластикового корпуса приманки.

Техника ловли пластиковым балансиrom (виброхвостом) сводится к резким подбросам приманки вверх и сбросу вниз. Средняя пауза при сбросе 2–3 секунды. Но при ловле по последнему льду пауза может отсутствовать (См. главу «Ловля окуня»).

### **Выбор цветовой гаммы (основные расцветки приманок)**

Из собственного опыта блеснения могу сказать следующее: в средней полосе России можно выделить несколько основных расцветок, каждая из которых в разное время и разных водоемах пользуется у щуки особым расположением.

#### **Расцветка под окуня (фото 34)**



**Фото 34. Щучьи балансиры различных фирм с окраской под окуня**

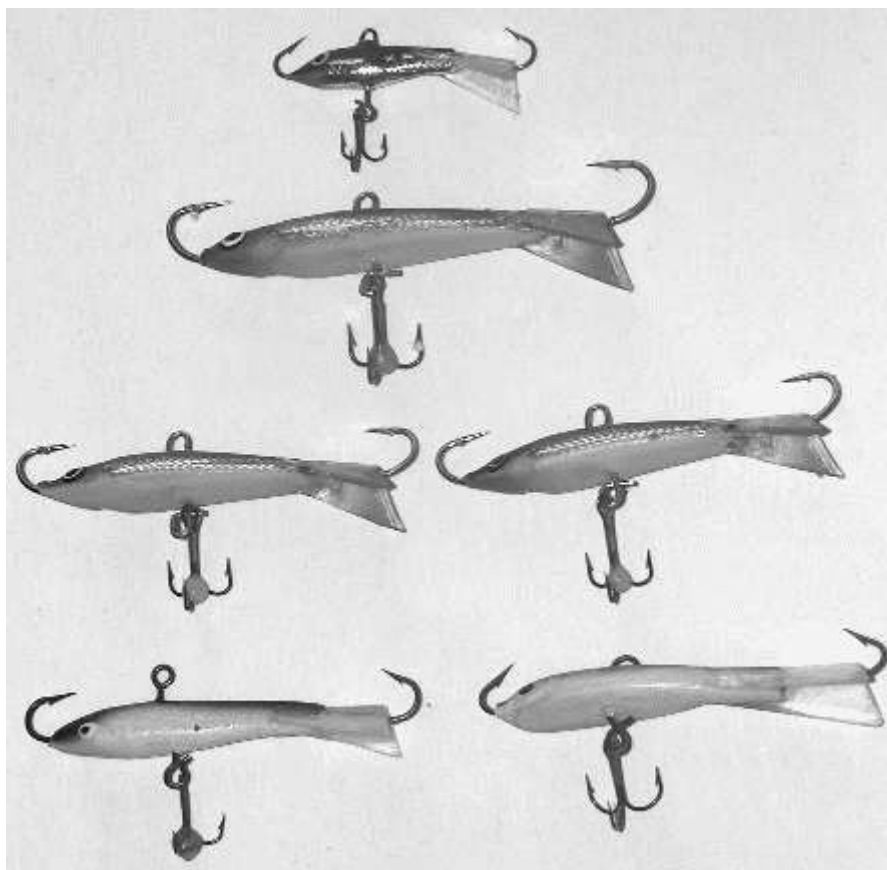
У каждой солидной фирмы, выпускающей балансиры, таких расцветок несколько. При ловле нужный вариант выбирают в зависимости от освещенности водоема, и все они имеют право на существование. Чем глубже происходит ловля, тем ярче и контрастнее должна быть расцветка приманки. В отдельные периоды окунь, очевидно, составляет в рационе щуки около 80% основного корма. Балансиры с окраской под окуня хищница атакует смело, не обращая внимания на уколы крючков, очевидно, принимая их за естественную защитную реакцию своей жертвы. К тому же окунь часто является единственным серьезным конкурентом «зубастой» в добывании пищи.

Вывод: Расцветка под окуня выгодно отличается от всех других раскрасок балансира по двум причинам:

– имитирует основной корм хищницы, и, в то же время, является высококонтрастной, хорошо различимой щукой, как на фоне дна, так и в верхних слоях воды;

– даже, когда щука не активна и на обычный свой корм не реагирует, она все равно клюет на балансиры, окрашенные под окуня. Объясняется это тем, что вездесущий окунь, который назойливо крутится перед носом хищницы, просто обязан быть съеденным по законам жанра. В некоторых случаях крупная щука попадает на коварные крючки балансира только вследствие того, что просто хотела отпугнуть от места своего укрытия наглое полосатое существо.

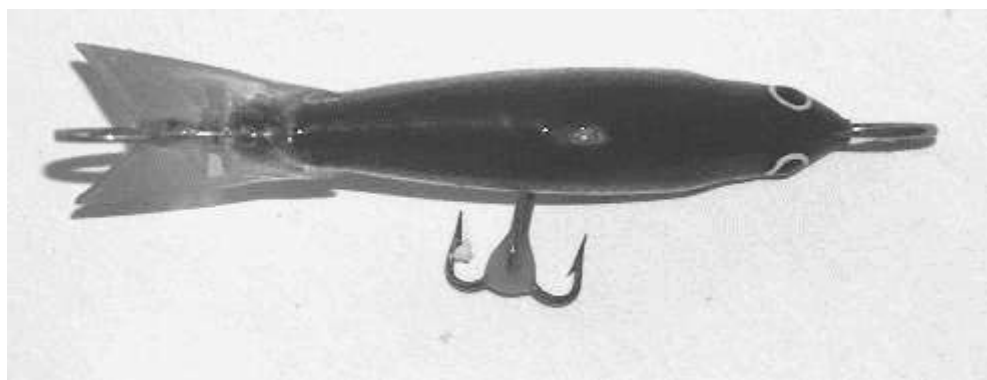
**Окраска, напоминающая верховку или уклейку (фото 35)**



**Фото 35. Щучьи балансиры различных фирм с окраской под верховку или уклейку**

**Окраска, напоминающая плотву или красноперку**

О том, что плотва, а особенно красноперка, являются сильнейшими раздражителями даже для сытой щуки, хорошо известно при ловле по открытой воде. Ситуация в точности сохраняется и при подледной ловле. Лопасты балансира красного цвета, иногда желтого или темного, играют немаловажную роль в раззадоривании аппетита вялой хищницы. На приманку с яркими лопастями хищник берет гораздо активнее, чем на аналогичную с прозрачными. Цвет лопастей ни в коем случае нельзя считать стабильным фактором улучшения клева, но в отдельных случаях, это необходимое условие успешной ловли (**фото 36**).



**Фото 36. Балансир с лопастями красного цвета (имитация плотвы или красноперки)**

**Сочетание ядовито-желтого, зеленого, зелено-красного**

Неизменно приносит успех как при ловле на мели, так и на глубине.

При ловле в торфяниках у балансира любой расцветки спинка или брюшная часть должны быть темно-зеленого, коричневого или черного цвета.

### **Золотистая гамма окрасок**

Стабильно привлекает «зубастую» почти во всех замкнутых водоемах с ограниченной акваторией, а также в местах, где глубина не превышает 2,5–3 метров, а грунт коричневого цвета – глиняный или песчаный.

### **Синий, сине-зеленый, голубой, белый, черно-коричневый без вкрапления светлых тонов**

Цвета, которые на глубине 2–3 метров отталкивают даже голодную щуку, но в отдельных водоемах нравятся окуню.

### **Цвета, привлекающие рыбу на глубине**

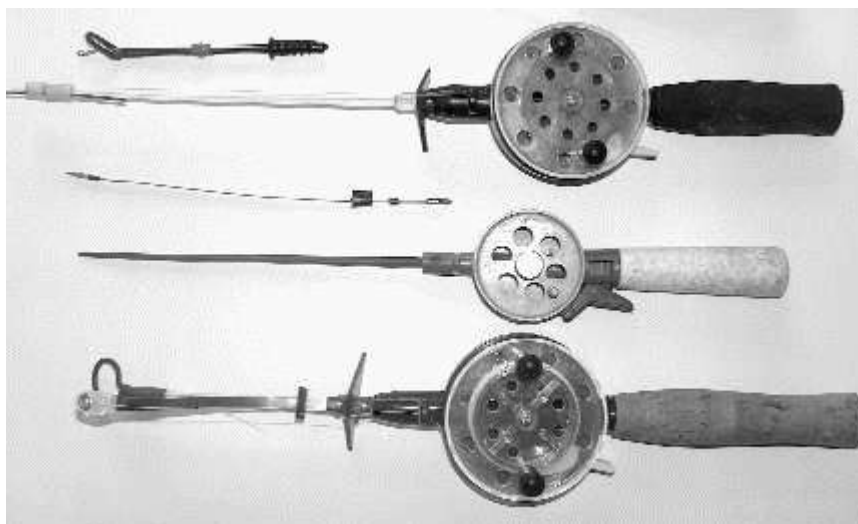
При ловле на глубинах свыше 7 метров вся хищная рыба быстрее отреагирует на флуоресцентную или фосфорную окраски, причем в отдельных случаях светоноситель должен наноситься точно и располагаться рядом с передним крючком.

Для улучшения клева на крупный балансир надевают кембрики от светодиодов, фиксируют их стопорами (кружочки из тонкого пластика толщиной 0,1–0,2 мм). Наблюдается эффект светонакопителя.

При нормальном кислородном режиме цвет приманки особой роли не имеет – главное, какая у нее игра.

## **Снасти**

### **Удильники (блеснометы)**



**Фото 37. Удильники для ловли щуки и судака**

Для ловли щуки идеально подходит большинство моделей таких известных фирм, как Techo, Delfin, Kuusamo, Salmo и т.д. Обязательное условие: диаметр катушки должен быть не менее 70 мм, наличие стопорного тормоза обязательно, длина хлыстика не менее 250–300 мм, длина ручки не менее 200 мм (**фото 37**). Если попался очень крупный экземпляр, леску приходится сдавать сразу после подсечки, полностью отжав стопорный тормоз. С катушками, диаметр которых меньше 70 мм, такой фокус не пройдет. Вершинка должна быть в меру жесткой и изгибаться только при значительном усилии. Хлипкие малогабаритные окуневые удочки, во-первых, не обеспечивают требуемой жесткости при подсечке, во-вторых, ими невозможно придать балансиру мощное движение вверх. При переходе от лунки к лунке леска наматывается между большим и указательным пальцем руки и удочкой (расстояние в среднем равняется одному метру). Тем не менее, быстрая подмотка лески в процессе ловли необходима и осуществить ее можно только при помощи катушки большого диаметра. При ловле на глубинах до 1 метра подмотка лески

осуществляется только катушкой. На катушку леску приходится сматывать при ловле в сумерках и при сильном ветре. К тому же выполняя многочисленные приемы ловли, леску периодически приходится быстро подматывать на несколько метров вверх и быстро сбрасывать до дна. Оперативно выполнить подобные приемы удочкой с катушкой, диаметр которой меньше 70 мм, невозможно.

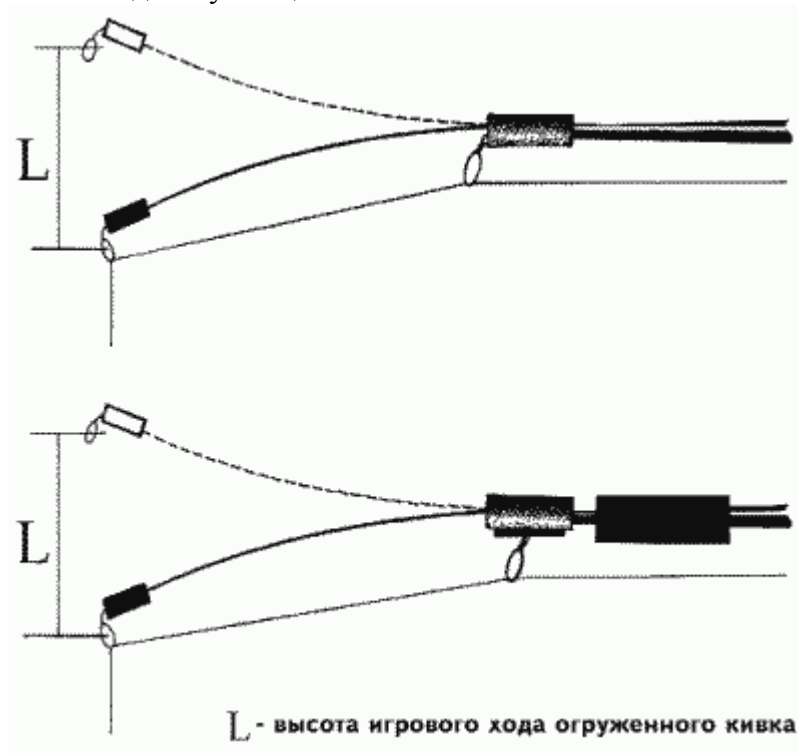
## Кивок

Без хорошо отрегулированного кивка добиться оптимального баланса снасти и точного выполнения многих приемов ловли невозможно. Купить удочку с чутким кивком – крайне сложно. Как ни странно, но то, что есть в продаже, пригодно либо для ловли окуня (конструкция хлипкая), либо для ловли судака (слишком жестка).

Для ловли щуки часто приходится применять легкие, планирующие приманки, требующие деликатной снасти, а следовательно, деликатной игры. А у большинства съемных кивков скандинавских удильниц весовой диапазон регулировки достаточно грубый. Если он и позволяет выставить необходимую весовую пропорцию (кивок-леска-блесна), то при этом сковывает колебания кивка при игре, что не позволяет выполнить большую часть приемов ловли.

## Съемные кивки

Устройство большинства съемных кивков весьма грубовато и скрадывает часть осторожных поклевков. Резкий рывок или тугую потяжку он, конечно, передаст, но слабые прикосновения хищника к приманке на кивке не обозначатся. И, тем не менее, опытному рыболову подобрать нужный блесномет для ловли щуки не составит труда. Многие скандинавские фирмы давно наладили выпуск хлыстиков для зимних удильников со съемным «тюльпаном». Сняв «тюльпан», на вершинке удильника рыболов может установить самодельный кивок из металлической пластины. Если это приспособление рыболова не устраивает в силу своей жесткости или хлипкости, тогда фирменную вершинку меняют на более длинную и упругую из поликарбоната. Для этой цели изготавливается переходная муфта, так как разъем в скандинавских катушках слишком большой и нет смысла устанавливать хлыстик с заведомо утолщенным комлем.



### **Рис. 29. Кивки для ловли щуки: а – с одинарной муфтой; б – с двойной**

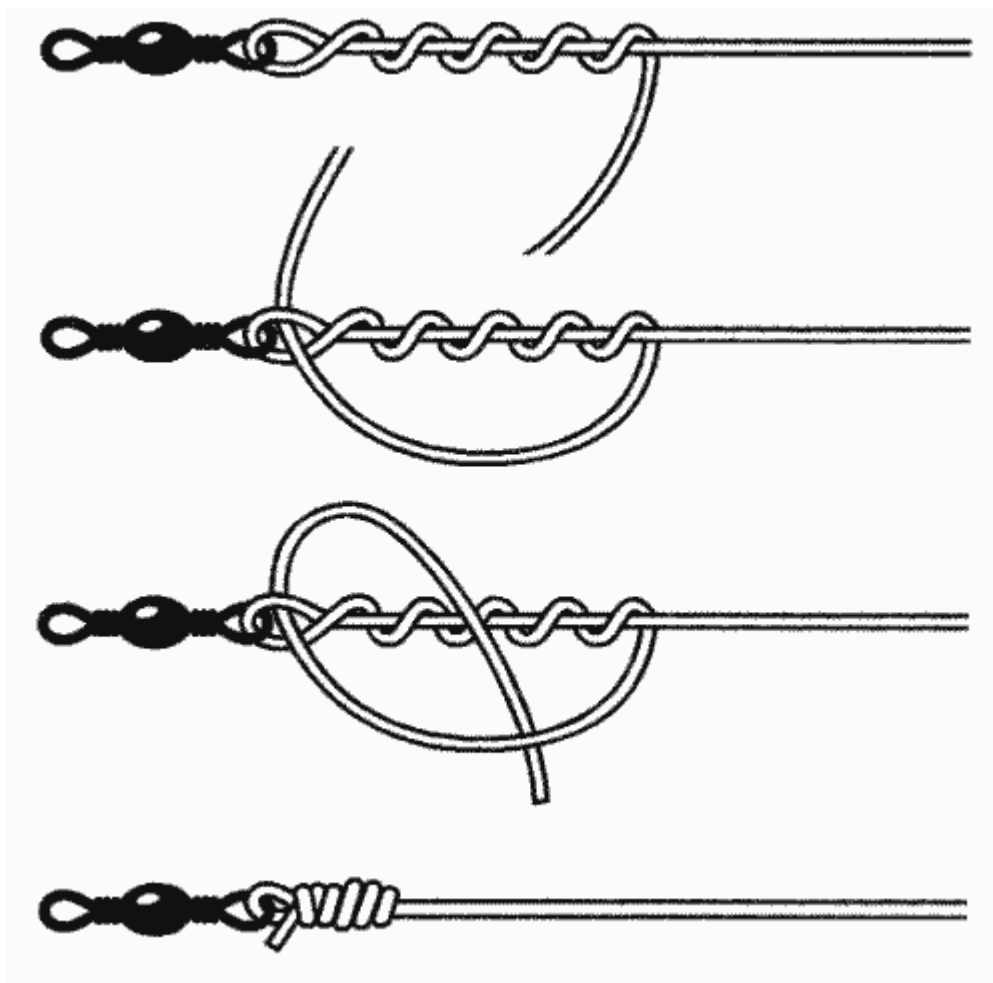
Кивок устанавливают из стальной или поликарбонатовой пластины. Используются и комбинированные кивки (таких кивков в продаже – огромный выбор, иногда их так и называют – кивками для балансиров). Их регулировка проста и не отличается от настройки обычного кивка на мормышечные удочки. Кивок для ловли щуки необходим еще и потому, что без него заметить поклевку сытого, капризного экземпляра в середине зимы практически невозможно (**рис. 29**). Так, если по первому льду и в начале весны поклевка «зубастой» – это, как правило, ощутимый удар, рывок или мощная потяжка, то в глухозимье – всего лишь слабое шевеление кивка от небольшого сбоя в игре балансира. Поклевка капризной щуки в середине зимы очень напоминает поклевку мелкого подлещика на безнасадочную мормышку с подсадкой личинки репейной моли. Даже окунь, подплыв к приманке на близкое расстояние, иногда умудряется дотронуться или подержать в пасти блесну считанные секунды, после чего, обнаружив подвох, утрачивает к ней малейший интерес. Поэтому без чуткого, хорошо отрегулированного кивка на зимней рыбалке делать нечего.

К тому же кивок улучшает игру балансира, делает ее мягче и естественнее, так как частично гасит и подпружинивает слишком резкие рывки блесномета, позволяя балансиру разворачиваться с минимальной потерей скорости. Так, трехкилограммовая щука в середине зимы умудряется несколько раз прикоснуться к плавно скользящему балансиру, и только после этого, утрачивает к нему интерес. На практике это означает, что в пасти хищницы на доли секунды часто оказывается один из крючков балансира, но узнать об этом без чуткого кивка невозможно.

При ловле в редком коряжнике подвесной крючок отцеплять не рекомендуется, так как только он порой способен зацепиться при подсечке за нижнюю челюсть хищницы. А иногда хищница берет настолько осторожно (шиплет балансир подобно окуню), что рыболов не всегда успевает подсечь капризный экземпляр. В этом случае как раз и выручает подвесной крючок, за который щука цепляется сама, немало удивляя и озадачивая рыболова.

### **О поводке**

Поводок для ловли щуки необходим потому, что только он защищает леску от перекуса. Если экземпляр весом до 1,5 кг в середине зимы чаще всего цепляется за один крючок (чаще за задний) и при своевременной подсечке не успевает добраться до лески, то экземпляр покрупнее уже после подсечки успевает заглотить балансир почти полностью и частично развернуть в пасти. Леска в этом случае перекусывается в 2–3 местах одновременно, поэтому поводок – единственная защита от щучьих зубов-кусачек.



**Рис. 30. Двойной затяжной узел**

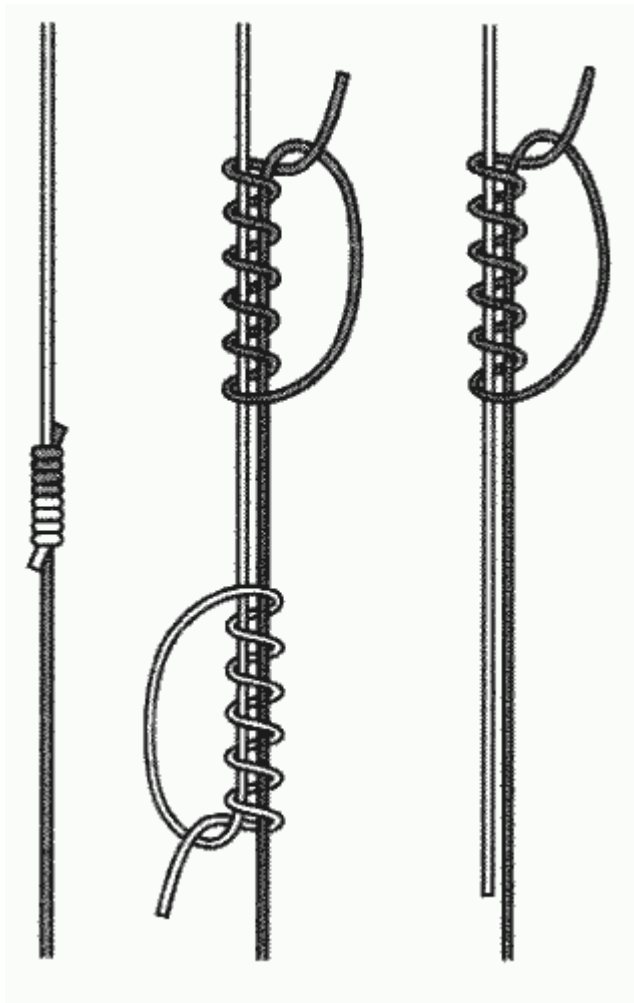
Хороший поводок отвечает следующим требованиям:

- его диаметр не превышает диаметра основной лески. Мягкий поводок привязывается двойным стопорным узлом к микровертлюжку или прямо к леске (**рис. 30**). В любом случае узел крепления должен быть миниатюрным, иначе отцеп постоянно будет зацепляться в месте соединения и ударять по балансиру с меньшей силой;

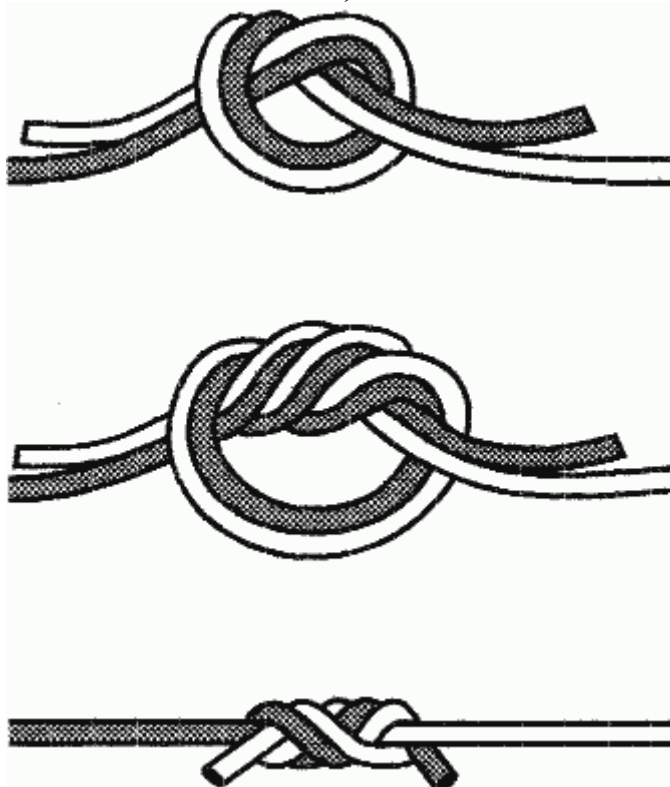
- длина поводка колеблется от 7 до 15 см. Все зависит от размеров предполагаемого объекта ловли;

- эластичность поводка всегда должна быть сравнима с основной леской. Одножильные нихромовые или медные поводки ставить нежелательно. Способ крепления микрозастежки, вертлюжка или фиксируемого узла, как уже говорилось, не должен препятствовать прохождению по леске дужки отцепа.

В последнее время многие рыболовы изготавливают поводки из эластичного поводкового материала, диаметр которого колеблется от 0,15 до 0,25 мм. Крепление производится либо одним фирменным крепежным узлом, либо с помощью двух узлов (один к балансиру, другой к застежке или вертлюжку) (**рис. 31**). Крупные балансиры, как правило, крепятся к поводку с помощью фирменной микрозастежки без выступающих по внешнему контуру усиков. Допустимые усилия разжима застежки не менее 5–7 кг.

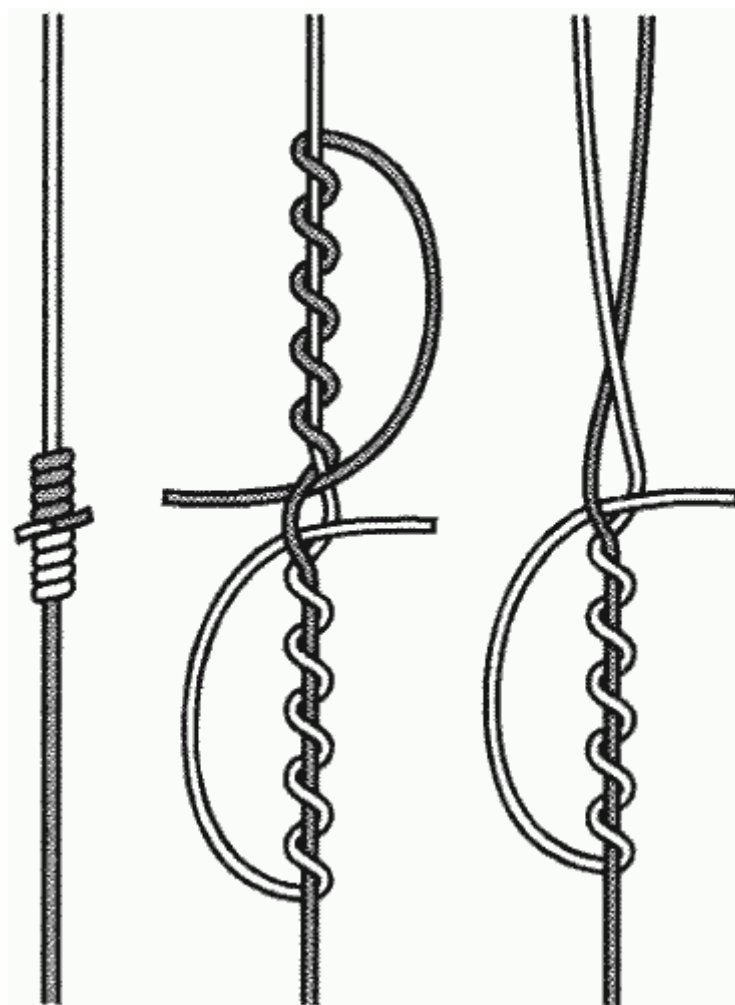


a)



б)





в)

**Рис. 31. Узловые соединения: а – узел Blood (для соединения лесок разного диаметра); б – хирургический узел; в – скользящий узел для ловли с поводком (частный случай при ловле на балансир)**

При ловле на балансиры длиной 10–12 см вполне приемлемо устанавливать фирменный спиннинговый поводок диаметром 0,22–0,25 мм, длиной 15 см, с усилием на разрыв не менее 10 кг.

В глухозимье поводок устанавливается только из плетенки диаметром 0,15–0,25 мм. При ловле на глубине допустимо использовать плетеный шнур Fereline без поводка.

### **Погодные факторы, сопутствующие успешной ловле**

Непостоянство щучьего клева объясняется не только факторами климатических и погодных условий, но и общей экологической обстановкой на водоемах.

Еще много тайн в поведении щуки, и попытаться подогнать весь процесс ловли и ее результативность под единую пресловутую формулу клева крайне сложно, как впрочем, и вывести ту самую беспроегрешную и полностью гарантированную от неудач формулу.

Бесспорно, что путем длительной практики и теоретических размышлений можно сделать привязку соотношений состояния погоды и результативности клева к какой-то данной местности, но гарантировать полный и безоговорочный успех не сможет ни один, даже опытный специалист в области рыбной ловли. Слишком много побочных факторов, как во внешней среде, так и в самой биологии рыбы, чтобы можно было уверенно и

гарантированно прогнозировать точную картину предстоящей рыбалки.

А потому большинство рыболовов отталкиваются от основных, общепринятых позиций, включающих в себя сезонность ловли, погодные условия, водный режим и вероятность везения.

Поэтому все умозаключения автора будем считать его личным мнением, как результат его собственных наблюдений и оценок в характеристике и прогнозировании клева.

Давайте сразу отметим основные факторы, сопутствующие хорошему клеву щуки в зимний период:

- продолжительная оттепель с плюсовыми отметками температур воздуха;
- устойчивое пониженное давление в пределах 739–745 мм рт/ст; – отсутствие продолжительных осадков в течение ловли;
- первая четверть луны, последняя четверть луны (продолжительность в пике поздней стадии фазы);
- устойчивое направление ветра в продолжение всей оттепели.

Это основные параметры, совокупность которых может гарантировать вам удачную ловлю. Может. Вероятно. Вполне возможно. Предположительно.

Я не хочу лезть в такие дебри метеорологических, астрономических и физических понятий, как солнечная активность и уровень солнечной радиации, активность биополей, электрический потенциал атмосферы, магнитные возмущения, лунные приливы, биодинамичность, геомагнитный фон, фронтальность воздушных масс и тому подобное.

Вероятно, все это и оказывает какое-то воздействие на биологию рыбы, но кто, скажите, скажет, как и почему? И какой, согласитесь, рыболов вдруг отложит приготовленные снасти и скинет рыбацкую амуницию, услышав от диктора телевидения, что на Солнце произошел очередной отрыв протуберанца, и увеличился поток солнечной радиации? Или, скажем, возмутились магнитные поля Земли, а лунный прилив на данный момент достиг апогея.

Что заставляет щуку в совершенно одинаковый по всем признакам день со вчерашним, вдруг упорно отказываться от предложенных во всем разнообразии приманок? Какие незримые причины вдруг заставляют ее уткнуться мордой в грязь и не реагировать на самого соблазнительного живца?

Ответы на все эти вопросы не найти ни в одном справочном издании, а потому безрезультатно сидящие на ящиках рыболовы, словно оправдывая рыбу и свое пустое времяпрепровождение, отсутствие клева пытаются объяснить вероятными скачками атмосферного давления, возможной сменой ветра или, наконец, сытостью щуки.

Хорошо, если все оказывается прозаически просто: рыбы в данном месте попросту нет. Ушла, сместилась. И какой-нибудь дотошный и настырный рыбак, ушедший от всех в сторонку, вдруг достает из лунки солидную щуку, чем приводит всех в возбуждение, опровергая все недавние домыслы о коварстве природной стихии и капризах рыбы.

Вот тут-то и уместно сказать, что поиск рыбы является непреложным принципом рыбалки.

Водная среда подвержена различным изменениям, в том числе, колебаниям уровня воды, оседанию льдов, сокращению процентного содержания кислорода, разложению водорослей, сбросу сточных вод, появлению вредных придонных газов и т.д.

Из мест, где по каким-либо из этих причин ухудшилась обстановка водной среды, рыба мигрирует в более благополучные районы водоема, где она может продолжать кормиться, а следовательно, и ловиться.

Из всех отрицательных факторов воздействия на клев щуки, как и прочей рыбы, наибольшее негативное влияние оказывают резкие колебания уровня воды.

Адаптация к новому водному режиму проходит в течение какого-то времени, что зависит от масштабности падения или подъема воды. Обычный период адаптации при небольших изменениях в отметках уровня воды – 1 сутки. При масштабном падении уровня воды – 2–3 суток. Более отрицательно сказывается падение уровня воды, подъем ее рыба

переносит более спокойно, иногда просто меняя горизонты обитания, что протекает в течение нескольких часов.

Просто очень важно понять, что щука – это довольно капризный биологический механизм, зависимый от множества нежелательных причин, мешающих нормально и вовремя кормиться, вынуждающих страдать из-за перепадов давления и колебаний уровня воды, недостатка кислорода и других отрицательных явлений.

Это человек, выпив утром таблетку от головной боли, нехотя плетется на работу, поспешно и через силу проглотив завтрак.

А бедная щука, плюнув на все вокруг, оцепенело стоит на донном грунте и терпеливо ждет, когда совокупность положительных факторов не даст сигнал к утренней трапезе после затянувшегося воздержания от пищи.

С наступлением сильных морозов и повышением атмосферного давления щука встает на глубоких участках рек, перестает кормиться и перемещаться может только по причине недостаточного снабжения воды кислородом. К тому же, чем меньше движений совершает рыба, тем меньше кислорода требуется для её жизнеобеспечения.

В оцепенении щука стоит до начала оттепелей и нормализации давления, после чего выходит из ям и перемещается по водоему.

Утром щука продвигается вверх по течению, приближается вплотную к берегам, в обеденные часы может подниматься в верхние горизонты воды, стоять под самым льдом, но после обеда, по мере сокращения степени освещенности уходит в донные горизонты и постепенно откатывается ниже мест ночных стоянок. Там она по возможности кормится, но глухие ночные часы вновь проводит на яме.

Данная ситуация не может быть постоянной и повторяющейся, особенно в мещерских реках и их притоках.

Поступление в реку свежей воды с дренажных систем постоянно провоцирует щуку на подъем в верховья, и она двигается, чаще в ночные часы, после первого спада холодов.

Особенно тревожным и критическим для щуки, как и для другой рыбы, является февраль месяц. Месяц морозов и метелей, плотно укрывающих реки броней нарастающего льда и снега. Это месяц особо сильного дефицита кислорода в воде. Затянувшиеся морозы и снегопады могут поломать всю предыдущую положительную обстановку на водоемах, создать критическую ситуацию в водной среде. Известны на памяти годы, когда замор, вопреки календарным срокам, начинался в марте месяце.

Самым положительным для щуки является период становления льда, когда в водоемах много воды и кислорода, идет активнее перемещение малька, тонкий ледяной покров позволяет заходить далеко в заросли травы и кустарника, находя там корм и убежище. Это время достаточной освещенности в воде, когда щука во многом полагается не только на боковую линию, но и на зрение.

Март, теплый март – это, как вздох облегчения, как финиш в тяжелой зимней эпопее, как сигнал к близкому половодью и нересту.

Оживление в марте заметно во всем.

В участвующих поклевках, в их уверенности и радостной силе, в значительном увеличении светового дня и более длительных периодах клева.

В это время щука ловится с краткими перерывами весь день, и особо активными бывают утренние и обеденные часы. К концу месяца оживление возрастает, щука кормится чаще, возрастает вечерняя активность.

Можно добавить, что на некоторых водоемах закрытого типа клев щуки может наблюдаться в строго определенные часы. Местные рыболовы знают, что, допустим, щука выходит на кормежку с перерывами с рассвета до 9 часов, с 12 до 14 часов и непосредственно перед закатом. Подобная картина, например, не повторяется на соседнем водоеме, где у щуки свой, чуть отличающийся график питания. Но это относится большей частью к водоемам с хорошими экологическими признаками. К тому же, по мере увеличения светового дня периоды питания щуки могут несколько растягиваться, и только с

наступлением истинно весенней погоды щука сбивается с ритма и кормится почти весь день. Хотя и в эти дни, при резких изменениях погоды, она может временно прекращать кормиться.

Ниже представлен календарь зимней ловли с основными пометками о перемещениях щуки, графиками ее клева и сопоставлениями погодных данных с периодами ее активности.

## Поиск щуки

Процесс поиска щуки не будет столь утомительным и продолжительным, если вы ловите удочкой на живца не первый год и уже знаете основные водоемы и участки на них, где щука постоянно останавливается на зимние стоянки.

Труднее искать щуку на незнакомом водоеме.

Но если вы уверены, что щука здесь имеется, то для начала нужно попытаться визуально определить места ее возможных стоянок.

Гораздо труднее это делать на больших водоемах, где концентрация щуки не постоянна. И все же для начала нужно опробовать ловлю в береговой черте и у имеющихся островков растительности, близ устьев впадающих речек или в них самих.

Придерживаясь утверждения, что щука обязана стоять в таких местах, вы сверлите лунки вдоль берега и травы, а также делаете контрольные лунки на некотором удалении от берега, чтобы определить перепад глубин.

На глубоких озерах в утренние часы щука держится ближе к берегам, но к обеду возвращается на глубину. Выход ее на отмели в вечерние часы будет зависеть только от погоды и протяженности светового дня.

Выход ее к берегу начинается еще до рассвета, в чем неоднократно могли убедиться любители ловли на зимние жерлицы, оставляющие снасти на ночь.

Поиск щуки в реке несколько проще.

По рельефу берегов нетрудно определить наличие ям и омутов, отмелей, зон с наличием коряжника.

Перспективны места близкого соседства у воды деревьев и кустарника, входы в старицы и заводи, выходы к реке каналов и ручьев, береговых родников.

На ямах лунки начинают сверлить от берега с удалением на глубину.

Пробуют ловить среди упавшего в воду коряжника, вблизи от него, на входе в яму и на выходе из нее.

Успех поиска, в основном, будет зависеть от погоды в день ловли.

Если погода не соответствует параметрам клева, и щука встала на прикол, то найти ее будет чрезвычайно трудно. Вы можете просверлить лунки именно на месте стоянки, не зная этого, но отсутствие клева заставит вас покинуть перспективную зону, к которой вы, вероятно, не вернетесь и в дальнейшем.

Поэтому поисками щуки нужно заниматься в соответствующую для клева погоду.

Свет от лунок, несомненно, привлекает к себе щуку, но стоит она за светлым пятном в темной зоне. У таких лунок, особенно в середине зимы, у щуки есть возможность использовать в какой-то мере и зрение. К световой зоне лунки начинает подходить малек, что зачастую и привлекает щуку дополнительно.

В теплые дни с низким давлением щука может подниматься ко льду или стоять в полводы, поэтому при ловле, особенно в обеденные часы, нужно обязательно пробовать ловить и в верхних горизонтах воды.

Найдя щуку в определенном месте, точнее, увидев поклевку на одной из лунок, можно попробовать просверлить дополнительные лунки на этой глубине.

На чистых и экологически благополучных озерах вести поиск щуки будет проще, если вы, хотя бы приблизительно, знаете расположение подводных поясов растительности, бровки, перепады глубин, свалы и другие отличительные места скопления рыбы.

Конечно, при современном прогрессе в области рыболовного спорта это делать стало

легче. Незаменимым помощником многих рыболовов, особенно при ловле на больших и незнакомых водоемах, стал эхолот. Компактное и надежное устройство высветит на экране дисплея рельеф дна, укажет глубину, наличие рыбы и расстояние до нее.

Конечно, это облегчает задачу, но, мне кажется, что при всем удобстве и экономии времени, теряется некая романтика и загадочность водоема. Рыболов полагается уже не на собственную интуицию, опыт и удачу. И радость от рыбы, обнаруженной беспристрастным прибором, не такая яркая и запоминающаяся.

Понятно, что, кроме всего, поиск рыбы требует и большой физической выносливости, когда приходится делать порой не один десяток лунок.

Здесь нужно отметить, что хорошо отлаженный и наточенный ледобур сэкономит вам массу времени и сил.

Нужно ли затемнение лунок?

При ловле на глубине затемнение лунок почти несущественно, но при ловле на отмелях нежелательно попадание в воду слишком прямого пучка света. Поэтому очищать лунку нужно не полностью, оставляя в ней слой крошки снега и льда. Рассеянный свет не так отпугивающее действует на рыбу, не создает резкого контраста темноты и света.

К тому же при вываживании щуки, в момент подхода ее к ярко освещенной зоне, она проявляет больше беспокойства и энергичнее стремится уйти в привычную и спасительную темноту.

Очень перспективными могут быть при поиске щуки небольшие озерные или речные протоки со слабым течением и достаточной для стоянок глубиной.

На озерных заливах, соединенных с речными притоками, щука будет держаться до критического кислородного баланса и только затем тронется к заходам в притоки. После краткого периода адаптации на свежей воде она начнет ловиться в зоне притока.

До момента захода в притоки при нормальном кислородном режиме щука стоит вдоль травянистых берегов, у островков растительности, на перепадах глубин. Наибольшая ее плотность – на том участке, где ощущается приток воды и улавливается ее движение. Там, где сила течения уже сводится на нет, концентрация щуки менее плотная.

## **Ловля щуки в плотной растительности и в кустарниковых зарослях**

При большом уровне воды, оставшемся в реках и озерах после дождливой осени, многие участки прибрежной зоны с богатой водной растительностью уходят под воду.

Такие участки становятся местом пристанища многочисленного малька, находящего в траве естественный корм и укрытие.

Естественно, что и хищник в поисках корма держится непосредственно на кромке водных зарослей, а при достаточной глубине заходит в траву, где успешно кормится и проводит длительное время до момента наращивания льда.

Многочисленные кустарниковые заросли в устьях речек и каналов при большой воде значительно подтопляются и также становятся местом укрытия щуки.

Травянистые озерные острова, разбросанные вдоль заливов и заводей, также привлекают мелочь. Еще с осени полезно запоминать и отмечать вешками подобные островки растительности, чтобы в зимнее время без длительных поисков начать ловлю в понравившихся местах.

Поздней осенью по всплескам щуки и кипению массового окуня нетрудно определить такие места. Рыба останется там и в зиму, продолжая подстерегать малька в травянистых лабиринтах.

Если осенью вы не запомнили открытые окна в гуще травы, то зимой придется немало поработать, прежде чем вы наткнетесь на них. Именно в чистых окошках, окруженных плотной травой, наибольшая вероятность успешной ловли.

Если все же такие окна не найдены, то можно просто очистить зону ловли, выдернув растительность, намотав ее на опущенную палку с развилкой на конце.

Хищник к таким лункам подойдет не сразу, но по мере оседания мути, сюда подойдет мелочь, а вслед за ней и щука.

Если опущенная мормышка иногда цепляется за траву, можно продолжать ловлю, чуть уменьшив движения снастью.

Особенно привлекают щуку небольшие травянистые протоки со слабым течением, где она держится вдоль кромки травы или на чистом фарватере протоки.

Ловля в кустарниковых зарослях, где чаще стоит более крупная щука, также сопряжена с трудностями из-за частых зацепов, но вероятность найти здесь хищника очень велика.

Прежде чем сверлить лунки, постарайтесь интуитивно определить положение кустов под водой по их наклону и скученности. Правильно определенная лунка непременно будет «работать», если имеется достаточная глубина, и отсутствуют глухие зацепы.

Зацепившуюся мормышку многие пытаются освободить просто срезанной палкой, но это на время отпугивает рыбу, поэтому лучше пользоваться привычным отцепом, не внушающим щуке особой тревоги.

Понятно, что вывести щуку из кустарника много сложнее, но усилия того стоят. Поклевки в таких местах значительно чаще, да и щука – крупнее.

Многочисленный щурок вообще питает пристрастие к подобным местам и держится в них всю первую половину зимы. Те, кто рыбачил на р. Воже, знают, как далеко в кустарниковую поросль заходил щурок. Со стороны казалось, что рыболовы ловят уже на берегу, в такую чашу они забирались в поисках рыбы.

Особенно клев щурка и щуки начинается в кустах после выхода из них окуня, что случается уже в первой декаде января.

## **Дополнительные приманки (насадки животного происхождения)**

Часто случается так, что, не смотря на все усилия рыболова, щука на балансиры без подсадки брать не хочет.

Что делать?

Не бросать же ловлю только потому, что щука не клюет, хотя рядом, у других рыболовов, она попадает на жерлицы и на живцовую удочку. В этом случае ждать, когда она начнет реагировать на вашу «железку» – глупо. Необходимо срочно взять живцовую удочку, мотыля и рядом с тростником наловить несколько мелких рыбок. Существуют некоторые наживки, которые могут, в некоторой степени, могут дать вам возможность с успехом продолжать ловлю.

### **Рыбий глаз**

Глаз крупного окуня или щурка, насаженный на мормышку вполне пригоден для ловли мелкой щуки.

### **Плавник**

Аккуратно вырезанный у того же щурка прекрасно выполняет основные колебательные функции и дает положительные результаты при ловле щуки.

В качестве наживки может также применяться и полоска мяса, вырезанная из живота щурка. Она хорошо играет, достаточно прочно держится на крючке и хорошо привлекает, щуку.

### **Червь**

Если есть возможность найти в зимнее время крупного земляного червя, то его длинный конец, насаженный на крючок, сослужит вам хорошую службу. Щука редко отказывается от этого животного деликатеса.

### **Рыбий хвост**

Кончик хвоста, отрезанный у окуня, плотвы, ерша или иной мелкой рыбы, успешно конкурирует с обычным мальком. Сажать на крючок его желательно, протыкая остаток кости позвоночника, что надежнее укрепит его на мормышке или груз-головке.

### **Мясо**

Кусочки мяса или сала, вырезанные полосками, смогут привлечь щуку, особенно, в периоды ее активного клева.

Ко всему этому можно было бы добавить еще некоторые необычные наживки, но я привел именно те, которые вы сможете найти на водоеме или в рыболовном ящике в момент рыбалки при отсутствии малька. Это даст возможность перейти на ловлю щуки, и увеличит вероятность вашего успеха.

Накануне рыбалки при отсутствии малька можно выйти из положения, купив в магазине тюльку или кильку. Особенно хороша мелкая тюлька, привлекательная для щуки своей яркой серебристо-перламутровой окраской.

## Арсенал рыболова

Потери при ловле неизбежны.

Рвется леска, ломаются крючки мормышек, вертлюжки и карабины, хлыстики удилиц и кивки.

А потому в запасном вооружении рыболова должно быть предусмотрено все.

Обидно будет заканчивать ловлю в разгар клева, если нечем заменить сломанный хлыстик удилица, если нет запасной лески, еще хуже, мормышки.

Все эти детали продумываются дома накануне рыбалки.

Неплохо иметь сразу два-три запасных удилица, оснащенных для ловли, как мелкой, так и крупной щуки.

Необходим на рыбалке и отцеп, особенно при ловле в коряжнике или в кустарниковых зарослях.

Конструкции отцепов разнообразны, но все они просты в обращении и надежно выполняют свою основную функцию.

На рыбалке может случиться все, что угодно.

Вы можете попасть буром в песок и затупить ножи, могут выкрутиться и выпасть болты крепления ножей.

Предусмотрительный рыболов имеет при себе оселок для заточки ножей, крепежные болты и отвертку, которая порой необходима, чтобы подтянуть ослабшие болты, и, даже, запасные ножи для ледобура.

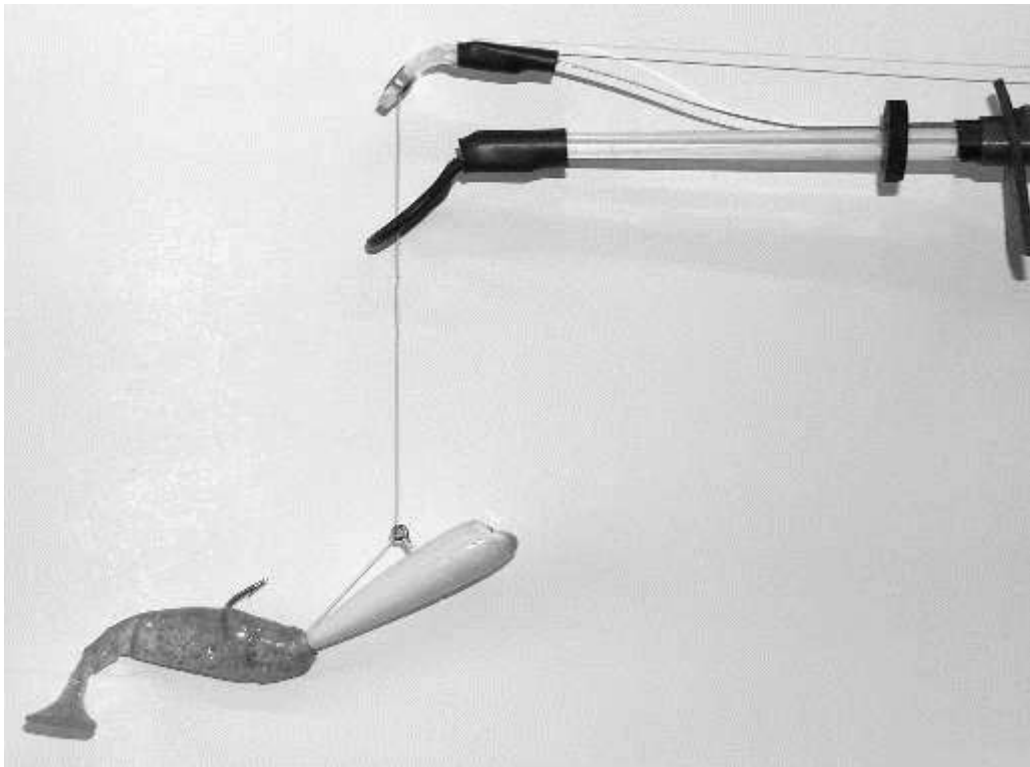
Велико огорчение рыболова, когда из-за небольшого пустяка может разладиться настрой долгожданной рыбалки.

Естественно, все, что может случиться, не предусмотреть, но самое необходимое и важное должно быть с собой.

## Ловля судака

### Оснащение рыболова

Судака блеснят с помощью жесткой удочки, оснащенной либо инерционной катушкой с рабочим диаметром намотки лески не менее 80 мм (наличие клавишного тормоза-фрикциона условие обязательное), либо силовой (прямозубая передача) безынерционной, либо с удочкой типа «кобылка» (расстояние между мотовильцами не менее 250 мм). Во всех случаях вершинка удочки или хлыстик длиной 200–300 мм должна быть изготовлена из прочного жесткого материала, чтобы можно было одним взмахом просечь костистую судачью пасть. Все удочки должны быть оснащены упругими, хорошо отрегулируемыми под вес балансира кивками (**фото 38**).



**Фото 38. Правильная огрузка съемного кивка мормышкой-балансиром**

Во время ловли необходимо иметь как минимум две оснащенные удочки (можно и больше). Клев всегда наступает внезапно и может длиться считанные секунды, поэтому пользоваться отцепом или перевязывать блесну в такой момент – терять драгоценное время.

### **Места обитания (полезная информация)**

После установки льда судаки обитают там же, где и летом и осенью, – на бровках коряжников, крутых изломов дна, возвышенностей или ям, расположенных недалеко от русла. Ловля в этот период наиболее эффективна, поскольку толщина льда небольшая, а кислородный режим оптимален. С увеличением ледяного покрова судачья стая начинает избегать больших глубин, особенно удаленных от русла.

Бытует мнение, что судак скатывается в так называемые зимовальные ямы и проводит в оцепенении часть глухого сезона. Оно ошибочно. Этот хищник достаточно активен все зимнее время.

Конечно, поиск его при метровой толщине льда и такой же высоте снежного покрова крайне затруднителен. В глухозимье судак перемещается и питается очень вяло, и порой требуется не только найти место, занимаемое стаями, а попасть прямо к носу хищника. Иногда, отступив на полметра от, казалось бы, безнадежно пустой лунки, с удивлением ощущаешь уверенную, жадную хватку хищника. Влияет на клев и фазы луны, хотя по отношению к судаку – это не аксиома.

С середины марта судак несколько оживляется. Причин тут несколько: тает снег и в водоем вместе с талой водой поступает кислород, созревает икра, поэтому рыбе надо дополнительно кормиться (начало весеннего жора), увеличивается световой день, а вместе с ним и активность мелкой рыбешки, составляющей основную пищу хищника.

Судак выходит на предуловные столы, ровные участки водоема, появляется в неглубоких заливах. К концу марта в водохранилищах Подмосковья судак часто охотится в верхних слоях воды или на глубине 2–4 метра (при средней глубине 7–8 метров). В этом случае отвесное блеснение эффективно как вполводы, так и в метре от нижней кромки льда.



Игра горизонтальными блеснами в верхних слоях воды напоминает спящую подо льдом уклейку и этим вызывает поклевку.

## **Локальный поиск**

При слабом клеве в лунке, где был пойман судак, всегда необходимо измерить глубину и сравнить ее с глубинами в других лунках. Обнаружив незначительные изменения или перепад глубин, рыболлов вынужден просверлить еще 15–20 лунок, пытаясь обнаружить неизвестные ему складки дна. Поиск приводит к тому, что блеснильщик обычно находит еле заметное углубление или выступ дна часто длиной всего 10–15 метров, и убеждается, что судак стоит именно на этом участке.

Если за судаком охотится одновременно большая группа рыболовов, можно сказать, толпа, то, поймав одного судака, блеснильщик часто не понимает, что ему делать дальше, так как к этому моменту он уже полностью «обсверлен» или даже «обрублен», а встреча с хищником превращается в лотерею – повезет или нет. Естественно, большая группа блеснильщиков судака находит чаще, но радости от этого большинство рыболовов не испытывают, так как обнаружить большую стаю хищника возможно либо на Рыбинском водохранилище, либо на Верхневолжских озерах.

В середине зимы небольшое скопление судаков может быть обнаружено только в случае, если блесна прошла в непосредственной близости от стоянки хищника. Малочисленные и разрозненные стайки обычно располагаются за укрытием, и иногда просто не в состоянии увидеть балансир, оказавшийся с другой стороны пня или дерева. Стайка судаков может располагаться в небольшой лагуне с углублением всего на 0,5 метра от основного ландшафта, и реагировать только на корм, попадаемый в это незначительное по площади укрытие или, на первый взгляд, неприметную канаву.

Казалось бы, можно ли вообще найти стоянку пассивного судака в замкнутом водоеме? Весь опыт ловли показывает, что сделать это очень тяжело, но вполне реально, если водоем хоть немного знаком рыболову, или в случае, когда рыболову повезло, он случайно, как ему кажется, наткнулся на хищника.

На самом деле, никаких случайностей нет, поиск всегда ведут с учетом известных мест (точек) ловли, но часто оказывается так, что пройдя вдоль перспективной бровки и не обнаружив хищника, рыболлов перед уходом, для очистки совести, сверлит еще пару лунок уже в явном отдалении от перспективного места, и в каждой ощущает по уверенной, жадной поклевке хищника. Так предрусловые свалы, бровки оврагов, границы старого русла, участки с редким коряжником обсверливаются в феврале тремя или даже пятью линиями лунок, последние из которых всегда выполняются в шахматном порядке, с целью охватить как можно большую площадь ловли. В водоемах в середине зимы часто складываются следующие ситуация – после вялой поклевки хищника, активный поиск приводит к тому, что значительная акватория водоема (часто залива) после ухода блеснильщиков напоминает дуршлаг или сыр «Маасдам». При этом все старания оказываются напрасными – судак больше не клевал. К сожалению, это единственная возможная тактика поиска судака в середине зимы.

Пользоваться эхолотом при поиске «кlyкастого» не всегда рационально, так как ловля ведется на участках с сильным захлаплением дна или в коряжнике, где помимо судака обитают десятки других представителей водной фауны. К тому же, при ловле в коряжнике картинка на мониторе может быть чистым вымыслом – компьютерной дорисовкой.

## **Основные правила ловли судака отвесным блеснением**

Зимой при отвесном блеснении рыболлов должен придерживаться основных правил, которые помогут ему добиться успеха.

Решающую роль играет не только качество и совершенство снастей, но и волевой

настрой и физическая подготовка. Важно верить в собственные силы и в правильность того, что вы собираетесь делать.

Следует заранее выбрать и скрупулезно разработать не только основной, но и дополнительный, запасной маршрут с поправкой на погодные условия и другие непредвиденные обстоятельства.

Необходимо хорошо знать водоем, на который вы собираетесь идти. Длина маршрута зависит от вашего запаса сил и составляет, как правило, от 2 до 10 километров. По дороге последовательно облавливаются наиболее характерные места обитания судачьих стай в данное время года: резкие свалы с редким коряжником, бровки оврагов, старые русла и т.д. Идти лучше группой из 3–5 человек, возглавляемой опытными блеснильщиками.

Если вы нашли судачью стаю в начале зимы, когда хищник активен, то обычно после поклевки одного хищника в обнаруженном квадрате следует еще несколько. А после вылавливания нескольких экземпляров, судак разбредается по водоему, и поклевки могут наблюдаться в радиусе 20–100 метров. Хватки прекратились – значит, стая ушла из этого места, и гоняться за ней целой группой по льду бессмысленно. Проще продолжить ее поиск по намеченной схеме.

**Первое правило.** Не стоит заканчивать ловлю, сокращать или менять маршрут, если вы не прошли его полностью.

**Второе правило.** Не суетиться. Действия блеснильщика должны быть осмысленными, а не хаотичными.

**Третье правило.** Не следует брать с собой жерлицы, удочки, мотыля, которые могут помешать или отвлечь при ловле на блесну. На практике это бывает так: рыболов поставил жерлицы, сел ловить подлещика, а в промежутках после прикормки лунок взмахнул раз двадцать-тридцать удильником с сомнительной блесной. Не дождавшись поклевки, делает вывод: судак не берет. Можно смело сказать, что при таком отношении к отвесному блеснению, он и не будет брать.

**Четвертое правило.** Главное – не терять присутствие духа, несмотря на многочасовое бесплодное хождение по выбранному маршруту и бесконечное сверление лунок.

Вы можете чувствовать себя весьма неудобно на просторах заснеженного водоема, но не паникуйте раньше времени – верьте в собственные силы.

Поклевка судака, как правило, хорошо передается руке рыболова ощутимым толчком или внезапно повисшей тяжестью. Лишь в случае, когда хватка произошла во время свободного планирования или судак поднял блесну со дна, поклевка почти незаметна и выглядит как простое ослабление лески.

Во всех случаях должна следовать резкая подсечка.

## Судак и балансир

Даже, если отбросить объективные трудности, возникающие при ловле на горизонтальные блесны в реках, судак и балансир это вообще тема для отдельного разговора. Так, если говорить о самой популярной в среде рыболовов модели балансира со стабилизаторами-рулями, то она, на мой взгляд, по стабильности уловов начисто проигрывает большинству вертикальных блесен. То есть на определенном этапе хищник жадно атакует скользящие над дном лопастные приманки, но очень быстро теряет к ним интерес, и гораздо охотнее берет на вертикальные блесны, мормышки, разного рода «вертолеты» и комбинированные приманки из пластика и пороллона, не говоря уже о снасточке с мертвой рыбкой.

Не смотря на то, что о выборе балансиров для ловли судака в слабопроточных водоемах уже говорилось в начальных главах книги, на технике блеснения и пристрастиях клыкастого необходимо остановиться более подробно.

## Ловля в замкнутых и слабопроточных водоемах

Вообще, ловля судака – это сплошной поиск и импровизация, особенно проблематично стабильно ловить хищника в водохранилищах и озерах Подмосковья. Даже при ловле по первому льду рыболов заранее подготавливает не менее 2–3 удильников, оснащенных различными приманками: горизонтальными блеснами разных форм и горизонтальными мормышками, и никогда не знает, на что будет брать привередливый красавец. Во время охоты иногда нет времени даже на то, чтобы снять застежки, и тем более перевязать блесну или мормышку. Нет, конечно, перенастраивать удильник и менять приманки рыболов может весь короткий световой день, но при этом вечером он, в лучшем случае, будет рассказывать об одном сходе и 2–3 слабых потычках неопределенного происхождения.

### Тактика и техника ловли

По первому льду судака всегда блеснят широкими, размашистыми движениями стоя, реже с колена. Подъем балансира выполняют на длину вытянутой вверх руки. Выполняют классический цикл игры балансира (подъем-сброс-пауза), длительность паузы при ловле на восьмисантиметровый балансир не менее 6–7 секунд. После сброса балансир должен останавливаться в нескольких сантиметрах ото дна, естественно, если позволяют условия лови. Если рыболов вхолостую обловил не менее 8–12 лунок и почувствовал даже не тычки, а слабые прикосновения, пауза после сброса сначала увеличивают до 7–8 секунд, а если нет результата – то и до полной остановки балансира.

В случае, когда число слабых потычек постоянно возрастает, но не переходят на более качественный уровень, паузу начинают сокращать за счет большего числа подъемов приманки. При этом рыболов не должен заикливаться на совсем слабых, еле заметных тычках приманки, так как по первому льду десятисантиметровый балансир часто атакует такого же размера окунь и 150–200-граммовый берш. Если рыболов охотится за крупной рыбой, он должен прочувствовать ситуацию, и быстро выйти и квадрата ловли, занимаемого откровенной мелочевкой. И только в случае, когда рыболов малоопытный, и его интересует вся рыба, которая ловится в водоеме, ему целесообразно сразу сменить блесну и поставить приманку на 1–3 размера меньше. Как правило, если мелкий 300-граммовый судачок «стучит» по балансиру длиной 10 см – то попадается на приманку не более 5–7 см. Причем приманкой меньшего размера в начале блеснят с переходом на увеличенную паузу, вплоть до ее полной остановки, и лишь при отсутствии поклевки увеличивают темп ловли. После каждого цикла балансир поднимают на 10–15 см вверх.

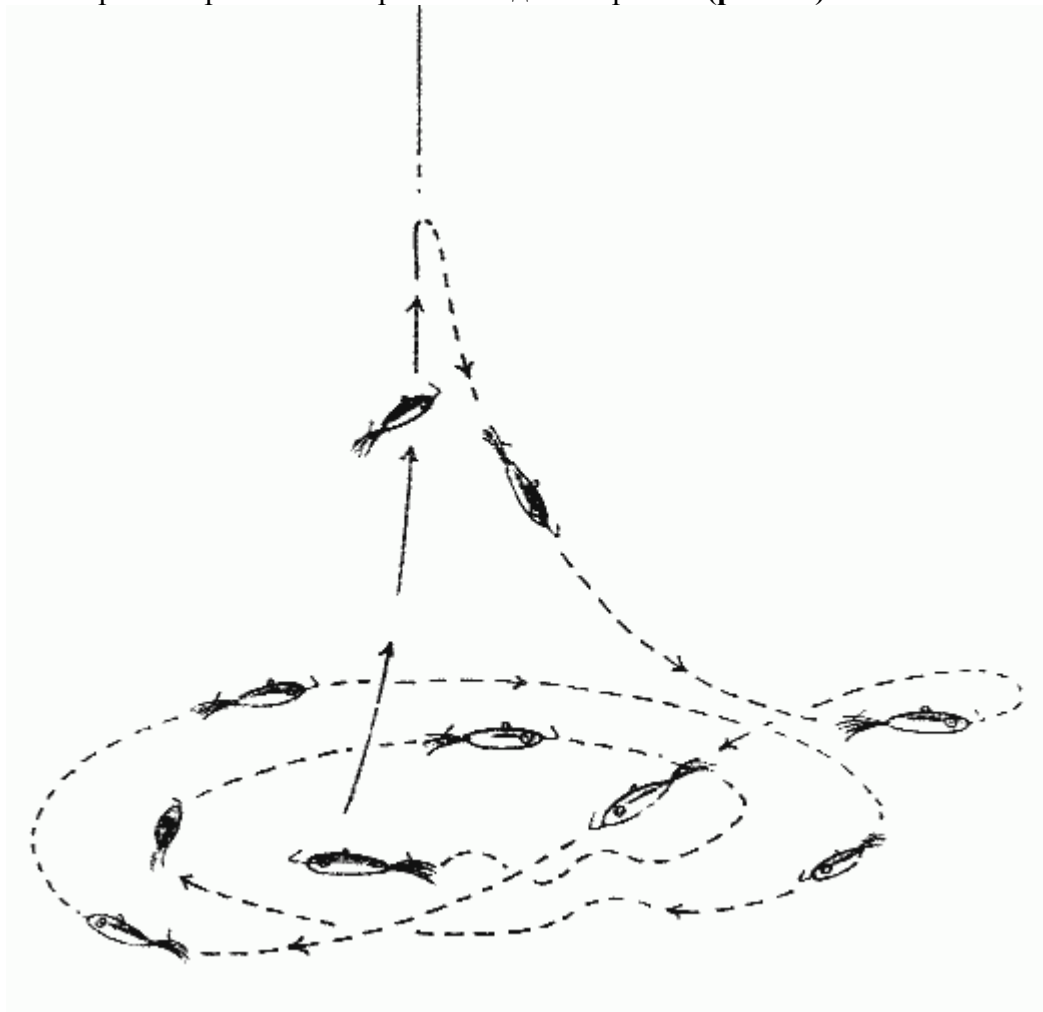
При нормальном кислородном режиме не стоит заикливаться на выполнении однотипных приемов, тем более, если ловли ведется в неоднократно проверенном перспективном месте, а поклевки нет. При отсутствии поклевки в ряде перспективных лунок, опытные блеснильщики сразу переходят на мормышечные подергивания балансира в вертикальной плоскости и его сброс с высоты 20–30 см. Как правило, мелких и средних экземпляров подобные приемы ловли быстро выводят из полусонного состояния. Очевидно, вокруг балансира, изрядно замутившего участок дна, собирается целая стайка малогабаритных судачков, вес которых обычно не превышает 600–800 г. Клевать они начинают, иногда выдержав гроссмейстерскую паузу. После первых, безрезультатных потычек на классическую игру балансира и перехода на мормышечное простукивание дна иногда проходит более 3–4 минут. Все это время рыболов, не меняя ритма, выполняет следующую комбинацию:

– подъем балансира лесенкой на 0,5–1 метр от дна, после чего следует пауза и сброс приманки на грунт;

– от нижней точки сброса (дна) балансир отрывают как бы нехотя с небольшой задержкой, плавно покачивая удильник при подъеме.

Если в выполнении этих нехитрых приемах произошел сбой (у рыболова, например, в

преддверии удачи задрожали руки), дальнейшие поклевки могут и не последовать. Но стоит одному самому смелому экземпляру атаковать приманку, как правило он садится на крючок раньше, чем рыболов его подсек, то после первой хватки следует еще несколько в радиусе 5–7 м2. И какое-то непродолжительное время судака успешно ловит вся группа рыболовов, находившаяся рядом. В середине зимы хищника с успехом ловят в 0,5–1 метре от коряжника только на балансиры с шерстяным оперением заднего крючка (рис. 32).



**Рис. 32. Техника ловли балансиром с волосяным оперением**

### **Судаковые заморочки**

В середине зимы о пристрастиях хищника судить сложно. Так, начиная с рассвета он может реагировать только на штатные балансиры с классическим циклом игры, но уже к 10–11 часам его внимание привлекает только мормышечные подергивания горизонтальных блесен с подсадкой мертвой рыбки или силиконовой имитации. А к 16–17 часам судак опять начинает атаковать движущийся с большой амплитудой балансиры. Та же ситуация складывается и при ловле в реках.

В глухозимье стайки хищника обычно состоят из 2–3 экземпляров. Поэтому и поимка нескольких хищников из одной лунки – большая удача.

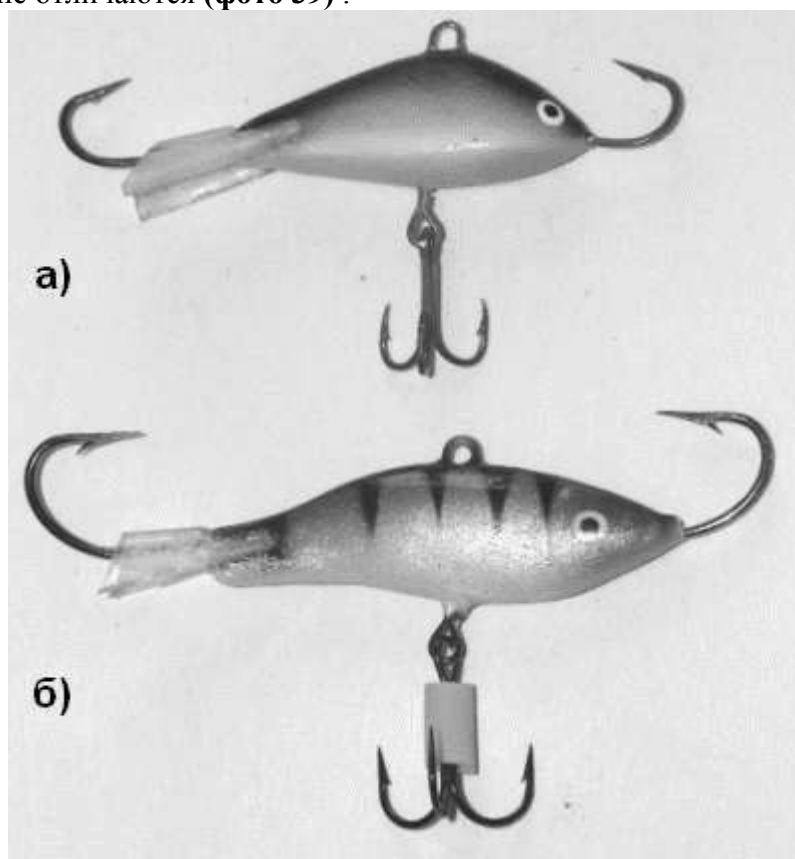
В водоемах, где кислородный режим в середине зимы оставляет желать лучшего (большинство водохранилищ Подмосковья) на быстрые перемещения балансира судак практически не реагирует, и в то же время он может жадно атаковать приманку, длительное время без движения находящуюся над дном (пауза после сброса 12–15 секунд) при слабом подъеме, без ускорения на 30–35 см.

#### **Приемы ловли**

– Балансир, подняв на высоту 10–12 см (техническая операция) и выдержав паузу до 10 секунд, сбрасывают вниз. Прием выполняют по несколько раз в одной лунке. Пауза после каждого сброса сокращается на 2–3 секунды.

– Балансир плавно опускают на дно и оставляют лежать без движения 10–12 секунд. После чего плавно, покачивая вершинкой удильника (вершинка направлена вертикально вниз, угол отклонения от вертикальной оси 60–70°), поднимают балансир вверх на 25–30 см и также плавно опускают (кладут) на дно. Цикл повторяют 2–3 раза, уменьшая паузу каждый раз на 2–3 секунды.

– При ловле на широкоспинные балансиры типа Shad Rap после подбрасывания приманки, удочку всегда опускают минимум на 7–12 см вниз, в противном случае приманка при развороте заваливается на бок и теряет игру. Вообще, при ловле на широкоспинные модели лопастных балансиров, подъем приманки всегда производят плавно с незначительным ускорением. При подъеме и сбросе допустимо плавное покачивание вершинкой в горизонтальной плоскости. Это препятствует заваливанию балансира на бок и обеспечивает плавный ход приманки при разворотах. Широкоспинные модели балансира имитируют мелких особей сравнительно вялых донных рыб: подлещика, густеры, сэнца, карася, реже плотвы, красноперки и окуня, которые особой шустростью в естественных условиях обитания не отличаются (фото 39).



**Фото 39. Широкоспинные балансиры: а – фирмы Nils Master модель Jigging Shad; б – фирмы КуПер**

### **Ловля в верхних слоях воды**

Весной судака чаще всего ловят на балансиры, когда он в верхних слоях охотится за уклейкой. Настоящим охотникам за судаками подобные места хорошо известны, и именно с них они начинают ловлю. Обычно это выходы из заливов, слияние рек или впадение ручья. Балансиры применяются весом от 12 до 20 г, длиной до 14 см с резкой и продолжительной игрой в горизонтальной плоскости. Как правило, это модели балансиров с утяжеленной

головой.

Судак начинает активно охотиться за уклейкой уже после образования закраин, приблизительно в конце марта начале апреля. Уклейка в этот момент настолько окрепла и пошустрела, что судак в одиночку справиться с ней не в состоянии и предпочитает стайную охоту. Поэтому и балансиры с активной игрой быстрее привлекут внимание хищника. Судак может наблюдать за игрой балансира из глубины, и на вялые движения мелкой блесны просто не обратит внимания. В хорошую устойчивую погоду, в течение светового дня в конце марта в большинстве водохранилищ судак поднимается за уклейкой обычно не реже 5–6 раз. Зная это, многие рыболовы остаются в хорошо известном месте весь день и без улова не остаются. При такой ловле, внезапно активизирующийся судак очень часто буквально вырывает удильники из рук разомлевших на солнце и от пения жаворонков незадачливых рыболовов. Иногда сытый, капризный судак реагирует только на игру комбинированных приманок (фото 40) .



**Фото 40. Балансир фирмы Lindroos модель Tuulos (цвет по каталогу RB)**

Если ловля происходит на глубине в период глухозимья, то разницы между щучьим и судаковым балансиром нет. Весной «клыкастый» часто устраивает стайную охоту за окунем, который с началом таяния льда постоянно курсирует в непосредственной близости от нижней кромки льда. С началом таяния льда судак смело атакует различные модели балансиров как с увеличенной головой, так и нет (фото 41) .



**Фото 41. Балансир фирмы Kuusamo (длина 7 см) окраска под окуня**

## **Ловля в реках**

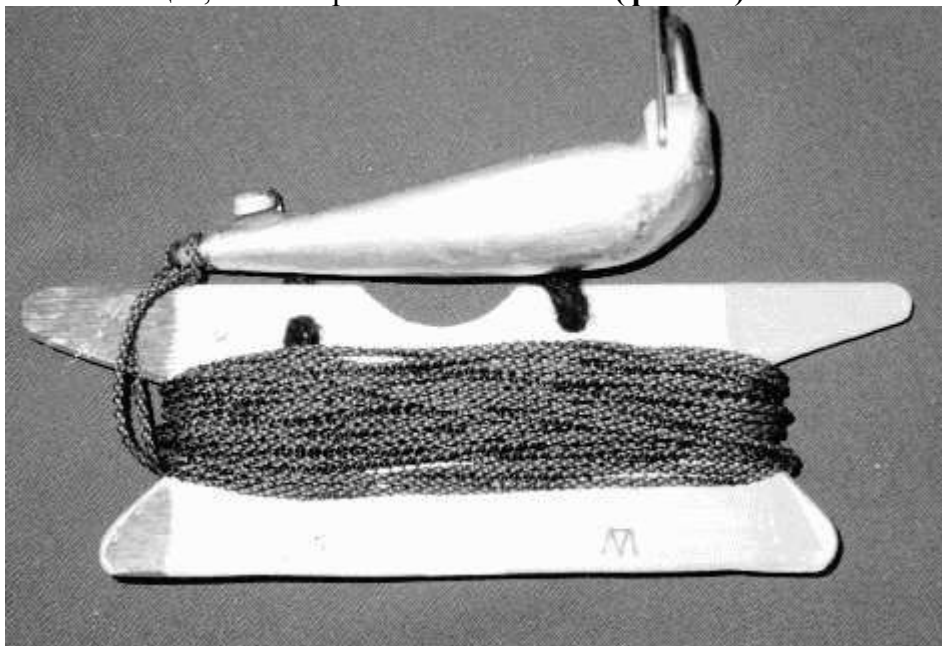
### **Поиск судака в реках**

Основные методы поиска судака не меняются ни в реках, ни в замкнутых водоемах. Это всегда участки с резкими перепадами дна и твердым грунтом. Тем не менее, при ловле судака в реках есть свои преимущества – периодичность клева всегда более явная, а судак более активен. Да и судаковые места в реках, обычно встречаются гораздо чаще, чем в водохранилищах.

Обнаружив перспективное место предполагаемой стоянки хищника (лучше, если

рыболов знает об этом заранее), не сложно узнать и график выхода или питания хищника. При устоявшейся погоде и стабильном уровне воды этот график выдерживается практически всю зиму с разницей в 15–30 минут. Поэтому, при ловле в реках перед рыболовом встает дилемма: либо ждать выхода хищника в известном проверенном месте, либо вести поиск подобных мест по всей реке. Угнаться за двумя зайцами крайне сложно, то есть успеть на выход хищника в нескольких местах в принципе возможно, но только в разное время суток или в случае, когда ловля ведется группой рыболовов со средствами связи. Очень часто этот прием срабатывает, но, как говорится, кому, что нравится.

В середине зимы оживление хищника может наблюдаться не более 15–20 минут. Поэтому рыболов должен оказаться в нужном месте и в нужное время заранее. Смена места на реке может быть вызвана тем, что судаковые бровки временно оккупировал средний окунь, вездесущий берш и откровенно мелкий судачишка. Давно и хорошо известно, что мелочевка активизируется только в том случае, когда крупняка в данном месте не наблюдается. Для облавливания судаковых мест в реках рыболову потребуется мощный, многофункциональный отцеп, вес которого не менее 250 г. (фото 42).



**Фото 42. Многофункциональный отцеп, в том числе, для ловли на течении**

### **Тактика и техника ловли колючего**

То, что универсальных приманок не бывает, известно давно. Так, даже в ряду горизонтальных блесен большое место занимают приманки, своей формой и игрой мало напоминающий привычный аналог балансира со стабилизаторами-рулями. Хотя именно такие приманки выручают рыболова в сложных условиях ловли или при слабой активности хищника. Существуют модели, рассчитанные только для ловли на течении. Большинство типовых моделей горизонтальных блесен, рассчитаны только для ловли в замкнутых или слабопроточных водоемах. Но ведь это условия близкие к идеальным, на практике почти не встречающиеся. Тем более ловля судака в реках с успехом продолжается всю зиму, а не 1,5–2 недели как в озерах и водохранилищах.

Так, если в озерах горизонтальные блесны относятся к наиболее перспективным приманкам, то в реках их применяют лишь отдельные дилетанты. Главное достоинство балансира – «прыгучесть» в реках становится его основным недостатком. Рыболов, конечно, старается взмах-подъем свести к минимальному подергиванию или даже плавному подъему на минимальную высоту, но на течении и этого вполне достаточно, чтобы балансир, подхваченный потоком, подлетел достаточно высоко. И все же, не смотря на все желания

рыболовов адаптировать габаритную модель балансира для ловли в реках из этого мало что получается: цикл игры выходит скомканным и непривлекательным для судака.

На практике, это выглядит так:

После первого «прыжка» приманка с утяжеленной головой моментально разворачивается против течения и практически зависает над дном, головой против потока (угол отклонения от вертикальной оси зависит от силы течения, веса балансира и диаметра лески). На этом игра балансира, как таковая, завершается. Обычно даже тяжелой приманке (18–20 грамм) удастся плавно перемещаться (держаться над дном без сбоев) не более 3–5 секунд, после этого, она начинает беспорядочно кувыркаться, отпугивая рыбу и перепутывая леску.

В игре лопастного балансира на течении хищника интересует: только его «прыжок» при подъеме, разворот и пауза зависания после сброса – все остальное ему безразлично, так как выглядит неестественно. Приманки с узкой носовой частью (центр тяжести расположен по середине) при разворотах сносятся течением гораздо активнее.

Во время сноса приманка обычно попадает в «штопор». Поэтому узконосые балансиры из-за большого радиуса разворота на течении вообще лучше не применять, так как они на это попросту не рассчитаны. На сверхсильном течении на первое место выходят утяжеленные горизонтальные мормышки (джиг-головки с подсадкой силиконовых имитаций). Объяснение этому очень простое: большая масса, обтекаемая форма при минимальном объеме позволяет успешно противостоять сильному потоку. Тяжелые мормышки на течении ведут себя почти также, как и балансиры в замкнутых водоемах, с единственной качественной разницей: после скачка и разворота они быстро проваливаются вниз, а с подсадкой силиконовой имитации, увеличивающий их парусность, стойко держаться в одном положении, не перепутывая леску. Обычно при ловле в больших реках этого вполне достаточно для того, чтобы раззадорить аппетит хищника.

При ловле на горизонтальные мормышки или мормышки-балансиры не стоит злоупотреблять весовыми характеристиками приманок. С учетом специфики ловли в крупных реках средней полосы России вес мормышки-балансира обычно колеблется от 10 до 50 грамм. Обычно этого веса бывает вполне достаточно для ловли в самых аномальных участках реки (русло, резкий поворот, сужение, пережат). Правильно подобранная мормышка при сбросе и на паузе (мормышка играет только на течении) плавно перемещается, дополнительно привлекая рыбу, как в горизонтальной, так и в вертикальной плоскостях. Если хищник капризничает, то мормышку, висющую на леске подобно отвесу или отцепу, он атакует редко. Но силиконовая приманка, посаженная на крючок мормышки-балансира не должна своими габаритами резко влиять на парусность приманки. Вес приманки напрямую зависит не только от силы течения, но и от техники (приемов) ловли выбранной рыболовом. Если рыболов блеснит, совершая классический цикл (подъем-сброс-пауза), вес мормышки может быть в полтора раза больше и тяжелее, чем при выполнении других приемов ловли.

## **Поиск оптимальной формы приманок и их игры**

Хочется сказать сразу, что 90% всех приемов ловли, выполняемых в реках, эффективно только при умеренном или, как говорят, среднем течении. Действительно, чтобы быстро достигнуть дна вес лопастного балансира должен быть не менее 14 грамм, то есть это габаритная приманка, «прыжок» которой, даже при вялом подъеме на 10–12 см, обернется «полетом» на 1,2–1,5 метра в толщу воды, на такой же высоте произойдет разворот и зависание балансира, то есть получается, что, заметив балансир у дна, судак его сразу теряет. А, как уже говорилось, после «прыжка» и разворота балансир интересует хищника не более 2–3 секунд, после чего он теряет к нему малейший интерес.

В любом случае, в начале ловли балансир должен коснуться дна, поэтому легкие модели для ловли на течении непригодны. Безлопастные модели балансиров, хотя и обладают меньшей прыгучестью, зато неустойчивы и сразу после «прыжка» заваливаются на



бок или совершают хаотичные перемещения в потоке, настораживающее рыбу. Балансирами классических образцов с лопастями и без них крайне сложно играть как мормышками, простукивая дно. Рули, в данном случае, только помеха, мешающая блесне зафиксировать свое положение при соударении с дном, от чего хищник не только не успевает ее атаковать, но и как следует рассмотреть, то есть, он только прицелился, а приманки уже нет.

### **Основной корм – тюлька**

Как известно, в реках основным кормом судака является мелкая рыбешка, в основном сеголеток семейства карповые и тюлька. В последние 5–7 лет очевидно из-за улучшения общей экологической обстановки в регионах, где протекают основные водные артерии: Ока, Волга и их многочисленные притоки, численность тюльки и молоди рыб увеличилось в десятки раз. И как следствие, вся хищная рыба в Волге, а не только судак, при ухудшении кислородного режима, охотятся только за ней. При постоянном обилии биологически ценного, хорошо усвояемого, и главное легко доступного корма, судак явно охладел ко многим видам рыб, периодически составляющих его меню: подлещику, ершу, окуню, плотве. Действительно, зачем гоняться за шустрой, верткой, живучей плотвой или за колючим окунем, когда практически в любое время суток, в хорошо известных ему местах, можно полакомиться сбитой течением в плотные стайки мелкой беззащитной рыбешкой. Таких мест в реке предостаточно: обычно это относительно спокойная зона с обратным течением или участок максимально удаленный от русла и отбойной струи. Но очень часто стаи тюльки располагается прямо на русле за грядами камней, отдельными, большими валунами, в складках рельефных участках дна. Чтобы удержаться на сильном течении, тюлька оказывается, буквально прижата ко дну, где за укрытиями течение заметно слабее, и урывками перемещается только в поисках корма. Часть тюлька вообще не может подняться по течению, а лишь скатывается вниз, временно задерживаясь на единственно приемлемых для их существования местах. И такой круговорот судака и тюльки продолжается круглый год. В таких местах ее и поджидает стая голодных хищников, быстро сокращающая ее численность. Но на смену съеденной и унесенной течением, через определенные интервалы времени, в ямы «скатываются» новые стаи беззащитной рыбки и некоторое время задерживаются на перспективных для их существования месте. И такой круговорот продолжается вплоть до образования закраин и таяния льда. С началом весны объектом охоты хищника становится уклейка, за которой он охотится в верхних слоях воды, иногда практически у поверхности.

Поэтому при ловле судака ценятся малогабаритные вольфрамовые приманки, которые хорошо держаться на течении и легко поддаются управлению со стороны рыболова. Так горизонтальной блесной с подсадкой силиконовой приманки выполняют сложные приемы игры: простукивание дна и мормышечный подъем. На слабом и умеренном течении судак реагирует как на игру классических балансиров, так и на специфические приемы, выполняемые горизонтальными мормышками с подсадкой силиконовых имитаций.

### **Ловля на мормышки и джиги**

Мормышка с подсадкой рыбки или джиг-головка с силиконовой имитацией относятся к устойчивым приманкам для ловли в реках. Их игра на течении в какой-то степени напоминает стрелку магнитного компаса. Основание мормышки или джиг-головки, фиксируемое леской, хоть и ерзает под воздействием потока – всегда остается на одном месте. А рыбка или силиконовые приманки, надетые на крючок, обладая большой парусностью и минимальным весом по отношению к основанию джиг-головки, выполняют на течении роль флюгера. В начале зимы судак смело атакует любую приманку, в том числе и мормышку, оказавшуюся в поле его сенсорных органов. Поэтому по первому льду нет никакой необходимости тратить драгоценное время, стравливая леску на значительные

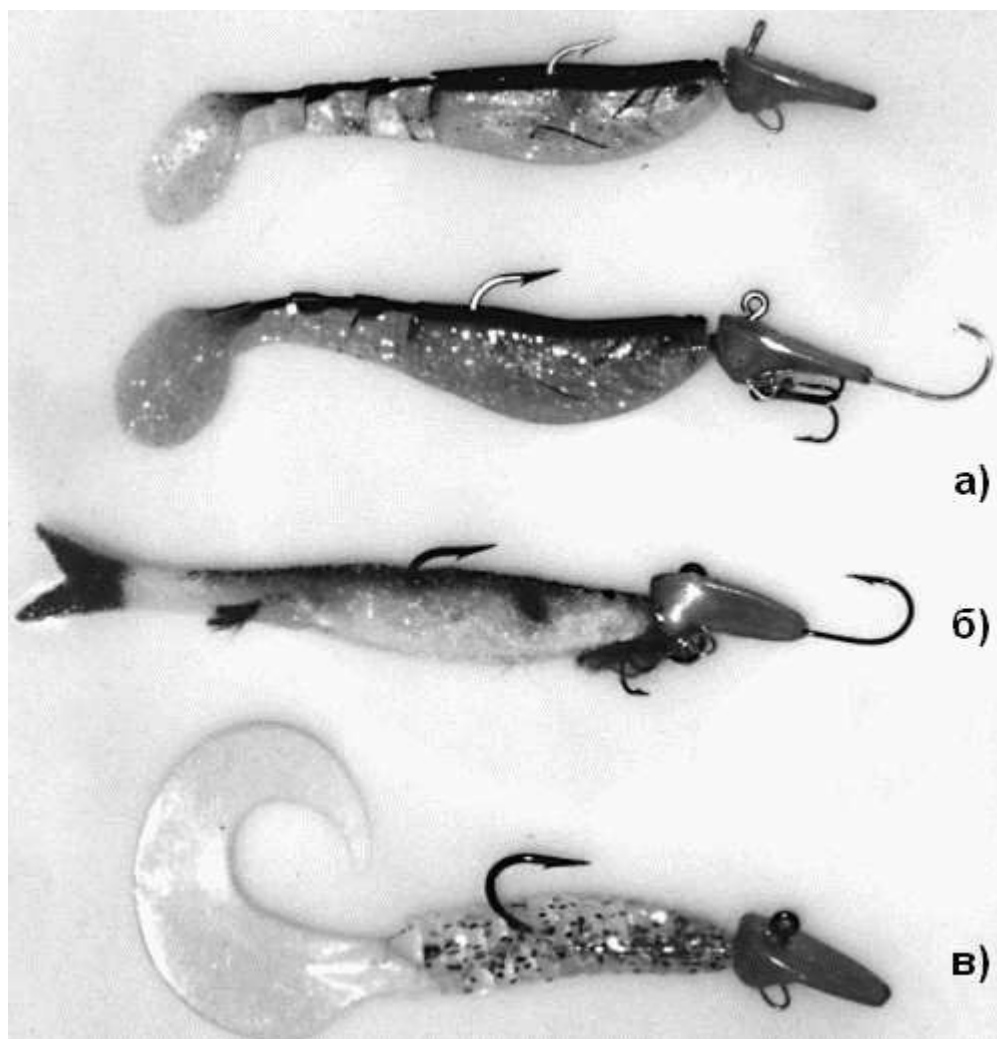
расстояния от лунки. Задача рыболова – обнаружить хищника и суметь тяжелой мормышкой 2 или 3 раза коснуться дна (поднять муть), выдерживая паузу в 5–10 секунд и повторить прием снова (**фото 43**). После 2–3 безрезультатных попыток рыболов продолжает поиск хищника в других местах – то есть сверлит лунки и выполняет нехитрые приемы. Такая тактика приносит успех при ловле судака и берша не более месяца в году и, тем не менее, имеет право на существование. Средний вес мормышки-балансира, используемой для ловли со льда таким способом, в реках колеблется в пределах 25–35 г. Во всех случаях подсадка на крючок мертвой рыбешки делает снасть более уловистой.



**Фото 43. Конусная мормышка с подсадкой виброхвоста**

### **Уловистые самоделки**

В 1994 году моим хорошим приятелем Ю. Чаплыгиным была разработана и изготовлена серия балансиров специально для ловли судака. В основе конструкции планирующая джиг-головка, оснащенная дополнительным крючком и при необходимости подвесным тройником (**фото 44**). Вес джиг-головки колеблется от 12–14 г. для замкнутых водоемов и 18–32 г. для ловли на течении.



**Фото 44. Приманки-балансиры для ловли на течении: а – с виброхвостами; б – с поролоновой рыбкой; в – с твистером**

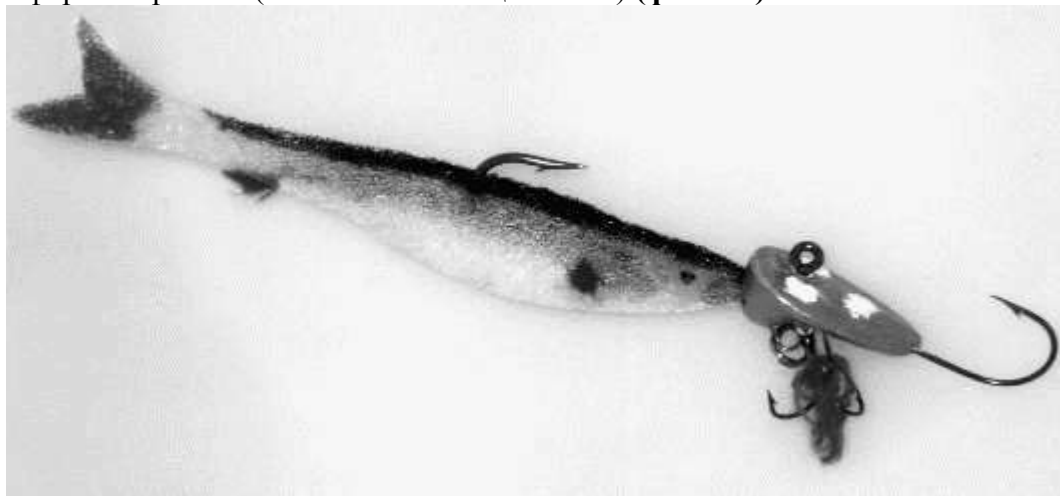
Я, в свою очередь, принял активное участие в ее доработке и освоении приемов ловли. Первые эксперименты с самодельными балансирами наглядно показали, что это удачно смонтированные, многофункциональные и крайне уловистые приманки, каждая из которых в глухозимье может «дать фору» любой из существующих судаковых блесен. Несмотря на внешнюю неказистость, приманки хорошо сбалансированы и имеют несколько вариантов игры. При подъеме балансир совершает довольно резкий прыжок вверх и в сторону, плавно возвращаясь к вертикальной оси. При использовании груза более 12 г. балансир при подъеме и возвращении к исходному положению совершает «мертвую» петлю. Наибольший эффект в игре наблюдается при чередовании приемов ловли: подъем-сброс, мормышечная игра «лесенкой», простукивание дна. После каждого приема ловли необходимо выдерживать паузу от 3 до 15 секунд в зависимости от сезона ловли и силы течения.

Наибольшее количество поклевки наблюдается на балансир, оснащенный поролоновой рыбкой. А дальше начинаются почти «летние дела»: когда приманка лежит на дне, хвост рыбки приподнят на угол 20–30°. Поролон лучше использовать мягкий, в отдельных случаях средней жесткости. При ловле на течении достаточно 2–3 раза коснуться дна и сделать паузу (элемент ступенчатой проводки).

Общий недостаток поролонового балансира и поролоновой рыбки один: у обоих часто откусывается хвост, после чего необходимо срочно менять рыбку, так как количество поклевки сокращается в 3–4 раза.

Судак на глубинах до 5 метров уверенно атакует приманку, раскрашенную под его

обычный корм. Наличие раскрашенных глаз у рыбки – обязательное условие. При ловле на глубинах свыше 5 метров на джиг-головку или мормышку наносится светоноситель. Отличные результаты приносит точечная или частичная раскраска планирующей джиг-головки фосфорной краской (точка или имитация глаза) (фото 45) .



**Фото 45. Балансир с точечным нанесением светоносителя**

### **Балансир-мормышка**

Как ни странно, но обычная тяжелая мормышка с офсетным крючком и силиконовой приманкой, по сути, оказалась тем же балансиром. Многочисленные варианты джиг-головок для ловли судака со льда всего лишь частный случай или разновидность горизонтальных мормышек. Особенности конструкций и баланс мормышек таковы, что силиконовая рыбка только обеспечивает или задает мормышке нужный для балансира наклон, обычно 5–7°. При подъеме приманка совершает вялый скачок, разворачивается вокруг своей оси в вертикальной плоскости и возвращается в исходную точку. Наибольший эффект достигается при простукивании приманкой дна и медленном мормышечном подъеме. В глухозимье вместо силиконовой имитации рациональнее подсадка мертвой рыбки.

### **Любителям шаговой проводки**

Доморощенным теоретикам с сильно ограниченным летним кругозором очень хотелось бы, чтобы зимняя рыбалка со льда подчинялась логике «завернутых» спиннингистов, а она не подчиняется. Потому что ловля со льда – это отдельное направление, не менее глубокое, чем спиннинг или нахлыст. А потому бездумный перенос одних приемов ловли в другую область успех приносит редко.

На сильном течении «простучать» даже небольшой участок под лункой технически крайне сложно. Слишком велик должен быть груз, а, следовательно, очень жестким кивок. Поклевка судака бывает еле заметной, даже в начале зимы, а при мощной лесочной дуге и вынужденно загруженном жестком кивке определить ее будет крайне сложно. Да и судак при такой подаче приманки берет ее неохотно.

Достоинство тяжелого груза, в нашем случае специальной джиг-головки, выражается только в том, что он позволяет осуществить контакт с грунтом на большом удалении от лунки. Но на практике зимой этого не требуется. Кто мне не верит, пусть отложит спиннинг и попробует половить рывковой проводкой со льда – результат будет весьма предсказуемым. Для ловли на течении с дальним роспуском приманки более подходят конструкции, напоминающие обычную джиг-головку с подсадкой силикона или микропоролонку.

## Попытка ловли на сверхсильном течении лопастными балансирами

Ловля на балансиры в реках – это своего рода, частный случай, исключение из общих правил блеснения со льда. Надо сказать сразу, что по всем законам физики и теоретической механики балансирами на сильном течении ловить нельзя. Действительно, даже самые тяжелые приманки, рассчитанные на умеренное течение, попав в быстрый поток, совершают одну-две «восьмерки», а дальше хаотично мечутся с постоянным перепутыванием лески. И никакая система вертлюжков предотвратить этого не сможет. И, тем не менее, на балансиры со льда ловить можно, выработав определенные навыки обращения с приманками такого типа. Самое забавное, что основной принцип игры балансира на течении заключается в отсутствии этой самой игры.

Приемы ловли на балансир выполняются следующим образом. По достижению приманкой грунта (ее вес обычно не менее 25–32 г), кладется на дно, рыбак дополнительно сбрасывает еще 2–3 м лески и начинает ловлю. Под воздействием потока блесна заваливается на бок и совершает маятниковые движения в горизонтальной плоскости. Именно в этот момент балансир и привлекает внимание хищника. Установка дополнительных поводков на леске с подсадкой рыбки приводит к ловле мелких экземпляров хищника (**фото 46**). Уловистыми, а точнее просто пригодными для ловли на течении, часто оказываются приманки, которые в стоячей воде играют откровенно плохо, совершая движения вперед-назад и не более того. Поэтому на течении большинство фирменных приманок оказываются неэффективными как раз в силу своей хорошей игры.

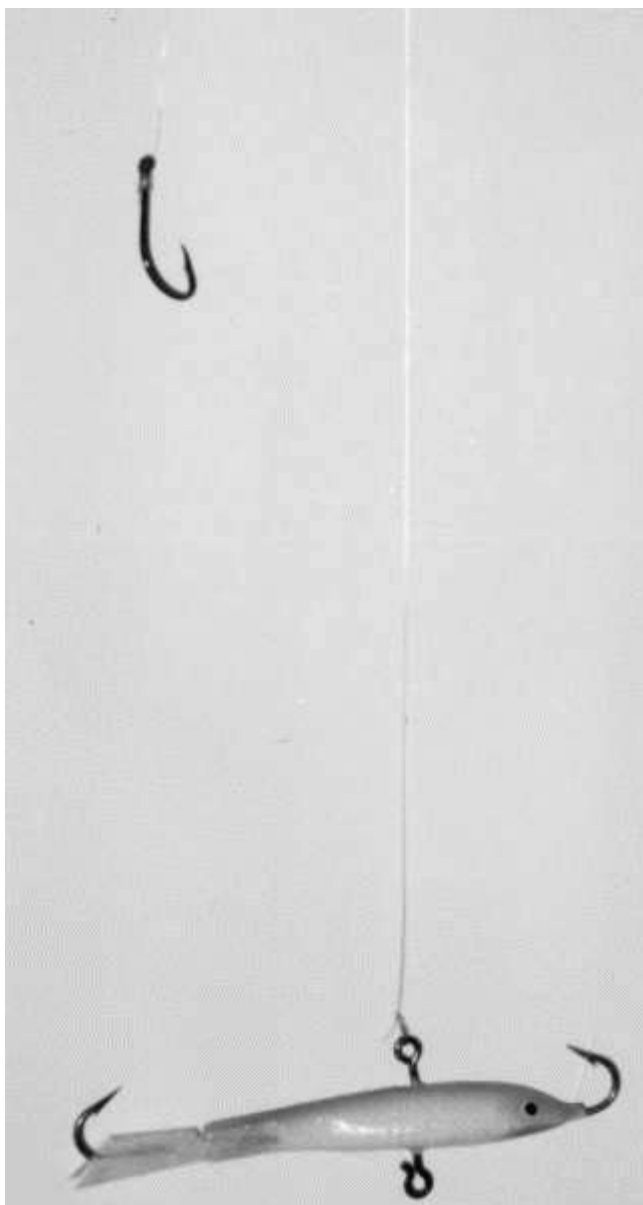


Фото 46. Оснастка для ловли берша и окуня

## Ловля на безнасадочную мормышку рыб семейства карповые

Кто бы, что бы ни говорил о ловле на безнасадочную мормышку, этот вопрос всегда стоял особняком и вызывал неподдельный интерес и уважение у всех рыболовов, хоть немного разбирающихся в зимней рыбалке.

Есть, конечно, наивные индивидуумы, полагающие, что перейти на ловлю безнасадочной мормышкой смогут в любой момент, а не переходят только потому, что с мотылем ловить интереснее (заметьте – не проще, а интереснее). Есть и те, кто уже свершил несколько неудачных попыток ловить на безнасадочную мормышку, но, потерпев полное фиаско, к этой теме под разными предлогами больше никогда не возвращаются.

Как показывает практика, на безнасадочную мормышку умеют ловить не более 5–10% от всей рыболовной братии.

В чем же причины того, что так мало рыболовов освоили такой, казалось бы, простой, добычливый и одновременно экономичный способ ловли.

Причина очень проста, можно сказать, даже банальна. Дело в том, что никто не хочет менять годами сформировавшиеся навыки и «школу» ловли на мормышку подсадкой мотыля.

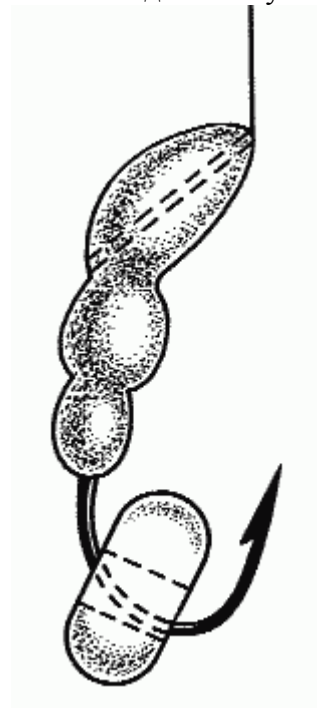
## Безнасадочные мормышки

Основным отличием мормышки для лова рыбы без насадки является соотношение тела мормышки, подбора крючка, бусинок и кембриков дополнительно привлекающих рыбу к углу крепления (или отверстия для крепления мормышки). Для разного вида мормышек применяются различные виды крепления, в зависимости от применяемых сочетаний (бусы, кембрик и т.д.).

Рассмотрим три наиболее распространенных типа применяемых мормышек с дополнительным оснащением, ведь в разных регионах и водоемах применяют мормышки разного цвета с разным подбором бусинок и кембриков.

«Муравей» – самая распространенная. В разных регионах существуют десятки разновидностей форм мормышек «муравей». К форме «муравей» относятся мормышки, состоящие из двух и более частей тела.

«Уральская» («Уралка») – мормышки в виде вытянутой капли (рис. 33).



а)



б)

Рис. 33. Безнасадочные мормышки: а – «муравей»; б – «уральская»

Вертикальные мормышки (рис. 34) .

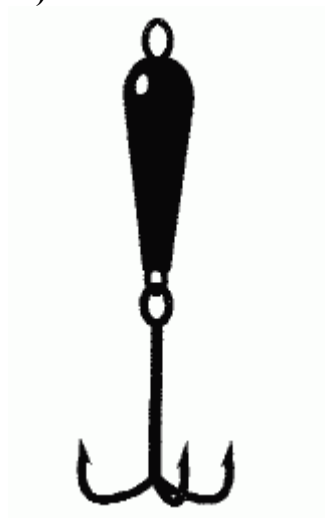


Рис. 34. Вертикальная мормышка «черт» с подвесными крючками

### Оснащение мормышек

«Муравей», «Уралка» в основном оснащаются бусинками и бисером разного сочетания цветов.

Большую роль играет сочетание цвета мормышки бус и бисера.

Хорошо себя зарекомендовали следующие цвета и их комбинации:

– черный цвет мормышки – бисер белого, желтого (лимонного), морковного, а также многосоставные или цветные бусы. В зависимости от размера крючка и мормышки применяются бусы большего и меньшего размера, также кембрики белого или зеленого цвета (рис. 35);

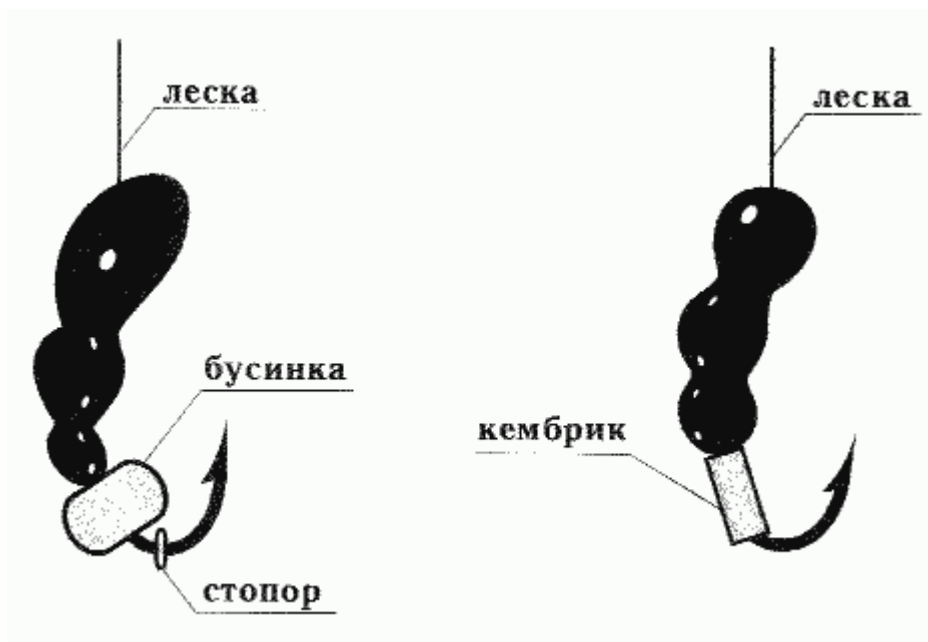


Рис. 35. Варианты оснастки мормышки «муравей»

– красная мормышка – белый, лимонный, комбинированные белый + красный, желтый + черный;



– зеленая мормышка – применяется по последнему льду. Сочетания бисера: красный + белый, желтый + черный, морковный + белый, белый + черный, белый + лимонный и множество других вариантов в зависимости от погоды, цвета воды, активности рыбы и других факторов.

Вертикальные мормышки: «черт» и его разновидности со свободным креплением тройника («ведьма», «балда»). Про эти мормышки было много написано. Можно добавить, что, оснащая мормышку светящимся бисером, повышаем ее уловистость. Большинство поклевков происходит на крючок, оснащенный этим бисером (**рис. 36**). Хороший результат дает комбинация бисер + кембрик, а также добавка бисера на леску перед мормышкой. В оснастке используются бусы, бисер, кембрик или другие искусственные приманки.



**Рис. 36. Вариант оснастки вертикальной мормышки «черт» с подвесными крючками**

В дополнение можно добавить следующую оснастку. На леску ставят дополнительный крючок или двойник, оснащенные бисером, который крепится свободно через стопора. Крючки должны быть хорошо заточены. В оснастке так же применяются отрезки латексной резинки.

Цвет играет очень большую роль. Лучше применять следующие цвета: желтый, прозрачный, светло-розовый и черный.

Добавка такой приманки существенно повышает уловистость мормышки.

### **Кивки**

Мы разберем отдельный вид применяемых кивков: металлические.

Лучше всего себя зарекомендовали часовые пластины. Они бывают как из черного ржавеющего металла, так же и нержавеющей стали.

Применяемые сторожки бывают следующих размеров: от 10 см до 30 см. В зависимости от применяемых мормышек подбирается длина и жесткость кивка. Ведь мормышки тоже бывают быстрые и медленные, они требуют большой частоты и амплитуды колебаний, другие меньшей.

Основная задача кивка – передать колебания и частоту к мормышке, а также показать поклевку.

При ловле на безнасадочную снасть очень важно, чтобы сторожок соответствовал следующим требованиям: металлическая пластина (лучше часовая или весовая). В зависимости от толщины, длины и ширины пластина спускается на конус от основания до кончика. Кончик должен быть от 0,5 до 1 мм.

От того, как изготовлен сторожок, зависят его свойства. Самые хорошие результаты дают сторожки, спущенные на конце вручную, что очень чисто и хорошо передает все движения рыбака.

Сторожки бывают рубленые и строганные. Рубленые сторожки – при резке металла перетягивается, создается напряжение по краям, что приводит к дополнительным колебаниям (иначе говорят, сторожок парусит или раскачивается из стороны в сторону).

Строганные сторожки лучше, чем рубленые, но все равно требуют ручной доводки.

Кивок при движении вверх-вниз не должен раскачиваться в конце, а строго передавать колебания.

Сторожок сводится на конус, а в конце ставится колечко, и чем оно меньше весит, тем лучше. Не желательно ставить на конец дополнительные приспособления, которые приводят к сбоям в игре мормышкой и увеличением давления на конец сторожка. Особенно ценятся кивки с дополнительным ребром жесткости (гранью) (рис. 37) .



Рис. 37. Оснастка граненого кивка для ловли на безнасадочную мормышку

## Леска

Для ловли на безнасадочную снасть нельзя увлекаться толщиной лески. Многие рыболовы, чтобы уберечь снасть от обрыва мормышки, применяют более толстые лески.

Применение толстых диаметров лески отрицательно влияет на игру мормышки и хуже передает колебание сторожка. Основное правило: толщина лески должна соответствовать весу мормышки и глубине предполагаемой ловли рыбы. Чем толще леска, тем меньше вес применяемой мормышки и большая глубина лова. Леска должна быть мягкой или средней – зимней.

## Подбор лески и мормышки

После привязывания мормышки леска не должна провисать кольцами, а быть под весом мормышки идеально ровной.

В процессе ловли нельзя допускать, чтобы леска провисала, иначе через нее не будут передаваться колебания сторожка к мормышке. К провису лески приводит или жесткая леска, которая на морозе становится кольцами, или неправильно подобранная мормышка, которая своим весом не вытягивает леску на глубину ловли.

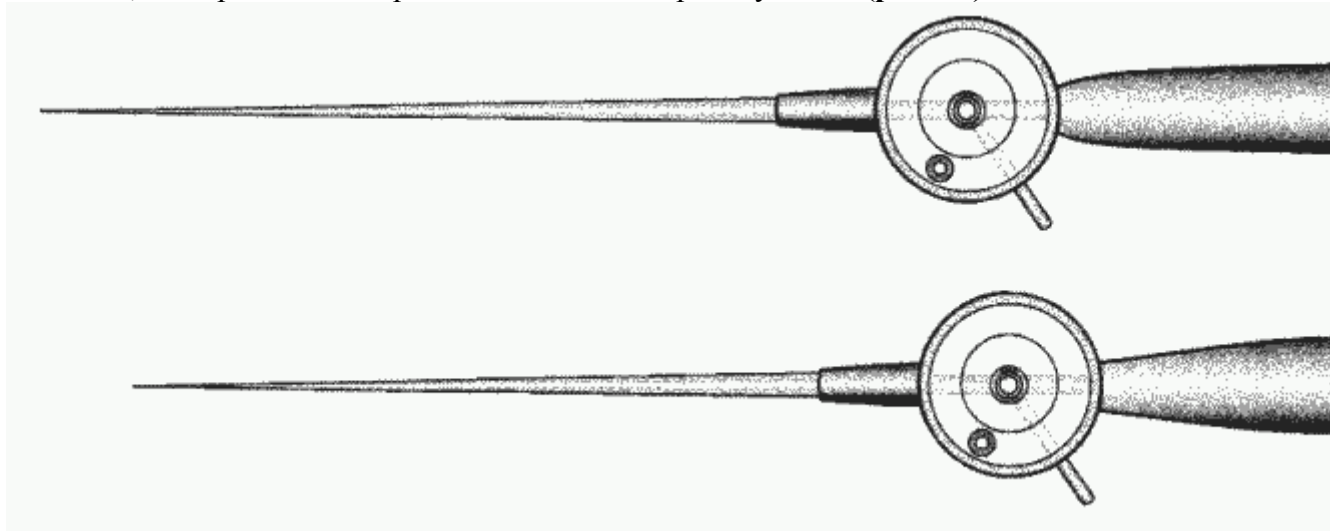
Желательно применять зимние лески или лески, которые после нагрузки не скручиваются кольцами. Если все же произошло кольцевание лески, лучше заменить ее или перемотать наоборот, если нет возможности заменить.

## Удочки и оснастки

Удочка должна быть удобной, легкой, хорошо пропускать леску через катушку, ведь в процессе рыбалки приходится часто менять глубину и место ловли.

На удочке должен быть мягкий шестик и, желательно, пробковая или пенопластовая ручка. В процессе ловли приходится часто играть снастью голыми руками или специально приготовленными перчатками, чтобы передать частоту колебаний, для этого ручка должна быть теплой. Этому соответствует ручка из пробки из пенопласта.

Катушка для намотки лески должна быть среднего размера, не надо стараться облегчать удочки за счет барабана, так как при уменьшении катушки увеличивается частота намотки лески, что приводит к образованию колец и провису лески (рис. 38).



**Рис. 38. Удочки для ловли на безнасадочную мормышку, оснащенные фрикционным тормозом для экстренного сброса лески**

Чем больше катушка, тем толще можно применять лески. Чем меньше катушка, тем меньше толщина лески и глубина ловли.

Итак, ознакомившись с оснащением и применением приманок (мормышек), переходим к подбору снасти. Мы не будем останавливаться на каждом виде мормышек. Рассмотрим основные правила. Подбирая удочку, сторожок, леску, мормышку, нужно обратить внимание на следующее:

– диаметр катушки должен соответствовать толщине лески и предполагаемому месту и глубине лова рыбы.

– сторожок должен соответствовать весу мормышки и частоте колебаний.

– леска должна соответствовать весу мормышки, а не размеру предполагаемой рыбы.

– начинающему рыболову лучше начинать с более мелких мормышек, применяя различные варианты оснащения мормышки, чередуя различные виды игры снастью.

Прогиб сторожка при спокойной подвеске мормышки не должен быть меньше  $20^\circ$  и больше  $45^\circ$ . При большем прогибе приходится менять угол игры, при меньшем, мормышке плохо передаются колебания, и она, цепляясь за лед, совершает дополнительные колебания, что отрицательно сказывается на игре.

«Муравей» – при ловле на эту мормышку нужно применять средней жесткости сторожок. Предварительно, перед ловом рыбы, сторожок подбирается под определенный вид мормышки.

В собранном состоянии при привязанной мормышке сторожок не должен превышать  $45^\circ$  наклона к продольной оси.

Применяются в зависимости от веса мормышки мягкие и средние по жесткости сторожка.

При большом прогибе сторожка очень сложно будет подготовить удочку к лову на эти виды мормышек.

Собрав снасть, лучше это сделать в домашних условиях, предварительно подобрав определенные виды мормышек под сторожки, или наоборот. Для этого вывешиваем мормышку на леске и начинаем регулировать прогиб. В рабочем виде сторожок должен быть параллельно плоскости или служить продолжением шестика удочки.

Совершая прогиб в обратном направлении, мы создаем напряжение в пластине между подъемной силой пружины и весом мормышки, что существенно улучшает игру.

Частота колебаний доводится до 300, но все они сводятся к тому, что при большой амплитуде вначале сводятся на нет к окончанию сторожка. Такую игру можно создать только непосредственно на водоеме, где есть сопротивляемость воды и шуги.

Если игра не получается, стоит попробовать настроить снасть заново, ведь на игру влияют многие факторы: температура воздуха, жесткость лески, вес мормышки, есть или нет ветер.

И уже непосредственно при ловле кивок протаскивают сквозь пальцы, образуя необходимый прогиб, так же увеличивают или уменьшают его длину. Достигнув гармонии в снасти между всеми составляющими, можно приступать непосредственно к рыбалке.

## **Выбор и подготовка места**

Преимущество ловли на безнасадочные мормышки в том, что они позволяют в любую погоду ловить рыбу значительно более крупную, чем на обычную мормышку с подсадкой мотыля.

Многие рыболовы совершают одни и те же ошибки. Начинаются они с бурения лунок. Несмотря на глубину лова, нужно аккуратно сверлить лунку. По достижению воды бур не выдергивается с силой, что делают многие рыболовы. Они считают, что этим движением, они стараются одним махом убрать шугу ото льда из лунки. Наоборот, надо, аккуратно вращая бур в обратную сторону, выбрать часть шуги и сделать 2–3 лунки запасных, к которым необходимо вернуться, обойдя все лунки.

Шуга из лунки выбирается частично, вы заранее затемняете лунку, что облегчит ловлю и вываживание пойманной рыбы. В оставшуюся шугу делают отверстия пробойной палочкой или ручной шумовкой диаметром 2–2,5 см. Отверстие в шуге делается таким, чтобы мормышка могла пройти сквозь него и через шугу. Шуга или край лунки очень помогают для игры, но только если вода в лунке не очень быстро замерзает.

При игре на мормышку вы, постоянно касаясь шуги или края лунки, совершаете колебательные движения. При сбоях в движении шуга гасит резкие колебания.

Многие рыболовы берут за основу частоту при игре между 200–300 колебаниями в минуту, и часами, не меняя игру, ждут на одной или двух лунках поклевки. Это ошибка. Облавливая лунку, нужно после 1–2–3 проводок менять частоту игры от 300 до плавного покачивания с медленным подъемом, паузами, ускорением после пауз. Облавливаются все слои воды. В процессе ловли при отсутствии или слабых поклевках меняются цвет бус и цвет мормышки.

Так при ловле на черную мормышку и белую бусинку, при ослабевании клева следует поменять местами цвет бусинок и мормышки – это приводит к резкому улучшению клева.

И, тем не менее рыбу на эту снасть можно с успехом ловить только если у нее активный клев или большая концентрация. Там, где рыбы мало безнасадочная мормышка практически бесполезна.

Чем чаще вы меняете лунки и ищите концентрации рыбы, тем лучше будет ваш улов. Если в просверленной лунке не произошло поклевки после 3–5 проводок при смене игры, то стоит поменять ее и продолжать поиск рыбы. В уловистых местах рыба проявляет себя сразу уверенной поклевкой или ударом по мормышке.

Если клев закончился, стоит поменять тип и цвет мормышки, не помогло – смело меняйте лунку. Предварительно затемнив ее. К лунке, где брала рыбы, стоит вернуться попозже. Часто на рыбалке попадаются лунки, в которых рыба клюет весь день с

небольшими паузами.

Не верящим в такую снасть и привыкшим к насадке стоит попробовать следующее.

Найдите рабочую лунку, возьмите, например мормышку «уралка». Это одна из лучших мормышек для начинающих. Насадив на крючок кормовой мотыль, поймав первую рыбку, снимите оставшуюся насадку, и продолжайте игру, меняя частоту колебаний и скорость подъема мормышки. При правильной игре у вас обязательно будет поклевка, обозначавшаяся небольшим прогиб сторожка или даже ударом, передающимся в удочку. При любом изменении в поведении сторожка следует сделать контрольную подсечку.

При ловле на более тяжелые мормышки следует собрать следующую снасть. Мормышка 10–15 см подвеской крючок или двойник, закрепленный подвижно с помощью стопоров. На мормышку стоит надеть латексную резинку желтого или светло-розового цвета.

Латексная резинка пробивается в трех местах и крепится строго по центру мормышки. Применяя такую оснастку, надо уменьшить колебания мормышки до тех пор, чтобы движения совершал только хвостик резинки, привлекая рыбу. Надо учесть, что при вялом клеве у такой оснастки бывает много сходов, так как рыба хватается только резинку. Но при более активном клеве на одну резинку можно поймать до сотни рыб.

Эта оснастка славится тем, что мормышка должна быть по весу в 2–3 раза тяжелее крючка с бусинками.

Существует еще много разных хитростей и мелочей, от которых зависит итог рыбалки, но об этом в следующий раз.

## Техника ловли

Рассмотрим некоторые методы игры. Как уже писалось, колебания кивка варьируют от очень слабого покачивания до быстрого и очень быстрого. Меняя частоту колебаний кивка, можно из одной и той же лунки ловить самую разнообразную рыбу, при условии, что она стоит «вперемешку». И ловить не всю подряд, а выборочно. Например, при одной проводке берет только плотва, а при смене частоты колебаний начинает брать окунь, меняется частота – и снова начинает брать плотва. Частоту колебаний кивка и быстроту подъема мормышки ото дна каждый рыболов должен подбирать эмпирическим путем сам, согласно своим индивидуальным возможностям. Ведь рыба, в связи с погодными условиями, началом зимы, глухозимьем и последним льдом, тоже находится в разных состояниях активности и частоты кормления. Во время оттепелей, даже в глухозимье, ни для кого не секрет, что рыба наиболее активна. Хотя при благоприятной погоде и в сильный мороз можно оказаться с хорошим уловом.

Меняя частоту колебаний и скорость проводки, рыболов должен запоминать, при какой частоте колебаний чаще происходят поклевки, и стараться играть мормышкой с той же частотой. Бывает так, что придя рано утром на водоем, начинаешь играть с такой частотой, что и накануне, а поклевки нет, хотя на том же месте вчера рыба ловилась и довольно успешно. Опускаешь мормышку на дно и начинаешь просто покачивать с еле заметным подъемом, и вот на второй, третьей, а то и большей проводке происходит поклевка, говоря о том, что рыба все-таки осталась на том же месте, но еще не приступила к активному клеву. В процессе дня приходится постоянно менять игру, подстраиваясь под биоритм рыбы, смену погоды и многие другие факторы.

Рассмотрим несколько видов игры на разную, не утверждая, что это аксиома. Сколько рыболовов, столько и методов, у каждого должен выработаться свой стиль. Среди любой группы любителей рыбной ловли встречаются лидеры, которые ловят рыбу удачливее других. И если провести анализ их ловли, то выяснится, что у них у всех свой стиль.

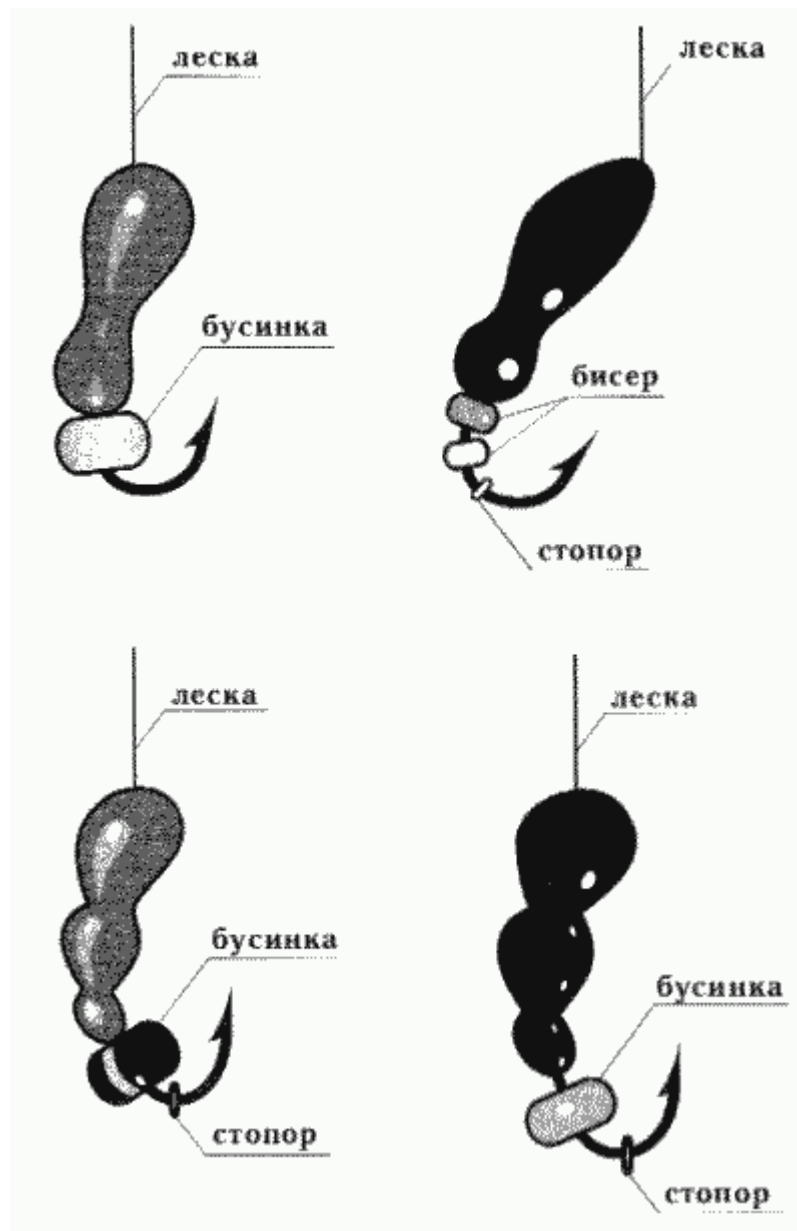
Среди любой группы любителей рыбной ловли встречаются лидеры, которые ловят рыбу удачливее других. И если провести анализ их методов, то выяснится, что у всех свои стили, а результат по уловам примерно похож. Значит, в конечном результате они совершали те колебания кивком, которые и привлекли рыбу.

## Ловля плотвы на безнасадочную мормышку

Плотва занимает не последнее место в уловах. В основном, эта рыба проявляет активность в течение всего сезона зимней рыбалки. На одних водоемах ее ловят без прикорма, на других, как говорится, не покормили – не половили. В основном это касается водоемов, находящихся недалеко от Москвы. Здесь рыба избалована, так как кормить ее стараются практически все. Приходилось замечать, что некоторые рыбаки опускают в лунку одну и ту же прикормку, что и летом – каши. После такой привады рыба иногда не ловится в этом месте неделями, а корм лежит на дне нетронутый, прокисая и разгоняя рыбу. Ведь рыба в разное время года предпочитает разную приваду. Сейчас продают много хороших прикормок, которые хорошо измельчены и сбалансированы по составу. Есть прикорм для конкретной рыбы. Зимой, как и в другое время года, предпочтителен мотыль, который применяется как в чистом виде, так и вместе с готовым сухим кормом.

Есть водоемы, где прикорм применять не надо. Вот на таких водоемах мы и остановимся.

Приезжая на незнакомый водоем, лучше начинать с самой проверенной и уловистой мормышки. Как правило, попадаться начинает окунь и плотвичка. Они первые из тех, кто обнаруживают себя почти на всех водоемах. Как основную мормышку я использую «уралку» и «муравья» (рис. 39). Эти мормышки остаются одними из любимых на протяжении многих лет.



**Рис. 39. Оснастки мормышек «муравей» для ловли плотвы**

При одной и той же амплитуде движения кивком, они дают одинаково хорошие результаты при ловле различных рыб. На одни и те же колебания берет окунь, плотва и подлещик. Не проплывет мимо них и другие рыбы. Самая распространенная игра – это когда удочка принимает вертикальное положение или с небольшим наклоном совершаются колебательные движения, и чем чаще они делаются, тем больше наблюдается поклевков с плавным подъемом.

Частота колебаний зависит от сноровки рыболова, чем чаще, тем лучше. Но все равно надо запоминать, при каких условиях происходит больше поклевков, их и надо придерживаться. На эту мормышку берет вся рыба подряд, в том числе и самая мелкая, а если на данном участке ловли стоит, в основном, мелочь, то в уловах присутствовать будет именно она. Хотя поклевки будут происходить чаще и веселее.

#### **«Уралка»**

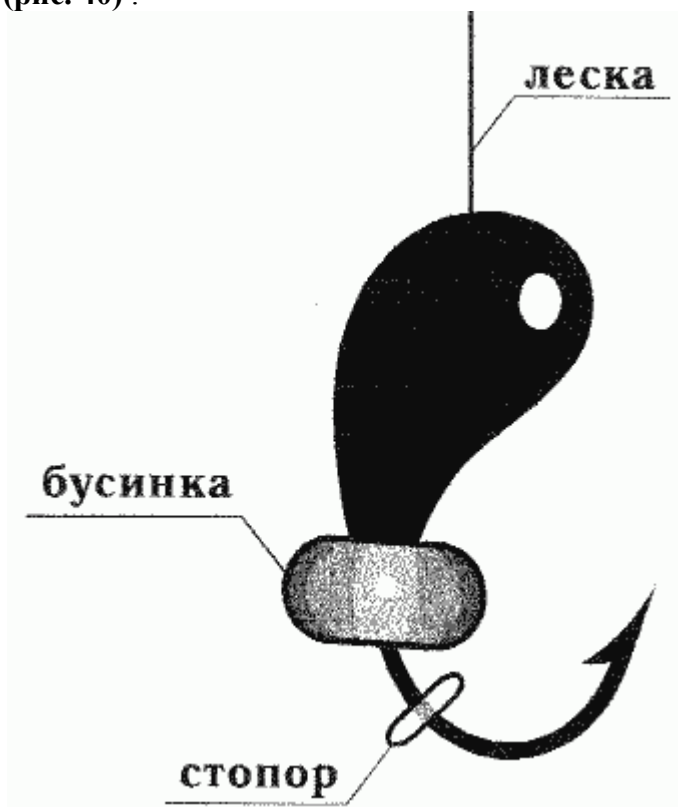
«Уралка» явилась одной из первых мормышек, на которые я начал ловить без применения животных насадок. Она и сейчас остается одной из любимых. «Уралок» и раньше было великое множество как магазинных, так и самодельных. Но у них было одно достоинство. На большинство мормышек можно было ловить только с применением

животных насадок, да и то условно. На большинстве из них были крючки низкого качества, и прежде, чем отправиться на рыбалку, приходилось изрядно постараться, чтобы подготовить их к работе, подтачивая крючки.

«Уралок» и сейчас очень много, но назвать их безмотыльными можно условно. В этой главе поговорим о мормышке, которая появилась лет 8 назад и сейчас остается одной из лучших.

В одной из первых оснасток появилось сочетание бисера «красный + белый» и наоборот. Это сочетание остается удачным и в данное время. Его можно назвать классическим. Сочетание бисера допустимо комбинировать по-разному. Ведь комбинация бисера зависит от погодных условий и от конкретного водоема. Самое распространенное сочетание – белый + оранжевый, белый + желтый, белый + черный (и наоборот), желтый + черный. В последнее время появился комбинированный или многоцветный бисер, который дает очень хорошие результаты. Следующим этапом появление или применение бусинок или бисера крупных размеров.

Иногда применяются бусинки с саму мормышку и дают хорошие уловы. С появлением цветных бус появилось и множество комбинаций. Одни из самых распространенных: белые, желтые (лучше лимонного цвета), морковные, полосатые. Полосатые бусы многие называют еще и арбузами, хотя полосатых бус много, а вот к «арбузам» относится одна расцветка – сочетание белого и красного цветов. Белая бусина с широкими полосами красного цвета. В ней совместились классика бело-красного бисера, заменив две бисеринки в одну бусинку с расцветкой под «арбуз» (рис. 40) .



**Рис. 40. Оснастка мормышки «уральская» бусиной с расцветкой под арбуз**

По результатам 2000–2001 года это сочетание было одним из лучших. И практически на всех водоемах давало хорошие результаты. В разное время года применяются и разные расцветки «уралки». Самыми распространенными бывают следующие цвета: черный (лучше матовый), зеленый, красный. Применяя разные цвета мормышки в комбинации с разноцветным бисером и бусами, можно ловить практически всю рыбу, обитающую в данном водоеме. Самая распространенная игра – это когда средняя часть сторожка как бы



играет, а колебания сходятся на нет к концу сторожка. При ловле на эту мормышку нужно иметь хорошие сторожки. Я применяю металлические из часовой пружины, которые, по моему мнению, являются лучшими. Они хорошо поддаются правке и настройке, ведь подготовка сторожка является одной из составляющих успеха. Можно иметь великое множество хороших мормышек и не достичь успеха в рыбалке, а, имея хорошие сторожки и определенные навыки, успешно ловить даже на не очень хорошие мормышки. Ведь сторожок – эта та деталь, без которой на рыбалке не обойтись. Он передает те колебания, который вы хотите дать, и если сторожок плохой, то и игра ваша будет желать лучшего, а от этого и вся рыбалка. Хорошо, если в рыбалке есть из чего выбирать. Но вернемся к мормышке. Лучше начать с «уралки» матового оттенка. Сочетание бус и бисера произвольное, ведь в процессе рыбалки их приходится очень часто менять. Как настраивать снасть, и в особенности сторожок, было описано раньше. Главное, чтобы колебания сторожка сходились на ноль к его кончику.

## **Маленькие хитрости**

При ловле на очень маленьких глубинах от 0 до 10–20 см, после того, как вы пробурите лунку, необходимо оставить ее на некоторое время отдыхать, чтобы успокоилась вода в лунке и вернулась или подошла рыба.

Ловить и на больших глубинах, лучше в затемненных местах лунки. Пробури, не надо очищать лунку от всей шуги, делая ее как колодец. Это больше отпугивает рыбу, чем привлекает. Если шуги очень много, выберите часть, остальную оставьте, а для того, чтобы мормышку можно было опустить в лунку, имейте палочку, которой будете делать отверстие в шуге.

Сверлите лунки аккуратно, создавая как можно меньше шума, это не будет раздражать ваших соседей и пугать рыбу.

При ловле на небольших глубинах лишний шум недопустим. Ведь очень многие рыбаки, просверлив лунку, прокачивают ее – этого делать не надо категорически. Если вам не хочется ловить с шугой, выберите ее с помощью ложки – и шуму меньше и лунка чище. Применяйте хорошие лески и крючки. Хорошая леска будет правильно передавать колебания вашего кивка.

Старайтесь правильно подобрать леску с мормышкой. Ведь от диаметра лески зависит, на какой глубине вы будете ловить рыбу. При неправильном подборе хорошая уловистая мормышка будет просто висеть, не вытягивая леску в струну. Леска должна быть мягкой и соответствовать диаметру. Для этого перед покупкой лески, а если она у вас уже есть, необходимо измерить диаметр с помощью микрометра, чтобы не оказалась на катушке вместо 0,12, 0,14 мм, что может сделать ловлю невозможной.

Лучшие результаты даст применение тонких лесок – больше поклевков, правда, и больше отрывов. При поимке более крупной рыбы старайтесь выводить ее на вытянутые руки, они будут работать у вас как пружины, предохраняя леску от разрыва. Чем больше отрезок от мормышки до ваших рук, тем леска лучше амортизирует рывки.

На леске не должно быть узлов. Леска не должна быть деформирована (висеть кольцами). Такую леску необходимо заменить на новую. Чтобы реже были обрывы, леску после рыбалки стоит перемотать наоборот, тот отрезок, на который вы ловили, намотать на катушку, мормышку привязать к противоположному. В основном леска теряет свои качества при выводе рыбы, когда она трется об лед, и при вытаскивании крючка из пасти. Наиболее рабочие участки надо обрывать и перевязывать мормышку. Привязывать мормышку можно по-разному, существует много способов, но главное, при затягивании смочить узел. Это значит, сохранить определенное количество прочности. Наматывать леску лучше на круглые катушки, чтобы было как можно меньше перегибов, а металлические сторожки, да и вообще любые, лучше хранить в тубусах, предохраняя их от перегибов и деформаций. Если сторожок остается на удочке, сделайте так, чтобы удочка была хорошо закреплена, а не

болталась по ящику. Для этого лучше применять коробки или отдельные чемоданы для перевозки удочек.

После рыбалки стоит просушить мормышки, чтобы крючки на них не проржавели. Леску размотать и подсушить, чтобы при высыхании она не деформировалась на катушке.

Половив в лунке на одну мормышку, стоит попробовать половить на другую, совершенно другого цвета и расцветки бус. Ведь не всегда кончается рыба. Просто наиболее активная, которая некоторое время брала на одну расцветку, прекратила брать, а опустив, например, ярко-желтый (лимонный) бисер или бусину в ту же лунку, клев возобновится. Из одной лунки, меняя цвет бус, можно ловить еще некоторое время.

Переходя от одной лунки к другой, стоит присыпать лунки, не засвечивая их. Ведь нередко, возвращаясь к старым лункам, продолжаем ловить на них с прежним успехом. Имейте с собой комплект бус, снимая стопор, можно, не перевязывая мормышки, менять бусы. Нужно носить с собой маркеры, ими можно так же поменять цвет мормышки и бус. Чаще фантазируйте, пробуйте на практике, ищите лучшие варианты.

Пример: находясь на рыбалке и с переменным успехом вылавливая некрупную рыбу, заметил, что один из рыболовов чаще других выводит рыбу, вроде сидит в толпе. Подойти и поинтересоваться или придумать что-то самому? Основная масса ловила на мотыля – мормышка была черного цвета. Беру маркер сиреневого цвета, мормышка черного, вроде и полоска еле заметна. Но результат оказался сразу, количество поклевки увеличилось во много раз. Правда, приходилось постоянно возобновлять расцветку мормышки.

## О крючке

Крючок применяется разных цветов, в зависимости от цвета и формы мормышки, но, определенно, форма крючка должна соответствовать размерам и габаритам оснастки. При ловле на бусы и другие круглые насадки крючок должен быть округлой формы, не мешающей передвижению насадки по крючку.

На крючок с измененным изгибом также очень трудно надеть бусы. Ведь в процессе рыбалки приходится часто менять оснащение мормышки. Хорошо, если погода позволяет, и есть определенный набор приманок для их замены. Если такой возможности нет, лучше применять свободный крепеж с помощью стопоров разной формы и размера.

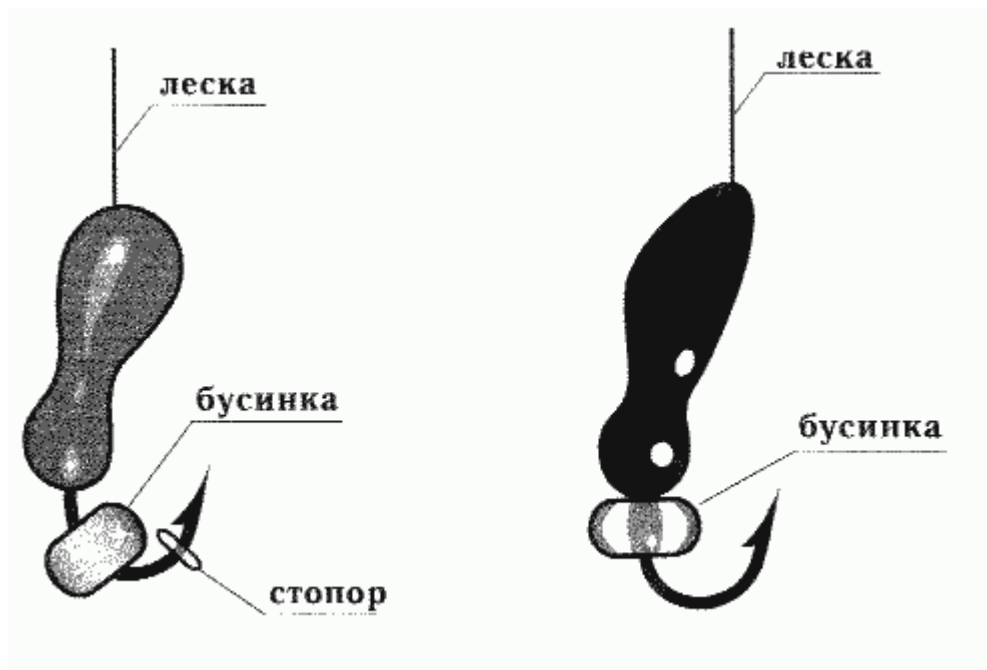
При ловле на безнасадочные мормышки используют большой угол крепления мормышки к леске. При игре мормышки должны шевелиться, покачиваться, а бисер и бусинки вибрировать, а не залипать к телу или крючку мормышки.

Многие рыболовы считают большой крючок, используемый на мормышке, ошибкой. На практике крючок должен соответствовать применяемой насадке, а также размеру и форме применяемой мормышки.

На бусы, в зависимости от их размера, можно увеличить размер крючка, чтобы бусы могли совершать свободное движение по крючку, приманивая рыбу, но до определенного размера. Крючок с бусами не должен разбалансировать снаряженную мормышку. На каждой мормышке существует определенный центр тяжести, от которого и зависит применяемая насадка.

При увеличении насадки смещается центр тяжести, от которого и зависит применяемая насадка.

При увеличении насадки центр тяжести, и уловистая мормышка превращается в совершенно непривлекательную. Во избежание ошибок при оснащении мормышек нужно учитывать наклон мормышки на леске, предварительно испробовав оснащенную мормышку в любой емкости с водой и при необходимости изменить наклон отверстия крепления мормышки (рис. 41) .

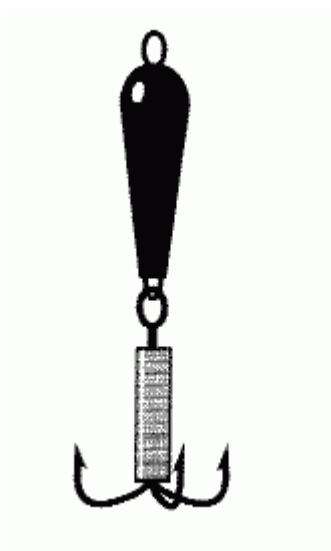


**Рис. 41. Допустимый наклон к вертикальной оси безнасадочных мормышек «муравей»**

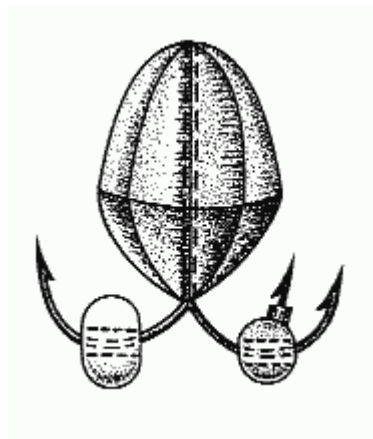
Вернемся к крючкам, применяемым на мормышках. Большой размер не пугает рыбу, как считают многие рыболовы, главное, чтобы он был хорошо заточен и подобран по форме тела и применяемой оснастки. Большую роль играют форма и цвет крючка.

### **Вертикальные мормышки для леща («чертики»)**

Надо сказать, что на безнасадочную мормышку, имитирующую насекомых (т.е. на мормышку с числом колебаний кивка не более 100 в минуту), уверенно и стабильно ловят только леща.



**а)**



б)

**Рис. 42. Вертикальные мормышки для разных приемов игры: а) от 20 до 150 колебаний в минуту; б) до 300 колебаний в минуту**

Например, при ловле на обычного классического конусообразного или каплевидного «чертика» длиной более 9 мм совсем не обязательно разгонять кивок до большой частоты колебаний. Леща в большинстве случаев привлекает сравнительно неторопливая, размашистая игра приманки. (Скажу только, что для уверенной поклевки на типичного лещевого «чертика» длиной 9–20 мм и диаметром не более 3–5 мм обычно хватает от 20 до 150 колебаний в минуту.) Но в глухозимье лещ часто начинает обращать внимание только на приманки с большой частотой колебаний (**рис. 42**). Лещ, синец и густера реагируют на приманку с незначительным перемещением при игре в вертикальной плоскости. Отклонение от вертикальной оси во всех случаях недопустимо, независимо от частоты колебаний. В отдельные периоды глухозимья на один из крючков тройника время от времени необходимо подсаживать мелкого мотыля.

Оснащение тройников бусинками, разноцветными кембриками, кусочками губчатой резины или подсадкой на один из крючков личинки репейной моли строго индивидуально. Для каждого водоема существует своя проверенная годами уловистая комбинация, которой лещ отдает предпочтение.

Рыболову, начинающему осваивать ловлю на вертикальную мормышку, желательно использовать оснастку с двумя вертикально расположенными на леске «чертиками», расстояние между которыми 150–200 мм. Эффект данной оснастки заключается в том, что даже при вялом подъеме сторожка частота колебаний от 20 до 70 в минуту. Мормышки, двигаясь в разном направлении, попадают в резонанс, при этом резко возрастает частота колебаний.

### **Форма, габариты, вес и цвет вертикальных мормышек**

Как правило, на вертикальную мормышку леща начинают ловить, когда прекращается клев на горизонтальную приманку с подсадкой мотыля. Если по первому льду, да еще в прикормленных ранее лунках, форма мормышки большой роли не играет – активный лещ берет на все типы мормышек, даже на экзотические. То ближе к середине зимы лещ обращает внимание только на мормышку с заданной игрой, очевидно, имитирующую конкретный тип водных насекомых. Для каждого региона существует своя индивидуальная форма приманки, приносящая неизменный успех. Важно угадать не только форму мормышки, но и ее габариты. Так, в капризных водоемах Московской, Тверской, Вологодской областей отклонение от номинального размера на 3–5 мм по длине и на 1–2 мм в диаметре или по толщине профиля приводит к неудаче при ловле. Желание поставить вертикальную мормышку побольше и поймать рыбу покрупней к лещу никакого отношения

не имеет.

Нет и прямого ответа на вопрос, какой тройник (с жесткой фиксацией или подвесной) лучше использовать на вертикальной приманке. Например, в водоемах Подмосковья подвесные тройники себя не оправдывают, они как бы рассеивают внимание рыбы – значительно возрастает количество ложных поклевков.

В Ленинградской области без подвесного тройника, оснащенного белой или синей бусиной, на большинстве водоемов делать нечего.

Можно сказать, что у серьезных рыболовов, которые ловят самую разнообразную рыбу, а не только леща, такая игра, мягко выражаясь, популярностью не пользуется. Давно замечено, что рыба начинает проявлять стойкий интерес к мормышке, если кивок совершает от 200 до 350 колебаний в минуту. Для этой цели существует целый ряд коротких бочкообразных и конусных вольфрамовых конструкций «чертика», рассчитанных только для игры с большой частотой колебаний кивка (см. рис. 42 б).

Более точное число колебаний определяется в каждом конкретном случае только экспериментально. Понятно, что если кивок колеблется с такой частотой, а глубина не превышает 5 м, то о подражании каким бы то ни было живым существам речи уже не идет. Рыба реагирует только на создаваемые мормышкой колебания или вибрационное поле, которое она улавливает всеми сенсорными органами (это для нее всего лишь условный сигнал или раздражитель). Влияние вибрационного поля на активность и аппетит рыб практически не изучено, поэтому игра одной и той же мормышкой, но с разной частотой и амплитудой может быть как привлекательной для рыб, так и иметь обратный эффект (большинство же мормышек просто не годятся для такой игры).

Вывод напрашивается самый простой: если рыболов угадал или, точнее, подобрал для конкретных условий ловли необходимые частоту и амплитуду колебаний кивка, и тем самым сумел заинтересовать рыбу – улов ему обеспечен. Весь вопрос в том, какую подобрать мормышку, кивок и как ими взаимодействовать.

## **Кого имитирует мормышка?**

То, что безнасадочная мормышка вроде бы имитирует рачков-бокоплавов, известно всем (хотя вопрос это спорный и однозначного ответа на него нет и по сей день). Бесспорно только то, что подражание особенностям поведения насекомых, основанное на их необычном перемещении, зависании и мелком дрожании на одном месте, должно быть полным. В противном случае рыба быстро распознает подвох и все ухищрения рыболова становятся напрасными.

В отдельные периоды леща можно соблазнить только вертикальными мормышками. Причем клев на такие приманки начинается ближе к середине зимы и продолжается вплоть до таяния льда. Именно в этот, достаточно продолжительный отрезок времени, в большинстве крупных озер и водохранилищ уловы на безнасадочную мормышку в несколько раз превышают уловы на традиционные горизонтальные приманки с подсадкой мотыля. Объяснить этот феномен с научной точки зрения невозможно. Также, как невозможно понять, кого имитирует «чертик» и почему лещ обращает внимание только на него, отказываясь от мормышки с мотылем. Версия о том, что «чертик» имитирует личинку стрекозы, малька, другого водоплавающего насекомого или просто колебания, неотразимо действующие на аппетит рыбы, по-прежнему лишь наше предположение. С большой точностью можно говорить о том, что рыба реагирует только на приманку, у которой правильно подобраны форма, вес, габариты при определенной частоте колебаний.

## **Практическое руководство по обучению ловле на безнасадочную мормышку**

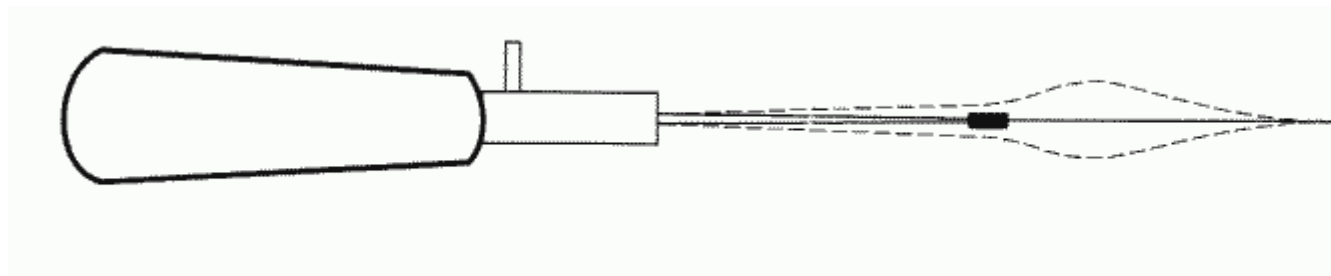
### **Как играть?**

Смысл игры заключается в том, что мормышка за счет большой частоты колебаний не играет в привычном понимании этого слова, перемещаясь в заданном ритме вертикально и горизонтально, а лишь вибрирует, практически оставаясь на месте. Несмотря на то, что это основное правило, которое рыболов обязан выполнять неукоснительно, вполне допустима игра на подъем или плавное опускание ее ко дну. Главное, чтобы ритм колебаний кивка оставался неизменным и соответствовал 250–300 колебаний в минуту (цифры эти взяты отнюдь не «с потолка»), существует целая методика подсчета колебаний кивка (основанная на многочисленных экспериментах), точно фиксирующая количество его отклонений от горизонтальной оси.

Необходимо сказать, что если в игре мормышки наблюдается хотя бы малейший сбой, вызванный недостаточной частотой колебаний кивка, его слишком большой амплитудой или если колебания на его вершинке не сведены к нулю – рыбу такая игра не только не привлекает, а скорее отпугивает.

### Еще раз о кивке

Кивок может быть изготовлен из металлической пластины, поликарбоната, металлизированного лавсана, а может быть комбинированным из нескольких пластин. Но чаще всего необходимым требованиям отвечает кивок, изготовленный из часовой пластины, – он наиболее точно осуществляет заданный прогиб на необходимом участке. Задача кивка – обеспечивать мормышке необходимый темп, частоту и амплитуду колебаний. Это можно осуществить только упругим кивком, который в нерабочем положении под воздействием веса мормышки отклоняется от горизонтальной оси не более чем на 10–11 мм, при большем прогибе кивок регулируется в соответствии с весом мормышки. Перед началом игры кивок обязательно выгибается вверх. Эффект достигается путем легкого прижатия и проведения по плоскости кивка, одновременно с двух сторон, пальцами руки. Загиб кивка необходим, в первую очередь, для создания нужной амплитуды прогиба на конкретном участке. Но после огрузки кивка мормышкой он должен составлять с шестиком удочки одну линию.



**Рис. 43. Колебательный контур хлыстика и кивка при игре с безнасадочной мормышкой**

Особенность игры заключается в том, что у удочки работает и создает колебания шестик и примыкающий к нему участок кивка, а вершинка сигнализатора, хотя и колеблется с большой частотой, но за счет малой амплитуды практически остается на месте (**рис. 43**). Если в окончании кивка его колебания или отклонения от горизонтальной оси составляют более 1 мм, удачи вам не видать и вам еще надо долго и упорно тренироваться, оттачивая технику ловли.

### Чем привлекает рыбу безнасадочная мормышка (теория и практика)

Если рассмотреть форму безнасадочных мормышек («уралка», «муравей») с точки зрения теоретической механики – это будет типичная конструкция с неустойчивым при игре равновесием. Про тело данных приманок можно сказать, что оно состоит из двух, а в некоторых случаях и трех балансиров. Крупный бисер, который надевается на цевье крючка, служит скорее не имитацией насадки, не дополнительным грузом, удерживающим мормышку на леске вертикально, а уравнивающим противовесом-«успокаивателем», который за счет собственных колебаний удерживает мормышку при игре от скачков и движения в сторону. Мормышка и бисер, «погасив» резкие движения друг друга, вступают в резонанс и начинают активно вибрировать, составляя один колебательный контур.

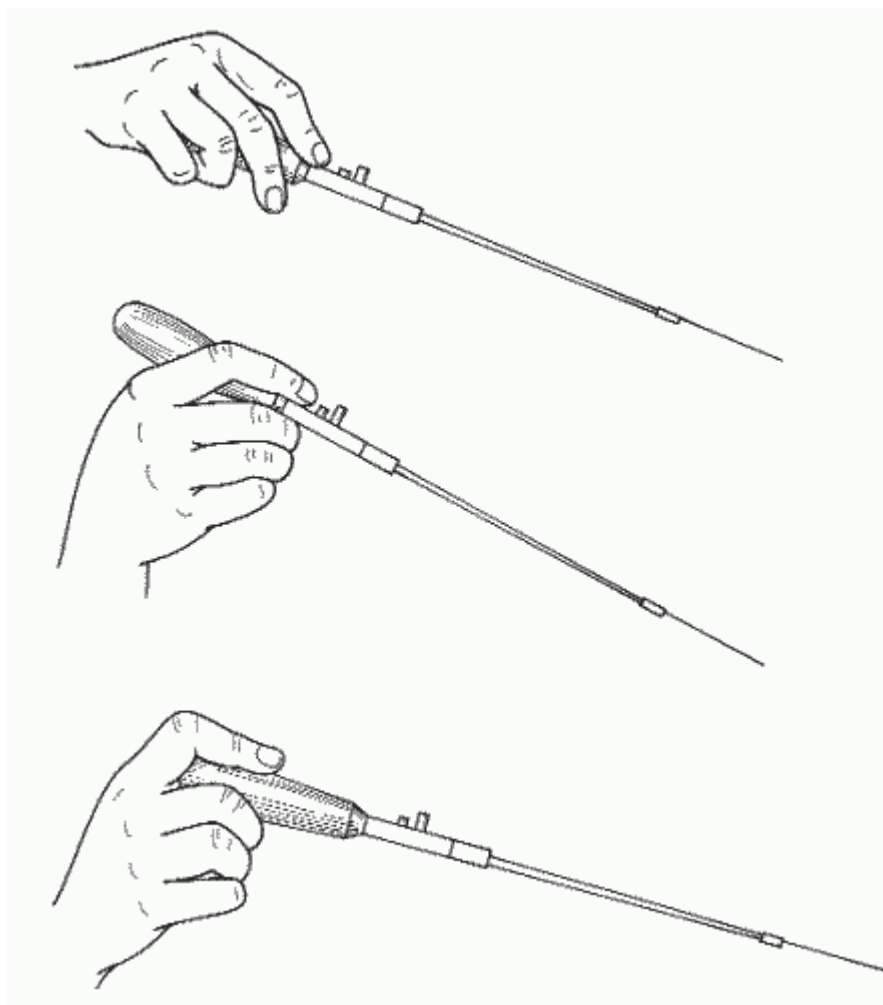
Именно сочетание мормышки и крупного бисера при больших колебаниях кивка создает неповторимый эффект вибрационного поля, который рыба воспринимает как сигнал к началу кормежки (ни в коем случае не следует считать, что любая мормышка с крупным бисером приводит к такому же успеху).

На такую мормышку уверенно, а во многих случаях жадно берет самая разнообразная рыба. Бисер, расположенный на цевье крючка (нередко это может быть керамический шарик), является важнейшей деталью еще и потому, что при больших колебаниях мормышки за счет твердости материала и определенного люфта создает дополнительный звуковой сигнал, привлекающий рыбу. Большое значение имеет также цвет бисера. Наиболее эффективным оказался бисер белого, лимонного, морковного оттенков, а также цвета слоновой кости. Так, при игре мормышки с бисером лимонного цвета создается впечатление, что вокруг нее размывается облако, состоящее из оттенков желтых тонов. С чем ассоциируется цветовая гамма играющей или, точнее, вибрирующей мормышки? Без сомнения с цветом основного корма (дафнии, циклопы и другие водные насекомые). Если цветовая гамма оснастки мормышки подобрана правильно – усиление клева обеспечено.

Несмотря на то, что внешне безнасадочные мормышки очень похожи на свои обычные аналоги, рассчитанные только для игры с мотылем и располагающиеся на леске под углом в 30–45°, на этом сходство и заканчивается. Кстати, почти все безнасадочные мормышки за счет тяжелого бисера или особенностей конструкции практически располагаются на леске вертикально.

## **Тонкости ловли**

Ловля на безнасадочную мормышку требует не только хорошей физической подготовки, но и большого практического навыка выполнения достаточно сложных технических приемов. И надо сказать, это удастся далеко не всем. А вот работаете ли вы только двумя пальцами, кистью или у вас задействован весь локтевой сустав – дело индивидуальное (**рис. 44**).



**Рис. 44. Варианты захвата удочки при ловле на безнасадочную мормышку**

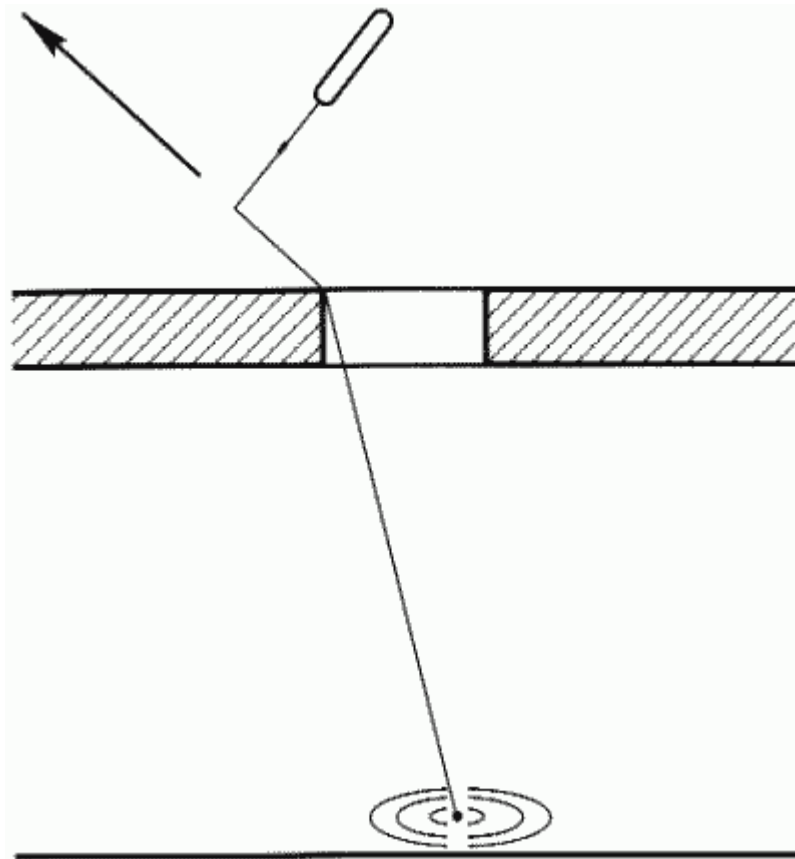
Удочки для безнасадочной мормышки должны отвечать следующим требованиям:  
– иметь ручку длиной от 50 до 150 мм (с «балалайками» работать гораздо труднее);  
– открытую или закрытую катушку диаметром не менее 45 мм.

### **Основные приемы ловли на безнасадочную мормышку (ликбез для начинающих)**

Если вы всерьез заинтересованы ловлей рыбы на безнасадочную мормышку, то начать ее лучше, выполняя следующие приемы:

1. Подъем мормышки с частотой колебаний кивка 250–300 раз в минуту осуществляют таким образом, чтобы леска умышленно соприкасалась или проходила через кромку льда или шуги в лунке, что препятствует сбою в игре кивка (особенно его вершинки) при порывах ветра. Прием очень хорош для начинающих рыболовов, у которых вершинка кивка часто не играет, а болтается невпопад (**рис. 45**) .





**Рис. 45. Игра мормышкой с касанием леской края лунки или шуги**

Леску с мормышкой медленно поднимают вверх только за счет упругости кивка и в соприкосновении с кромкой льда или шугой. Кивок после каждого подъема удочки выпрямляется и поднимает за собой мормышку (**рис. 46**). Удочку держат под углом 15–30° к вертикальной оси и вместе с кивком перемещают от одного края лунки к другому (амплитуда может быть разной), при этом достаточно равномерно поднимая ее вверх. При таком перемещении кивок практически не сгибается под весом мормышки, но зато четко реагирует на поклевку (подобная игра на рыболовном языке называется «елочкой» (**рис. 47**)).

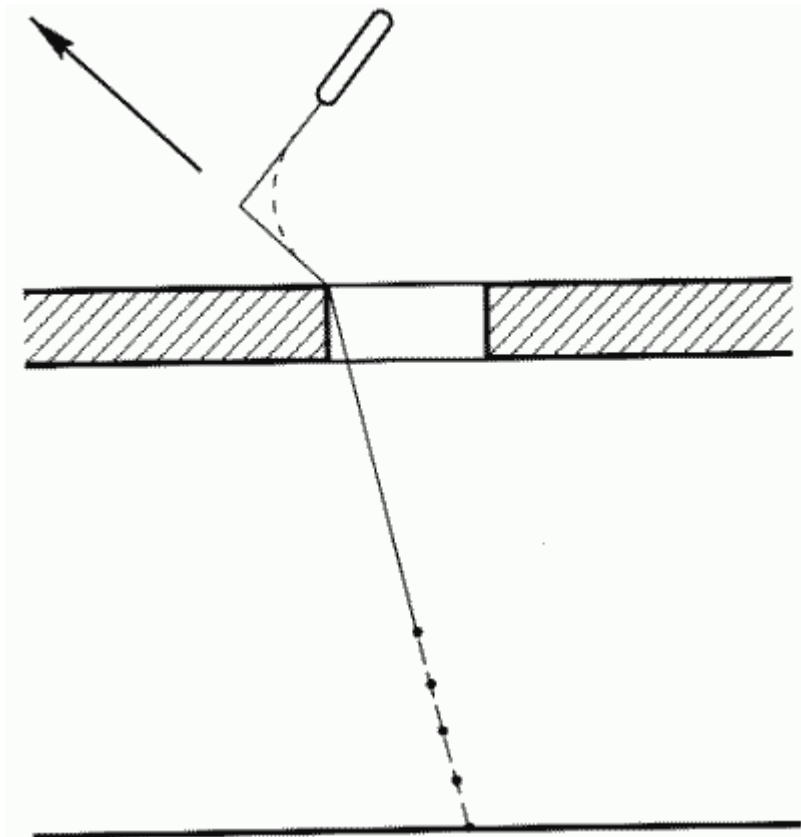
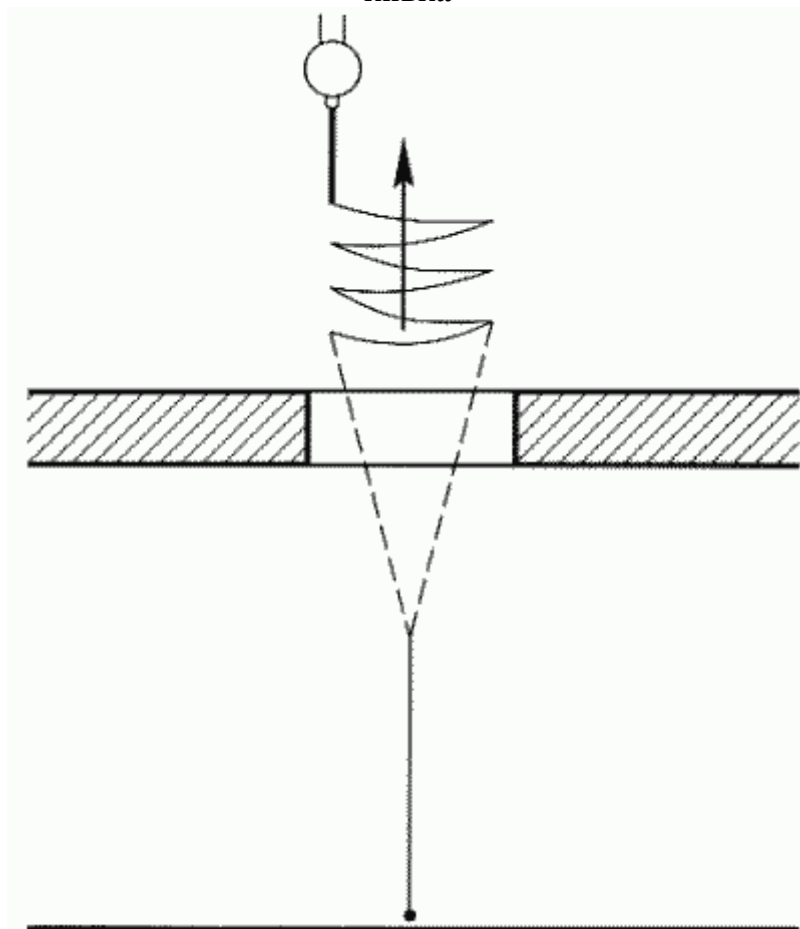


Рис. 46. Игра мормышкой на подъем с касанием края лунки и за счет выпрямления кивка

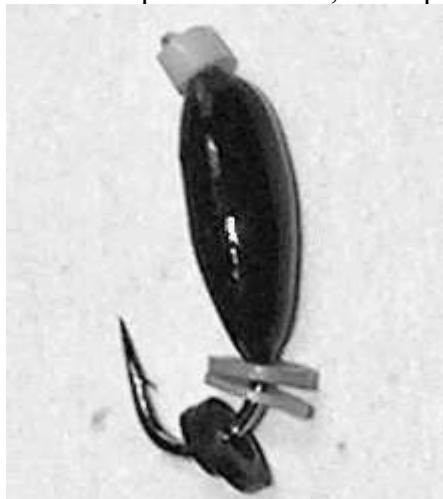


### Рис. 47. Игра «елочкой»

Ведь как интересно ждать поклевку, но вот после нескольких проводок кивок как будто зацепился, а в некоторых случаях ощущается удар в удочку, подсечка и боретесь с сопротивляющейся рыбой. Запаса лески мало, да и тонкая она, а рыба попалась активная, но вот после некоторой борьбы рыба показывается из лунки. Вы снимаете ее с крючка, кладете на белый снег, а он оттеняет все оттенки и цвета.

### Дополнительные сведения о безнасадочных мормышках

**Мормышка «Клоп»** – планирующая мормышка. Основная расцветка – черный, черный внутри – медный, белый (никель-хром), бронза наружный цвет. Чисто медный, никель-хром применяются реже. «Клоп» бывает свинцовым или комбинированным, с добавками других составляющих или вольфрамовым. Оснащение клопа (нимфы). В основном применяются цветные кембрики в следующем порядке: на крючке от цевья: желтый – белый – черный – стопор черного или белого цвета. Стопор – кружок диаметром 1–2 мм из лавсана, поролона и т.д., дополнительно фиксирующие бисер или бусинок на крючке Оранжевый – та же последовательность: черный – белый, стопор черного цвета (**фото 47**).



**Фото 47. Правильная оснастка «клопа-нимфы»**

В некоторых случаях применяется следующая комбинация насадки: внутренняя часть мормышки – белая, наружная черная, на крючке белая и красная, бусины среднего размера (эта комбинация хорошо зарекомендовала себя на Можайском водохранилище при ловле плотвы).

**«Крыло»** из-за малого размера желательно, чтобы было изготовлено из вольфрама или его сплавов для большего веса. Бусы и бисер, в основном, не применяются, так как это влияет на улови-стость мормышки.

«Крыло» бывает следующих размеров: от 6 до 8 мм в длину и от 0,6 до 1,5 мм в диаметре. При изготовлении «крыла» большего размера снижается уловистость мормышки.

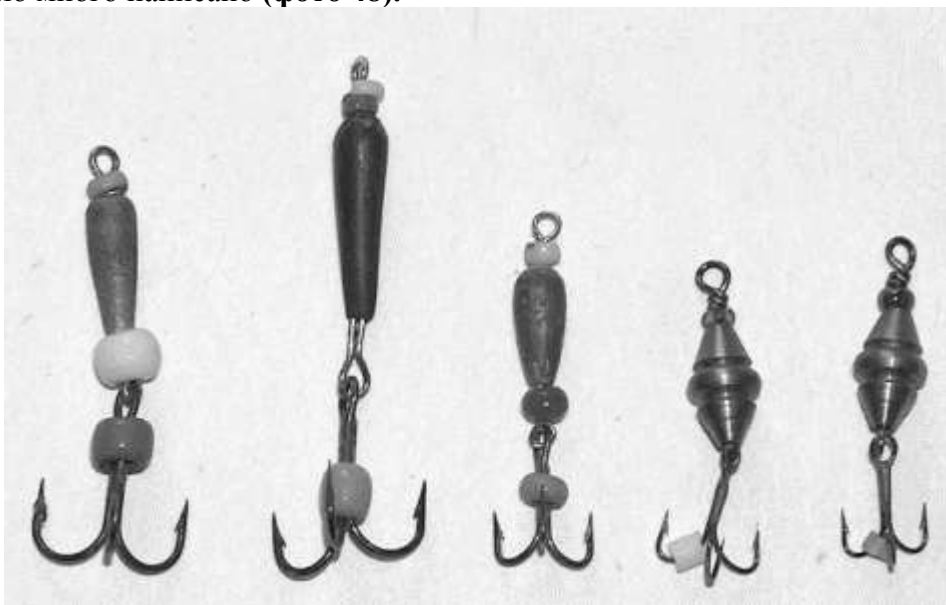
Цвет – черный, медный, хром + никель, бронзовый, красный, зеленый. Четыре первых цвета предпочтительнее.

Для протяжки лески в тело мормышки должен быть вставлен кембрик, отсутствие кембрика грозит частыми обрывами даже при поимке некрупной рыбы.

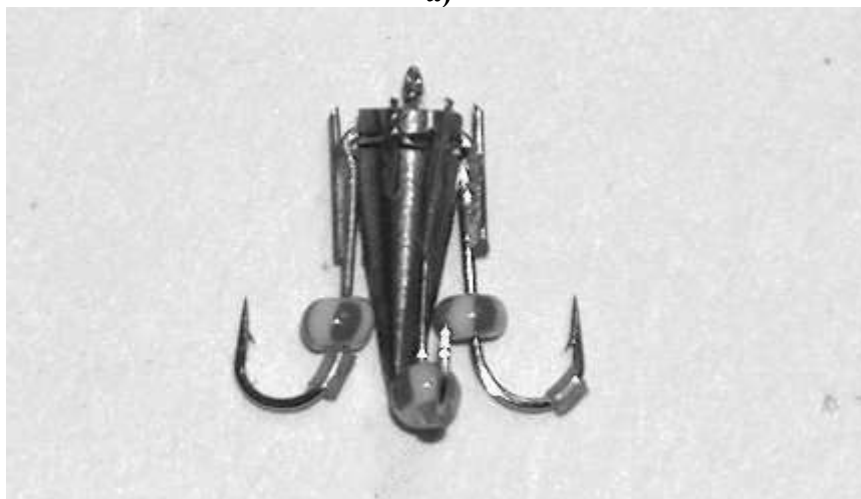
Применяется в сочетании бисера лимонного, кофейного, коньячного, рубинного цвета + бисер «светящийся». Отсутствие светящегося бисера очень влияет на уловистость мормышки, от 50% и более.

Кембрик для оснащения крыла применяется очень редко и то отдельными рыбаками – хороших результатов такая оснастка не дает.

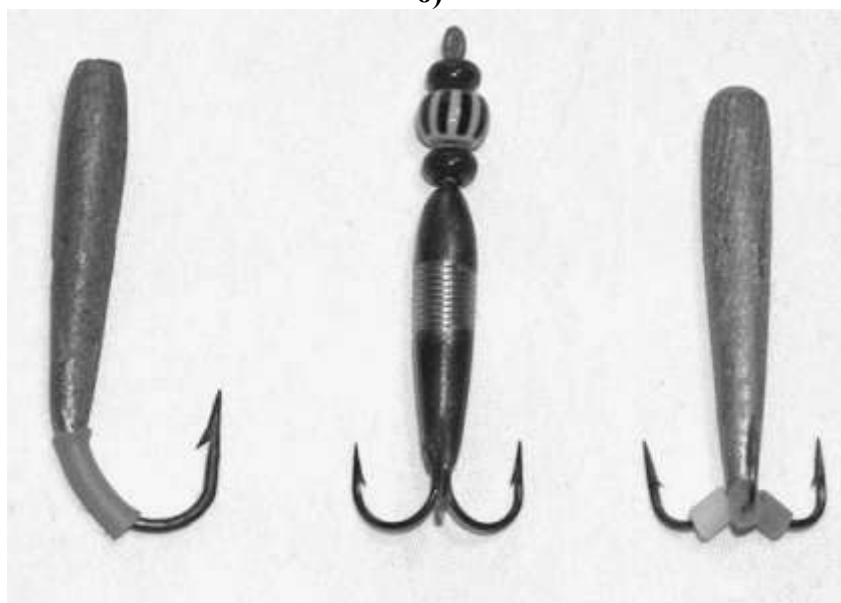
«Черт» («со свободным креплением тройника», «ведьма», «балда»). Про эти мормышки было много написано (фото 48).



а)



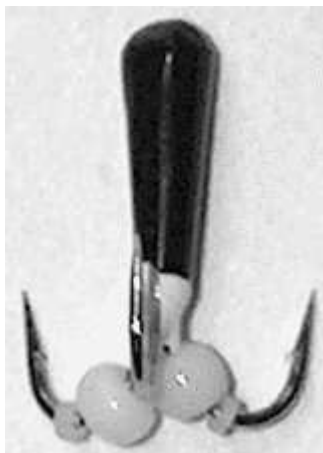
б)



в)

**Фото 48. Вертикальные мормышки: а – с подвесными крючками; б – с плавающим («балда»); в – для ловли хищных рыб**

Можно добавить, что оснащая мормышку светящимся бисером, повышаем ее уловистость. Большинство поклевков происходит на крючок, оснащенный этим бисером. Хороший результат дает комбинация бисер + кембрик, а также добавка бисера на леску перед мормышкой. В оснастке используются бусы, бисер, кембрик или другие искусственные приманки (фото 49).



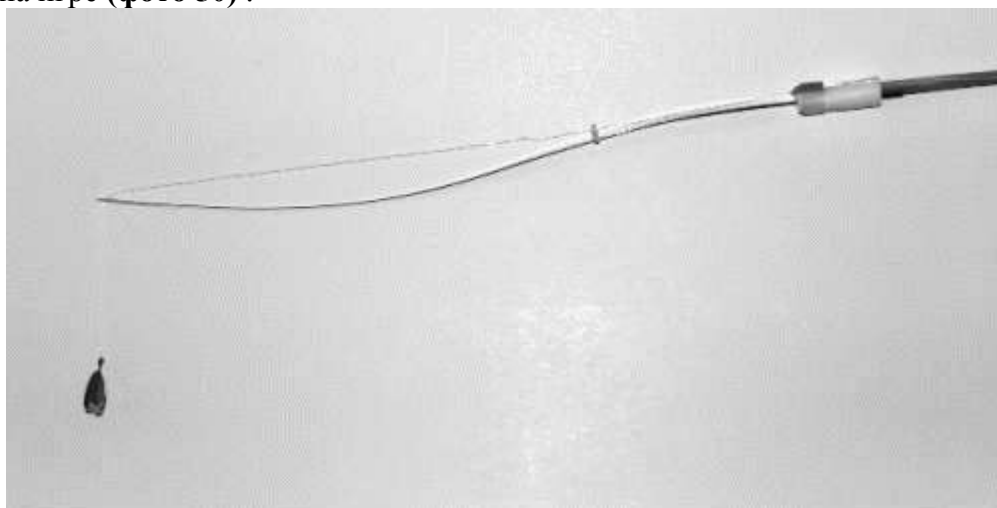
а)



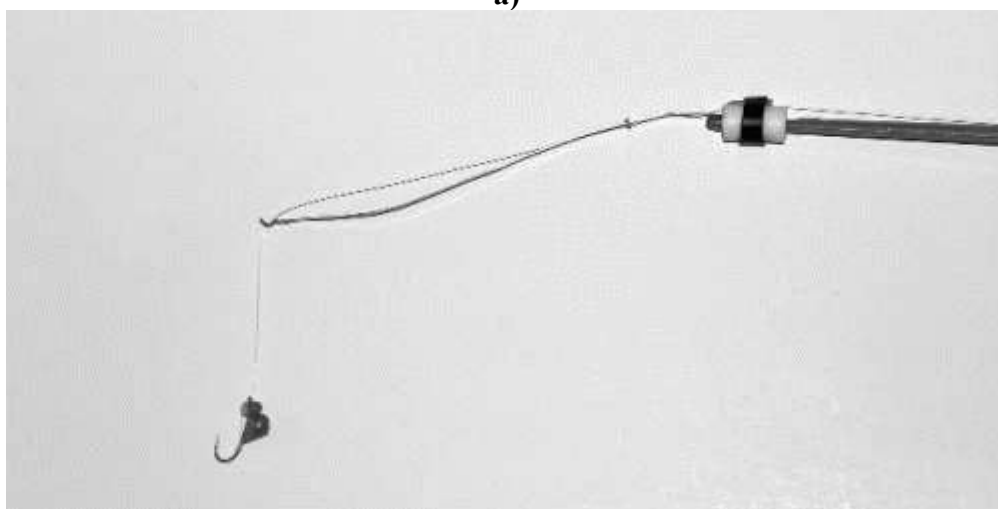
б)

**Фото 49. Вертикальные мормышки: а – «черт», оснащенный для ловли плотвы; б – «балда»**

«Крыло» – применяемая леска от 0,6 до 0,1 мм, сторожок мягкий, средний, длиной до 16 см. глубина ловли мормышки до 2,5–3 метров, в зависимости от толщины лески. Прогиб сторожка при спокойной подвеске мормышки не должен быть меньше 20° и больше 45°. При большем прогибе приходится менять угол игры, при меньшем, мормышке плохо передаются колебания, и она, цепляясь за лед, совершает дополнительные колебания, что отрицательно сказывается на игре (**фото 50**) .



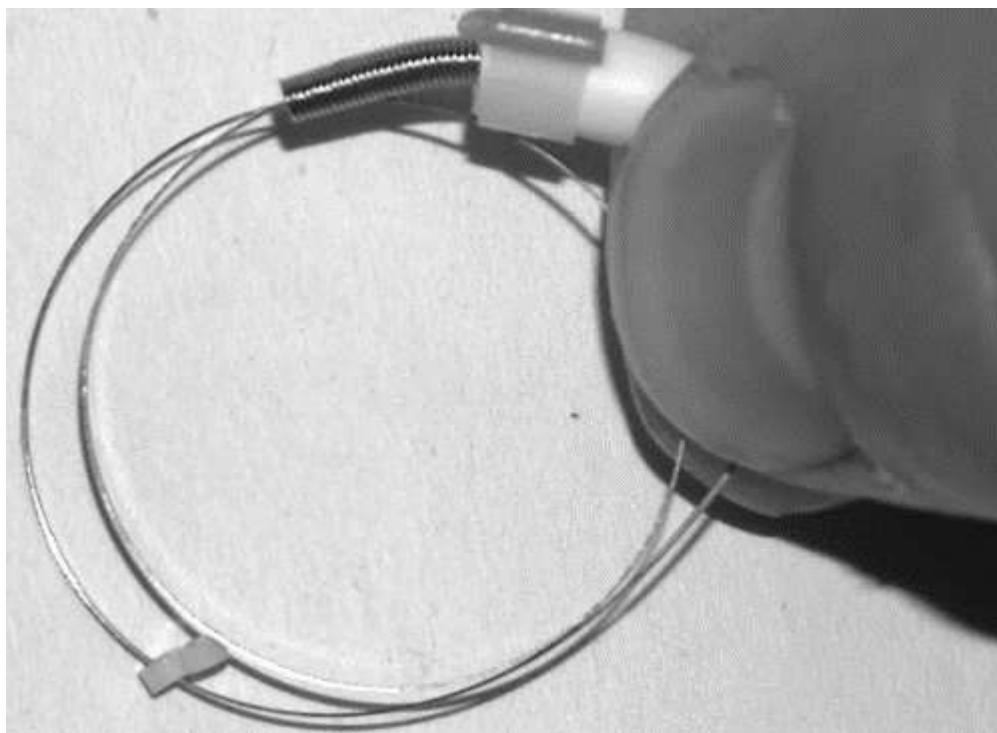
а)



б)

**Фото 50. Правильные прогибы кивка для ловли на безнасадочную мормышку: а – для ловли плотвы и леща; б – для ловли окуня и густеры;**

Для визуальной проверки функциональных возможностей сторожка для ловли на безнасадочную мормышку его необходимо свернуть два раза кольцом, после чего распрямить. Если следы остаточной деформации отсутствуют, такой сторожок вполне пригоден для ловли (он почти наверняка будет гнать необходимую «волну») (**фото 51**).



**Фото 51. Проверка кивка на пригодность к ловле**

«Клоп» — относится к планируемым мормышкам. Для ловли на эту мормышку можно применять следующие виды игры. Частое колебание сторожка при большой амплитудой и частотой колебаний, при такой игре мормышка совершает вибрирующие движения, что приводит лепестки в движение.

Легче всего ловить на «клопа».

Сейчас появилось в продаже очень много «клопов». Какие они дают результаты, надо проверять. Хотелось бы остановиться на некоторых видах вольфрамовых мормышек, хотя есть хорошие «клопы» и из других металлов.

«Крыло» — первая мормышка была отлита из свинца, позже их вольфрама. Она была похожа на крыло по форме, откуда и взяла свое название. «Крыло» из свинца было легким, приходилось применять тонкие лески. При появлении вольфрамового «крыла» появилась возможность применять более толстые. «Крыло» должно соответствовать определенной форме и размеру, отверстие под леску должно находиться под определенным углом и на определенном расстоянии. От этого зависит, под каким углом будет висеть мормышка, ну и, конечно же, результат.

В продаже часто встречаются мормышки, которые больше напоминают козью ножку, чем крыло, так как в них не соблюдены ни формы, ни размеры. Определенная длина «крыла» — 7–8 мм.

Метод игры на «крыло» напоминает игру на «клопа», но хорошие результаты дают и средние колебания с плавным подъемом. «Крыло» можно применять для поиска рыбы, но в уловах оказывается очень много мелочи, хотя встречаются и крупные экземпляры.

Леску надо применять до 0,10 мм. Хорошие результаты наблюдаются при небольших и средних глубинах (до 3-х м). Глубже опустить мормышку тяжело из-за веса и размера.

Многие, пробуя ловить на «клопа», совершают ошибку в его крепеже на леску, привязывая его кто во что горазд. Правильно крепить к леске его нужно следующим способом.

С крючка снимается кембрик верхний и надевается на леску. Далее леска продевается через колечко со стороны цевья. Кембрики нижние сдвигаются к цевью. Кембрик верхний вяжется обычном способом и надевается обратно на колечко. «Клоп» в сборе и готов к применению.

Применяются расцветки вида: черный, белый (хром), бронза, медь. Внутренняя часть всегда остается черной. Оснастка мормышки бывает разная, но обязательно должна присутствовать светящаяся бусинка – при потере этой бусинки резко уменьшается количество поклевов.

Что можно отнести к этому разделу? Самая большая хитрость – это практика. Чем больше практики, тем лучше успех. Как говорится, тренировка, тренировка и еще раз тренировка.

## **Полезная информация для ловли леща**

В начале зимы лещ чаще всего располагается на глубоких свалах, рядом с руслами и глубокими оврагами. Если глубина акватории, на которой обитает лещ, не превышает 10–12 м, то он длительное время может перемещаться в местах с максимальной глубиной, например, прямо по руслу.

Если концентрация леща большая, то периодически косяки рыбы выходят на предрусловые «стоны» и так называемые «поливывы». Очень часто лещ длительное время кормится у входа в заливы, в ночное время часто выходя на площадки с глубиной всего 4–5 м, но с хорошей кормовой базой. И все же глубокие свалы вперемешку с рельефными участками дна – основные пристанища крупных лещевых стай. Не найдя глубинную бровку, рыболов даже хорошо прикормив несколько лунок на большой площади, обречен ловить мелкого подлещика весом 100–150 г. И в то же время на свале, буквально расположенном в десяти метрах, улов при той же прикормке может достигать внушительных размеров. Поэтому если у вас в запасе есть несколько дней, один из них лучше потратить на поиск лещевых мест и троп. Перемещение стай леща происходит по одному, только ему известному маршруту, подчас минуя перспективные, с точки зрения рыболова, рельефные участки в которых его без обильной прикормки дожидаться практически невозможно. В других же местах, чтобы надолго задержать стаю, достаточно раз в два часа в расположенные рядом лунки опускать по кормушке прикормочной смеси.

На незнакомом цивилизованном водоеме в середине зимы подлещика можно обнаружить, только проделав огромный подготовительный объем работы. Но часто случаются ситуации, при которых бурить лед и прикармливать рыбу бесполезно, так как подлещик может брать только в определенные отрезки времени. Допустим, между 9:30 и 10:00 на глубине и между 13:30 и 14:30 на верхних границах бровок. По такой схеме лещ иногда берет в конце января на водохранилищах Подмосковья при неблагоприятных погодных условиях (перепады атмосферного давления, северо-восточный ветер, метель).

В бесперспективные места ловли в середине зимы заманить подлещика даже с помощью отменной прикормки практически невозможно.

В отдельных случаях даже отыскав в перспективном месте интересный свал, бровку, для стопроцентной встречи с лещом необходимо прикормить минимум 15–20 лунок, высыпав в каждую по 2 коробка мелкого мотыля.

Ни в коем случае в середине зимы нельзя прикармливать только один, пусть даже очень привлекательный участок ловли. И совсем бесполезно прикармливать лунки, расположенные на одной глубине в непосредственной близости друг от друга. Напоминаю, речь идет о ловле крупных экземпляров, а не мелкого подлещика.

На практике рыболов, прикормив 2–3 перспективных участка ловли и обозначив присыпанные лунки флажками, возвращается к первым прикормленным лункам, а при отсутствии клева переходит к следующим. И только попав на хороший клев, начинает ловить рыбу.

## **Ночная ловля**

Большие глубины в поисках корма лещ посещает, как правило, при освещенности



водоема близкой к оптимальной. Естественно, понятие освещенность под полуметровым слоем льда – весьма относительное.

На максимальные глубины крупный лещ в январе – феврале выходит не ранее 8–30–9 – 30 и покидает их к 16–00, далее его следует искать на верхних границах бровок. Так, если в светлое время суток стоянки леща можно обнаружить на 9–12 м, то уже к 16–17 часам он берет на глубинах, не превышающих 4–6 м. Особенно это заметно на свалах с резкими перепадами глубин. Расстояние между лунками может быть всего 4–5 м (лунки прикормлены одинаково). Но в начале свала поклевки ощутимы, а ближе к вечеру они отсутствуют.

С наступлением сумерек резко снижается освещенность водоема, поэтому он выходит на мелководные участки, где ему проще отыскать корм. Если же лещ по каким-то причинам ночью активно не питается (на каждом водоеме у рыбы свой график активного кормления), то его легче поймать в светлое время суток. Так на большей части водоемов Подмоскovie ночной клев леща очень капризный, кратковременный и большей частью непредсказуемый.

На многих водоемах с неблагоприятным кислородным режимом ночью лещ практически не питается, а на насадку реагирует, когда она находится у него перед носом.

В темное время суток, особенно в середине зимы, придонные слои наиболее бедны кислородом. Загнивают и выделяют углекислый газ остатки водорослей, поднимается в верхние слои планктон, а вместе с ним и большая часть традиционных обитателей глубин. Особенно неблагоприятный режим приходится на темное время суток, когда растения поглощает кислород. Можно сказать, что донные слои водоема – это болото. Если там и находится основной корм рыбы – личинки мотыля, то стая леща посещает эти участки в светлое время суток на короткие промежутки времени.

Но в отдельных водоемах максимальная активность леща наблюдается только в темное время суток. Лещ выходит на основную кормежку поздно вечером, ночью или ранним утром.

Активный клев наблюдается на верхних границах свалов, бровках, на так называемых банках, отмелях, косах.

## Почему лещ не берет

Некоторые рыболовы, оказавшись на незнакомом водоеме, спешат опустить прикормку и начать ужение. Их мы разочаруем сразу. Подходящая глубина под лункой еще не говорит о том, что именно в этом месте находится стоянка рыбы. Лещ в том или ином водоеме облюбовывает не так много участков для своего постоянного местопребывания. Как правило, это подводные бровки, свалы в глубину, ямы с илистым дном в непосредственной близости с отмелями, заросшими рдестом, кугой или камышом, куда «златобокие», выходят на кормежку в вечерние и ночные часы. Но это летом. Зимой, с отмиранием прибрежной растительности, лещи предпочитают держаться на «столах» в глубине, где имеется достаточно корма: моллюсков, ракообразных, мотыля и других личинок.

Отсутствие поклевок леща на прежнем уловистом месте можно объяснить следующими основными причинами:

- на данном участке оскудела кормовая база, и лещовая стая сместилась на другой;
- изменился кислородный режим вследствие отмирания водорослей или загрязнения водоема ядохимикатами и другими нечистотами;
- из-за резкого перепада атмосферного давления стая лещей надолго зависла в толще воды и ей не до питания;
- и, наконец, последнее, леща попросту здесь выловили.

В водоемах, входящих в систему водоснабжения крупных городов, поведение лещовых стай во многом зависит от залповых сбросов воды. Сегодня даже непосвященному человеку ясно, что перегораживание рек бетонными плотинами и дамбами превращает их в грязные отстойники. На дне рек и водохранилищ скапливаются всевозможные вредные вещества, губительно действующие на все живое.

Залповые сбросы воды – это «кавалерийский», наиболее дешевый способ решения

данной экологической проблемы. Но только на первый взгляд. Мощное движение водных масс не избавляет водоемы от загрязняющих веществ, а лишь перемещает их с места на место. А вот биологически активный слой донного грунта при этом размывается, уничтожается кормовая база, которая сосредоточена главным образом в поверхностном слое ила.

После залпового сброса лещи могут впасть в состояние депрессии и вообще не питаться либо менять места своих традиционных стоянок, в зависимости от наличия или отсутствия корма.

Лещ уходит на глубоководные бровки или участки водоема, как правило, в конце сентября – начале октября. И пока кислородный режим для него остается благоприятным, он меняет свои стоянки, расположенные на разных глубинах, только по мере оскудения кормовой базы.

Первый лед застаёт леща там, где он в это время активно кормился, и никакой закономерности здесь нет. Рыболову следует знать, что осенне-зимний жор у леща начинается в сентябре – октябре и к моменту становления льда, в случае, если морозы запоздали, может плавно сойти на нет. Это не такая уж редкая ситуация для замкнутых водоемов Подмосковья. В результате, по первому льду клев леща может быть вялым, а иногда рыба вообще не берет.

В водоемах, входящих в систему водоснабжения Москвы, местонахождения стай леща в первую очередь зависит от осеннего сброса воды. Если вода сбрасывается постепенно и уровень сброса не доходит до критического (3–4 м), то на поведении и местонахождении рыбы этот процесс не сказывается. Но если происходит резкий сброс – иногда его называют «залповым» (когда за короткий отрезок времени, уровень воды падает на несколько метров) – рыба надолго перестает кормиться. В иные годы такой сброс наблюдается почти во всех водохранилищах Подмосковья.

После становления льда, последствия осеннего сброса еще очень сильны – кормовая база буквально разбросана по водоему отдельными островками. А во многих привычных для рыб и рыболовов местах корм отсутствует по единственной причине – его попросту смыло.

В других же, вроде ничем не выделяющихся местах, рыба начинает держаться постоянно. «Залповый» сброс отдаленно напоминает весенний паводок в реках, от последствий которого рыба не может опомниться длительное время.

Наиболее сильно смещается грунт по руслу и примыкающим к нему участкам. Почему по руслу? Да потому, что здесь происходит основное перемещение водных масс (кстати, на русле течение или движение воды наблюдается практически постоянно). Участки с новообразованной кормовой базой проще всего найти, ориентируясь на расположение русла водоема. После каждого мощного сброса в водохранилищах наблюдается следующая картина:

- в местах, где русло проходит параллельно берегу или течению и для движения воды практически не создается искусственных или естественных преград, слой грунта всегда сносится на примыкающий к нему пологий участок, или, как его часто называют, предрусловый «стол»;

- большая часть смываемого ила остается в русле, если оно совершает крутой изгиб и расположено перпендикулярно течению;

- при повороте русла, значительная часть ила остается также на участке, расположенном за ним по направлению течения;

- меньше всего грунт вымывается из ям, расположенных за островами или искусственными укрытиями, препятствующими течению;

- кормовая база хорошо сохраняется в удаленных от русла заливах и на глубоких участках водоема, окруженных коряжником.

Рузское водохранилище – классический пример негативного воздействия «залпового» сброса на ихтиофауну водоема. Например, в 1999 году поздней осенью и по первому льду поиск рыбы здесь сводился к поиску перспективных мест с хорошей кормовой базой.

Начинающим рыболовам могу посоветовать перед первым выездом на этот водоем взять его подробную карту и, ориентируясь на схемы, искать места, где в данный момент могут находиться стаи леща. Уверен, что результат будет гарантирован процентов на шестьдесят. Остальные 40% зависят от профессионального знания водоема и удачи.

Естественно, существует и общее правило поиска перспективных мест после сброса воды: рыба всегда будет держаться там, где ширина водохранилища максимальна. В отдельных, узких местах кормовая база может быть уничтожена полностью и способна восстановиться только к весне.

## **Существуют ли зимовальные ямы?**

Утверждение, что лещ ложится на дно ямы и залегает там на зиму, впервые встречается у Л. П. Сабанеева. Оно ошибочно, но правильнее его все же воспринимать как устаревшее или даже, по нашим меркам, отжившее. Читая Сабанеева более внимательно, не сложно найти и другое его высказывание о том, что: «Зимует лещ или на ямах, или – еще чаще – на умеренной глубине, там, где илистое дно идет уступами. Впрочем, местами очень недурно ловится зимою (на мотыля) мелкий подлещик. Верно одно, что лещи не впадают в спячку, подобно сазану, сому и не зарываются в ил, как линь и карась. То есть они никуда не залегают и ведут активный образ жизни всю зиму.» Вот и все. Ямы здесь ни при чем. Понятие залегают, как мы выяснили, не только образное, но и морально устаревшее, которое и во времена Сабанеева буквально никто не воспринимал. А то, что зимой, по утверждению классика, ловится большей частью мелкий подлещик – это для нас не аргумент (главное, что он ловится). И еще следует учесть, что подледная рыбалка во времена Сабанеева на любительские снасти вообще считалась уделом чудаков – одиночек, которым лещи попадались нечасто.

Выражение «зимовальная яма» (Сабанеев так конкретно не говорил) появилось на свет в пятидесятые годы, даже не в рыболовных, а скорее, в охотничьих кругах. Эти два слова долго не сходили со страниц охотничьих изданий и уже оттуда перекочевали в рыболовную литературу, приобретая статус некоторой официальности (более популярного и загадочного высказывания у начинающих лещатников практически нет до сих пор). А ссылки на классика рыболовной литературы, которого полностью мало кто читал, делали словосочетание «зимовальная яма» просто неуязвимым.

Понятно, что охотникам, которые и летом-то рыбу ловили редко, а зимой просто не представляли, где она находится (ловится, да и ловится ли вообще?), словосочетание очень понравилось своей многозначительностью и солидностью. Потому, как на вопрос: «Где рыба?» очень удобно было ответить: «Как где? Да в зимовальной яме!». Главное, звучит весьма убедительно.

Так рыболов, который никогда не охотился, на вопрос: «Где зимой искать зверя?», скажет: «Он прячется в глухом лесу». И это будет во много раз правдоподобнее, чем рассуждения охотников о зимовальной яме. И все же весь комизм и всю ошибочность этого утверждения я хотел бы прояснить, опираясь не только на биологию, но и на личный опыт ловли донных рыб.

С началом осветления и понижения температуры воды лещ и густера действительно уходят в глубокие места. В Центральной России это происходит в октябре-ноябре, еще до становления льда. Связано подобное явление с тем, что кормовая база данных рыб находится на приличной глубине (у берега или на мели им просто нечего есть), а также с тем, что температура воды на глубине практически не имеет таких резких скачков, как в береговой зоне. Но уже через одну – полторы недели (как правило после становления льда) эти рыбы, полностью адаптировавшись к новым условиям среды обитания, начинают активно перемещаться по водоему в поисках корма, меняя места стоянок довольно часто. Давно замечено, что если кислородный режим благоприятен, то лещ и густера в большой степени остаются биологически активными и не теряют интереса к пище на протяжении всего

осенне-зимнего периода. Однако, если в реках, где кислородный режим всегда благоприятнее, лещ и густера меняют места стоянок по мере оскудения кормовой базы, то в замкнутых водоемах к середине зимы данные рыбы, как и большинство карповых, начинают испытывать острый дефицит кислорода. К середине зимы рыбы становятся очень вялыми и держатся исключительно в местах, где кислородный режим для них оптимальный.

Они могут зависать в толще воды, располагаться на «столах» с очень незначительной глубиной, выходить в места слияния или впадения рек. В середине зимы предпочитают находиться где угодно, но только не в ямах, где процесс разложения органических веществ, а, следовательно, и ухудшение кислородного режима, происходит гораздо интенсивнее.

Во многих мелких, малопроточных водоемах с бурной растительностью, отдельные виды рыб, хронически страдая от нехватки растворенного в воде кислорода, могут впасть в анабиоз или частичный анабиоз, и вынуждены проводить в таком состоянии разные по продолжительности отрезки времени, в отдельных случаях балансируя между жизнью и смертью. Лещ в такое состояние впасть не может, поскольку по своей природе эта рыба активная и, если процент растворенного в воде кислорода становится критическим, то от замора лещ погибает одним из первых. Самый яркий пример – озеро Тростенское, где после каждого из многочисленных заморозов, популяция леща исчезала полностью. Места скопления данных рыб при нехватке кислорода (январь – март) это не ямы, где кислорода остается минимально (в т.ч. и на русле), а участки водоема, где кислородный режим остается оптимальным.

В какой-то степени даже неудобно делать столь простые и очевидные выводы, смысл которых сводится к следующему:

1. Лещи в силу своей биологической специфики просто не могут залечь и переждать, а тем более перезимовать в одном месте (таких мест за зимний период они меняют не один десяток).

2. Термин «зимовальная яма» применительно к данной рыбе – это на 100% дремучее заблуждение, своего рода анахронизм, выдуманный только из-за недостатка информации о леще.

Ну а как все это обстоит на самом деле? С установлением прочного льда лещевые стаи концентрируются главным образом на глубинах от пяти до девяти метров. Обычно это подводные бровки, кромки старых затопленных русел, оврагов, подводные плато, глубокие заливы. Если в летнее время леща нередко можно встретить на участках с илистым дном, то в зимний период, особенно в глухозимье, он предпочитает глинисто-песчаный грунт и чаще появляется там, где есть слабое течение.

Однако нет правил без исключения. Просматривая дневниковые записи, которые вел в течение многих лет, я пришел к выводу, что довольно часто достигал успеха, когда действовал прямо противоположно традиционным способам ловли. В иных случаях «прозревал» самостоятельно, в других – менял тактику по совету друзей, с которыми выезжал на рыбалку.

## **Ловля по открытой воде удилщем с боковым кивком**

Закончилась зима, сошел лед, и многие откладывают зимние снасти до следующей зимы. Но можно ловить на безнасадочные мормышки и летом почти на те же снасти, что и зимой. Только понадобится лодка и соответствующая глубина, чтобы не отпугнуть рыбу. Прикормили, и вот опять пробуете применить свое мастерство, но уже летом.

Выбираем снасть – удочку, желательно, от 5 м с кольцами или без, переделываем сторожок, привязав летнюю мормышку (они тоже бывают безмотыльными) пробуем ловить. И результаты бывают лучше, чем при ловле рыбы на традиционную летнюю снасть. Но начнем все по порядку.

### **Подбираем удочку**

Удочка должна быть легкой, жесткой и прочной. Этому соответствуют современные углепластиковые удочки. Ловить придется, держа ее в одной руке, постоянно на весу играя снастью. И если в начале рыбалки она кажется легкой, то, порыбачив определенное время, приходишь к выводу, что с каждым часом она становится все тяжелее и тяжелее. Жесткость нужна для того, чтобы при длине более 6 м, кивком можно было играть, а удочкой уверенно подсекать рыбу. Кончик у мягкого удилища отклоняется и играет сам по себе, а если еще и дует ветер, то удочкой и без игры управлять становится тяжело.

Для рыбалки с берега на мормышку с кивком применяются удочки до 9 и более метров. Если удочка жесткая или средняя, то передать колебания мормышки через кивок будет легче. Прочность нужна, если вы ловите без колец и катушки. При поимке и вываживании крупной рыбы удочка должна выдерживать рывки, ведь у вас ограниченное количество лески. Если применяется катушка, то можно стравить леску и поводить рыбу, а при ловле без катушки с глухой оснасткой, приходится надеяться на прочность удочки и крепость лески.

В основном ловля происходит не по открытой воде, а среди травы и у кромок кувшинок.

Пробираясь к месту ловли приходится по долгу, затаившись в зарослях кустов и деревьев, дожидаться поимки крупной рыбы, ведь не секрет, что часто самые крупные экземпляры попадают именно в зарослях травы и кустарника, под нависшими деревьями, среди камней. В сложных условиях хорошо применять штекерные удочки. Ведь в процессе рыбалки без колец очень часто приходится собирать удочку при поимке рыбы. Делается это для того, чтобы сократить расстояние до мормышки, ведь не везде можно применить подсачек определенной длины. Из-за этого первое и второе колена быстро изнашиваются, и требуется постоянно за ними следить и вовремя ремонтировать, нанося слой лака, а то и несколько слоев. Так же хорошо смазывать трущиеся детали колен специальной графитовой смазкой для углепластиковых удочек.

Можно иметь одну удочку и, в зависимости от условий ловли, уменьшать длину. Чтобы в бланки не попадала грязь, на каждом колене должны быть заглушки. Заглушка также дает определенную жесткость в комле.

Их можно изготовить самим из пробки, пенопласта и других материалов.

К универсальной можно отнести удочку длиной 8 м, которой можно ловить как по открытой воде, так и, убрав колена, среди зарослей травы и кустов.

## **Леска**

Леска – от нее зависит не только передача игры от кивка к мормышке, но и возможность поимки крупной рыбы. И все же, не стоит увлекаться толщиной, ставить тонкую плетенку, так как при поимке крупной рыбы вы можете лишиться кончика или второго колена удочки. Старайтесь подобрать такую леску, чтобы она соответствовала вашей мормышке и удочке. Лучше при поимке крупной рыбы потерять мормышку и часть лески, чем сломать удочку. Оптимальный диаметр лески от 0,10 до 0,14 мм, реже 0,16. Ведь современные лески таких диаметров очень прочные на разрыв и позволяют в сочетании с хорошей удочкой справляться с крупной рыбой.

Очень долго пользоваться одной леской не стоит, ведь если вы ловите среди кустов и травы, бывают частые зацепы, и при поимке рыбы леска соприкасается с травой и ветками, приходя при этом в ветхое состояние. Лучше пожертвовать несколькими метрами и после нескольких рыбалок, а то даже и раньше, поменять на новую. Очень обидно, когда после подсечки крупный, а то и средний экземпляр, даже не посопротивившись, обрывает мормышку.

В основном, происходят обрывы из-за износа лески и, конечно, из-за ее качества лески.

## **Боковые кивки**

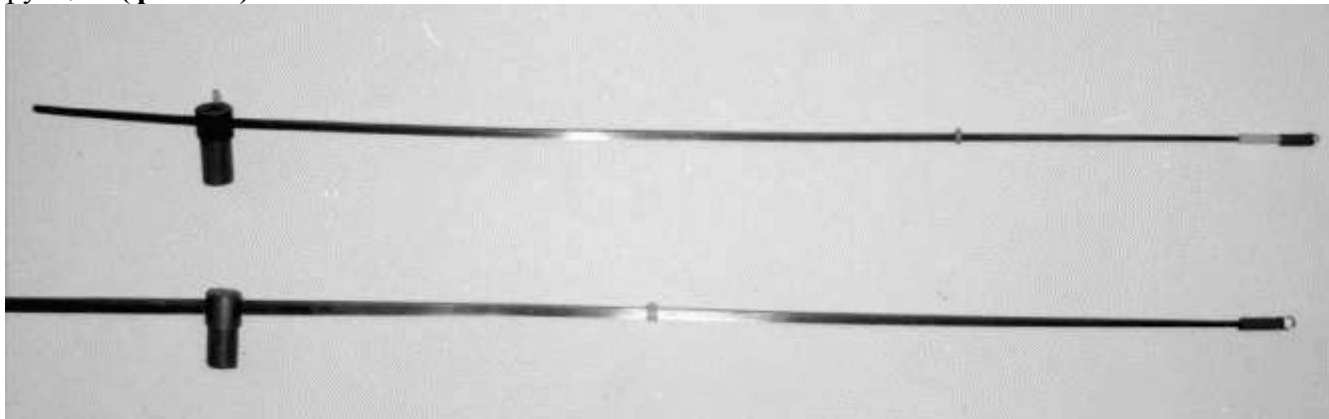
Кивки летом можно применять из любого материала. Однажды на рыбалке, при лове в кустах язя, сломался кончик рядом с креплением кивка. Обрыв произошел при зацепе. Сторожок упал в воду, и извлечь его из воды никак не получалось. Взяв ножницы, я вырезал кивок из пластиковой бутылки. Это, конечно, был не тот кивок, но рыбалка продолжилась, хоть и не с лучшим результатом.

Кивки применяются из часовой пластины, пластмассы, толстой лески, гитарной струны и так далее. Сейчас есть много материалов, из которых можно их изготовить.

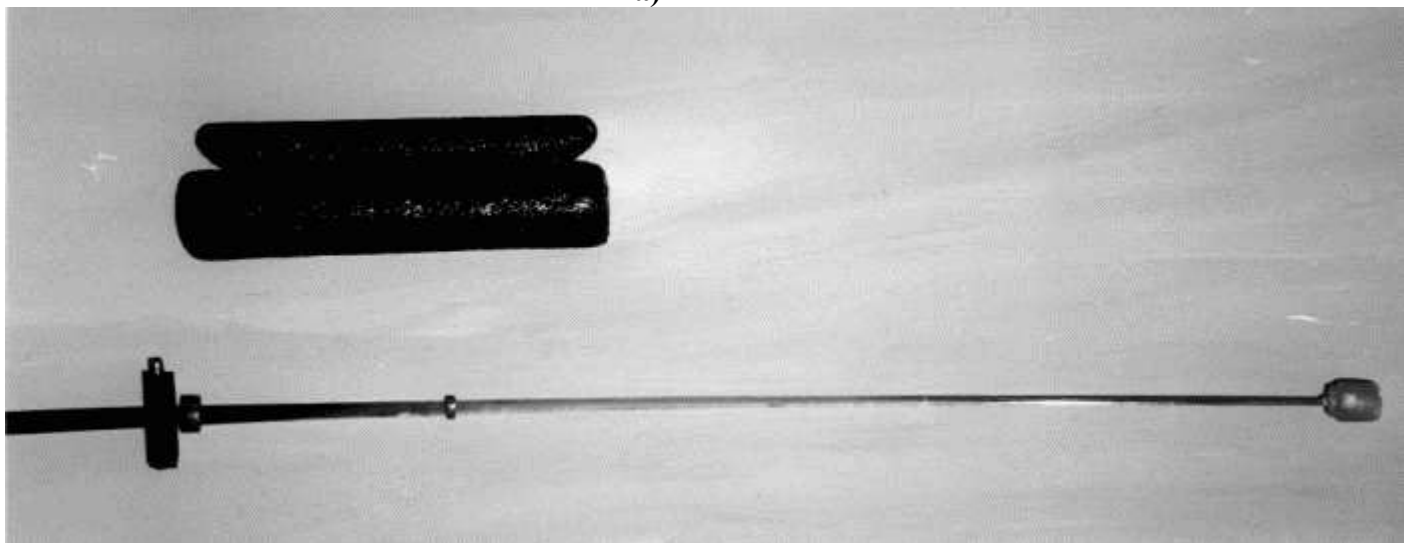
Летом не очень ощущается взаимосвязь с мормышкой, и рыба активнее, и при длинной удочке тяжело дать те колебания, которые приходится делать зимой. Но главное: кивок не должен быть очень жестким и коротким. Он также не должен быть широким. Широкий кивок при любом ветре дает очень большое сопротивление, что затрудняет игру.

Оптимальная длина кивка 20–30 см. Предпочтительно, чтобы он был спущен на конце, это дает некоторое преимущество при игре, так как позволяет в нужный момент значительно увеличить частоту колебаний. Жесткий и короткий кивок плохо передает колебания. Хорошо, если вы ловите карася, который любит плавный подъем и покачивание, другую рыбу на жесткий сторожок поймать намного трудней.

На разные удочки – разный крепеж кивков. В основном применяется боковая конструкция. **(фото 52)**



а)



б)

**Фото 52. Варианты боковых кивков: а – из металлической пластины; б – из поликарбоната**

При таком креплении удобно играть, и хорошо видно поклевку. При креплении сторожка к удочке с кольцами приходится применять съемный крепеж, состоящий из двух пластин.

Можно усовершенствовать удочку с кольцами, в том случае, если вы часто ловите на кивок или у вас нет возможности иметь две удочки: для поплавка и для бокового кивка. Для этого снимаем первое кольцо, делаем в нем сквозное отверстие и сажаем его на клей, выводя кончик удочки через него.

Если вам захотелось половить на мормышку, ставим сторожок, пропускаем леску, привязываем мормышку, и удочка готова к дальнейшей рыбалке.

При применении глухой снасти применяется съемное мотовило, которое можно изготовить самому просто из шариковой ручки или короткого и легкого мотовила, закрепив его заранее надетыми кембриками. **(см. фото 52)**

Закрепить мотовила можно с помощью резинки, пластикового хомута или изоленты. Свободным концом закрепляем мотовило.

Сколько нужно наматывать лески? Лески наматывают с небольшим запасом, на обрыв. Если у вас длина удочки 7–8 м, то 12–15 м достаточно при глухом крепеже. При ловле с катушкой все зависит от вместимости катушки и вашего желания.

Мормышки бывают не только зимние, но и летние. Особенность летних мормышек, если вы ловите в зарослях, лучше, если у мормышек при определенной нагрузке будет разгибаться крючок. Это избавит вас от ненужных обрывов. Зимой можно с помощью отцепа отбить мормышку, летом при ловле с берега сделать это практически невозможно – только с лодки. Летом зацепы неизбежно будут преследовать вас, особенно при ловле рыбы в заросших местах, очень часто рыба путается в траве. Для этого необходимо иметь небольшой запас мормышек.

## Ловля плотвы

Среди рыболовов часто можно услышать фразу: «Независимо от того, как будет складываться рыбалка – плотву мы поймем всегда».

Действительно, в местах, где концентрация плотвы значительна, ее ловля особого интереса не представляет, если только не стремиться к поимке крупных экземпляров.

Как ни у какой другой рыбы семейства карповые, у плотвы интенсивность клева зависит от погодных факторов. То она берет жадно и практически на все типы приманок, то клев резко прекращается или становится капризным и непредсказуемым. Резкие скачки атмосферного давления, перепады температуры воды (день, ночь), изменение ветра, магнитного поля земли, фаз луны оказывают на плотву более сильное влияние, чем на представителей других рыб семейства карповых.

Пищевая активность плотвы резко увеличивается при ветрах западного, юго-западного направлений, и почти прекращается при северном, северо-восточном ветре.

Максимальная активность клева наблюдается при пониженном атмосферном давлении (740–743 мм рт.ст.).

В идеальных условиях (проточный водоем, хорошая кормовая база) плотва иногда достигает веса 800 г, но чаще всего ее вес не превышает 200–300 г. Плотва, как и большинство рыб семейства карповые, практически перестает кормиться при самом незначительном изменении уровня воды (сбросе). В водохранилищах Подмоскovie внезапное прекращение клева – сигнал о том, что водозаборники плотины или шлюзы постепенно открывают.

На активность клева также влияет анатомическое строение внутренних органов рыбы. Так воздушный пузырь у крупных особей плотвы в процентном отношении к объему тела – один из самых больших во всем семействе карповые. Этим объясняется непредсказуемость поведения и непостоянство клева крупной плотвы.

Рыболов часто недоумевает: «Почему, несмотря на все усилия – дорогостоящую прикормку, правильно выбранное место, тонкую снасть и необходимую оснастку крупная плотва игнорирует насадку?»

Многие, совершенно напрасно взяв пример со спортсменов, уже привыкли ловить мелочь. Объясняется это тем, что крупных особей весом от 300 г. в водоеме меньше, чем рыбок-недомерков. Конечно, у плотвы, обитающей в бедных кормом, мелководных озерах средней полосы России, удел один – борьба за выживание. Поэтому во многих мелководных реках, прудах, озерах и старицах ее вес не превышает 300 г, поэтому поймать подобные экземпляры удастся только на безнасадочную мормышку. К тому же, крупные особи осторожны, имеют богатый опыт общения с рыболовными снастями, и даже будучи голодными, редко выходят кормиться близко к берегу. Их привычные места обитания: травянистые, богатые кормом бровки или малоприметные «столы», расположенные на приличном удалении от берега.

При ловле в мелководной зоне в цивилизованном водоеме как бы рыболов не старался – поймать крупную плотву практически невозможно. Отчасти в этом есть вина рыболова: своими неумелыми действиями (несоответствующая прикормка, неправильная огрузка снасти) он лишает себя возможности поймать трофейный экземпляр.

Максимальный жор наступает на 5–7 сутки после нереста, как правило, при температуре воды не менее 10–12°.

Нерестится плотва партиями, согласно своим весовым кондициям. В то время как у одной части начинается преднерестовый жор, другая еще не дошла до мест нереста.

Ловля проходит на прогретых солнцем мелководных участках водоема.

## Тактика ловли

Многие берут 1–2 мормышки и, не успев толком порыбачить, остаются без них. Летняя рыбалка на мормышку очень сильно отличается от зимней, и количество применяемых мормышек разнообразней. Но все равно, если при ловле с насадкой можно применять практически любую мормышку, то при ловле без насадки так же, как и зимой, выбор мормышек ограничен.

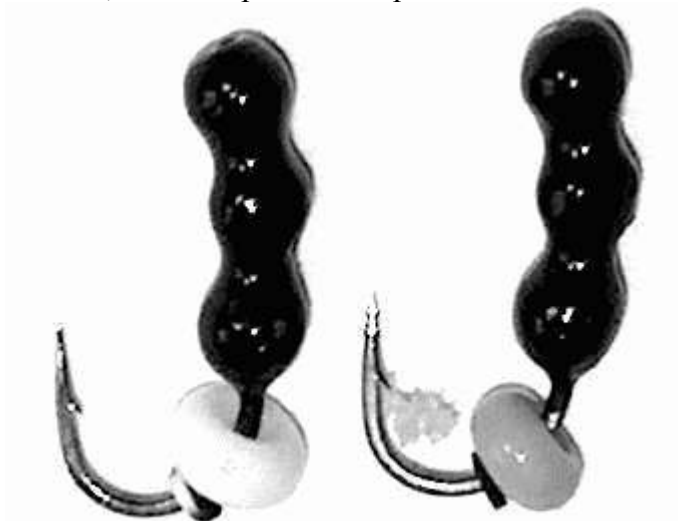
Основную массу летних мормышек занимают «муравьи» различных форм и размеров, «клопы», «уралки», «kozy», реже применяются вертикальные мормышки – «чертики» (при ловле на них очень много зацепов). Оснащение мормышек такое же, как и зимой, но чаще применяется бисер или кембрик желтого, белого или зеленого, оранжевого цветов. Он надевается как трубочкой, так и кольцами, комбинируется с другими цветами, но практически присутствует при всех оснастках (**фото 53**).





**Фото 53. Модификации мормышки «муравей»**

Так же как и зимой применяется крючок-обманка чуть выше мормышки в зимнем варианте оснастки. Это описано, но повторимся еще раз.



**Фото 54. Форма и оснастка летних «муравьев»**

Очень хорошие результаты дал «муравей», состоявший из равных шариков в количестве 3 штук, оснащенный желтым, белым, комбинированными кембриками или бусинками (**фото 54**). Размер и вес мормышек применяются в зависимости от активности рыбы и глубины ловли. После «муравья» по уловистости можно выделить мормышку «уралка» и ее многочисленные разновидности (**фото 55**). Оснастка мормышек практически не отличается от оснастки «муравьев», но в отдельных водоемах, особенно при ловле леща и густеры на крючок мормышки надевают длинный кембрик: весной – зеленого цвета, в середине лета – белого, ближе к осени – коричневого или черного.



**Фото 55. Модификации мормышки «уралка»**

На мормышках можно применять искусственные насадки, имитирующие живность, живущую в воде, от черного жестяного (войлочного кружка или пластины) до резинки черного цвета, имитирующей пиявку, при длине 1–1,5 см. Искусственных насадок очень много и в сочетании с разными мормышками, бусинками, бисером, кембриком можно добиться хороших результатов.

Очень много зависит и от цвета мормышки. Летние мормышки бывают в основном черного, зеленого или просто неокрашенный свинец, лучше, если он успел окислиться. Для того чтобы ускорить процесс окисления, можно положить мормышку в уксусную кислоту – и жало останется цело, и мормышка приобретет серо-коричневый оттенок.

Летом очень хорошо ловить на зеленую мормышку в сочетании с пучком зелени. На такую оснастку хорошо берет различная рыба. Ну что же, собрали все нужные детали и поехали на водоем. В зависимости от погоды и времени года рыбу приходится искать в разных местах. Весной она стоит в одном, летом в другом, осенью – в третьем месте. Учитывая время года и водоем со стоячей или проточной водой, применяем разные виды мормышек и их оснастки.

Подготавливая удочку к рыбалке, учитываем глубину водоема. Как правило, после схода льда одна рыба стоит по руслу, другая стремится ближе к берегу на прогретые участки воды. Плотва заходит в реки на нерест и, в основном, держится ближе к руслу, особенно крупные экземпляры, и при установившейся погоде, непосредственно перед нерестом или чуть раньше, начинает тереться в траве.

## **Ловля в реках**

Начинаем игру не сколькими прикосновениями к воде и плавным опусканием мормышки вдоль травы. Если рыба активная, то поклевка может произойти при начале опускания.

Если нет поклевки после нескольких проводок, то стоит сменить место, но предварительно обловив весь участок в пределах досягаемости удочкой и во всех уровнях воды.

В процессе ловли карася попадает вся рыба: и окунь, и бычок, и плотва. Не редкий гость и сазан, но, как правило, следует обрыв.

На летнюю мормышку ловится вся рыба, которая водится в водоеме, очень часто клюет некрупная щука, попадает и судак.

Очень интересно ловить рыбу на нешироких реках с сильным течением и мелкими перекатами, чередующимися с омутами. На реке Осетр, что протекает в Тульской области, проходя мимо рыбаков, сидящих и пассивно ждущих поклевки на поплавочную удочку, спрашиваешь об успехах, ведь некоторые сидят с рассвета, и многие отвечают, что рыба не клюет. Речка там чередуется узкими каменистыми участками с сильным течением с

участками разлива, практически без течения.

Но вот находим узкий участок речки с сильным течением. Вода струится сквозь валуны, и настолько чистая, что видно все крупные камни на дне, вроде и рыбы нет. Опускаешь мормышку за камень, и тут же следует поклевка, и настолько уверенная, что не успеваешь реагировать с подсечкой. Ловится на таких участках вся рыба, обитающая в этой реке, линь и карась не попадался ни разу. Кстати, таким же способом ловят и форель в горных реках.

Идешь иногда, и видно, как небольшая стайка рыбы прячется в траве. Опускаешь по течению мелкую мормышку, поигрывая ею, чуть выше стайки, и удивляешься глупости рыбы, что привлекает ее в кусочке свинца, и почему она, одна за другой, хватается жадно свинец?

Не стоит брать все советы дословно, ведь у каждого рыбака есть свои способности и умение, нужно только немного фантазии, наблюдательности и терпения. И вы найдете свои любимые мормышки, способы игры и проводки. В книге можно дать основные или базовые методы и советы, а вот свою игру и способ ужения рыбы каждый рыбак должен найти сам в зависимости от пристрастия и предрасположенности к определенным формам рыбалки. Не получается без насадки, пробуйте с искусственными приманками, тоже не получилось, наденьте приманки животного происхождения. Поймав рыбу, повторите все снова. И вы найдете что-то свое, близкое вам и заинтересовавшее вас.

## **Ловля в озерах и прудах**

При береговой ловле на мормышку не обойтись без легкого удилища, допустимая длина которого составляет 5,5–6 м. В идеале удилище хотелось бы удлинить, но, активно половив 1,5–2 часа, постоянно выполняя разного рода манипуляции, связанные с поддергиванием, поднятием, постоянным перебрасыванием приманки в новое место, рыболов понимает, что эта длина для него предельно возможная. Обязательное требование к удилищу – быстрый строй, который позволит осуществить почти мгновенную подсечку. Поклевка может быть столь стремительна и в то же время осторожна, что удилищем с медленным строем подсечь рыбу практически невозможно.

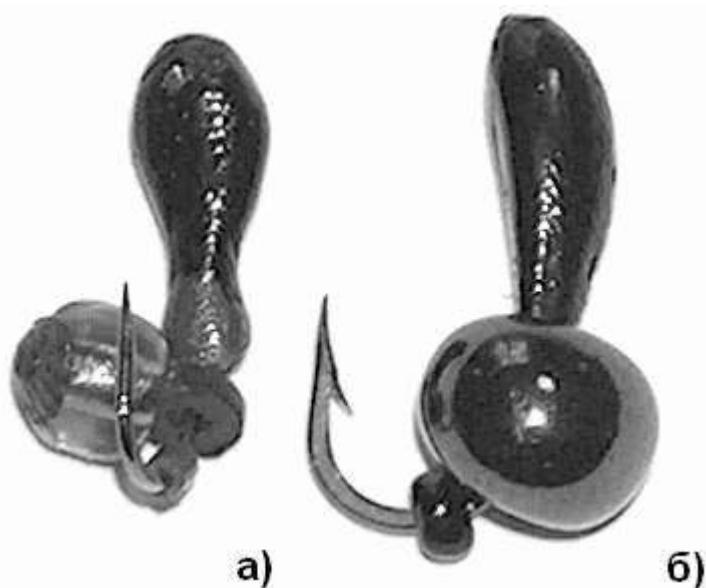
## **Тактика ловли**

При ловле такой снастью задача рыболова сводится к одному: найти рыбу. Рыболов перемещается по берегу, выбирая для заброса окна водной растительности (заводинок). Почти всегда приносят успех забросы на границу водной растительности и чистой воды. Рельеф дна начинает просматриваться, как правило, часам к 10–11, поэтому и ловля становится эффективной примерно к этому времени. Быстро обловив выбранное место, рыболов переходит на следующее. Надолго задерживаться на бесперспективном месте не имеет смысла. Рыба, если она стоит поблизости, сразу реагирует на приманку. Если поклевок нет, значит нет и рыбы. Обычно поклевка крупной рыбы всегда резкая и уверенная – это или резкий наклон кивка, или его подъем. Мелочь может непрерывно теребить приманку, что передается кивку мелкой беспорядочной дрожью. В замкнутых водоемах, особенно заросших толстым слоем ряски, где кислородный режим отнюдь не самый благоприятный, кивок может лишь на долю секунды остановиться, замереть или слегка приподняться. А при подсечке, выполненной наугад, с удивлением обнаруживаешь на крючке крупную рыбу.

## **Ловля с лодки**

Несмотря на схожесть общих приемов, ловля с лодки имеет свою специфику. Удилище в редких случаях применяется длиннее 4–4,5 м, более длинным пользоваться неудобно. Оно

имеет быстрый строй, редко встречающийся у дешевых телескопов, поэтому чаще всего при ловле с лодки используют штекерные удилища. Идеально подходит английское матчевое удилище типа «стик». Конечно, это не означает, что пользоваться можно только им. Приноровиться ловить можно и обычным «телескопом», и даже бамбуковой удочкой. Тактика ловли заключается в том, что рыболов, выбрав перспективное место (заросшие водорослями заливы, береговые участки плесов), не якорясь, всплывает туда и облавливает несколько окон. При ловле на границе чистой воды и растительности, чтобы не распугать рыбу, рыболов располагает лодку среди водорослей. После подсечки быстро снимают нижнее колено (у бамбуковой удочки второе) и вываживают рыбу с помощью подсачека (подсачек должен лежать на корме лодки). Большинство рыболовов применяют оснастку удилища с безынерционной катушкой и настраивают свою снасть таким образом, чтобы леска свободно проходила сквозь устройство бокового кивка. Мормышки используют те же, что и при ловле с берега. Многие конструкции зимних мормышек прекрасно проявляются себя и в летней ловле. Так, безнасадочные мормышки с «серьгами» и «цепочками» для ловли на Рыбинке, прекрасно проявляют себя при ловле летом (**фото 56**). Последнее фото в старом варианте верстки.



**Фото 56. Оснастка безнасадочных мормышек: а – «муравей»; б – «уралка»**

## **Ловля карася**

Карась после зимней спячки подается на прогретые участки воды, он и клюет более активно в мелководных водоемах, где вода прогревается быстрее.

Но вот удочка подготовлена, лески спускаем столько, что при касании мормышки дна удочка была бы параллельна воде или чуть выше.

Для этого через мотовило регулируем длину лески. Удочка идет параллельно воде, опускаем мормышку на дно и плавно поднимаем с небольшими паузами, также плавно опускаем, облавливая все участки воды в пределах досягаемости удочки. Но такая игра подходит не для всех рыб. Весной игра более пассивная, летом более активная. При ловле карася лучше применять (мнение автора) «муравья», на крючке желтый кембрик. Опускаем мормышку и плавно поднимаем. Можно после плавного подъема немного увеличить колебания, пауза и опять плавный подъем.

Поклевка, в основном, бывает, как зацеп, плавная подсечка и вы вываживаете рыбу. Хорошо, если у вас есть подсачек, и его длина позволяет принять рыбу, не собирая удочку.

Ближе к лету карась начинает брать в зарослях травы и кустов. Если карась кормится в

траве, а это слышно по характерному чавканью (игра та же), то надо быть готовым к более активной поклевке. Карась берет мормышку и сразу тянет в траву. Здесь все зависит от вашего умения и снасти. Часто противоборство с крупным карасем заканчивается обрывом лески.

Важный момент заключается в том, какую игру мормышкой выберет рыболов. Ритм и амплитуда движения кивка должны быть плавными, с небольшим ускорением при подъеме. Движения мормышки одновременно напоминают игру снасти при ловле леща и плотвы. Стоит рыболову ускорить темп игры, как приманкой моментально соблазняется ротан. Когда начинает активно брать карась, поклевки ротана практически не наблюдаются.

Для каждого водоема существует своя уловистая форма мормышки, по-видимому, ассоциирующаяся у карася с определенным видом насекомых или их личинок.

На удиле с боковым кивком карася эффективнее ловить с лодки. Приемы выполняют те же, главное – не шуметь. Рыболов плавно перемещается по водоему, облавливая перспективные окна в радиусе 3–5 м на лодке или с берега. При ловле в небольших водоемах лодка не якорится.

Лучшие результаты наблюдаются до восхода солнца или после заката. Объясняется это тем, что крупный карась боится тени от лодки и самого рыболова.

При ловле в отвес с лодки на мормышку в течение дня берет в основном мелочь.

С середины лета состояние карася можно охарактеризовать в двух словах – «зажировавшийся гурман», который абсолютно не реагирует на большинство статично расположенных приманок. Поэтому ловить его эффективнее только удилем с боковым кивком на безнасадочную мормышку.

## Ловля леща

### Полезная информация

#### Май

В середине мая при устоявшейся погоде начинается нерест речного леща. В конце мая – начале июня проходит нерест озерного леща.

Многих рыболовов интересует, клюет ли лещ во время нерестового хода?

При движении к местам нереста лещ реагирует на приманку, оказавшуюся на его пути и не более того. Привлечь или остановить его с помощью прикормки в это время практически невозможно.

Ход леща в больших водоемах или реках зависит от уровня воды и погодных условий, может проходить на разных глубинах и на разных участках.

#### Июнь

Самый неподходящий месяц для ловли леща на все виды традиционных насадок. Он еще не оправился от нереста (на это у него уйдет две – три недели), питается нерегулярно, преимущественно в заливах, заросших водной растительностью, глубиной до 5 м, на мелководных столах, у береговых свалов, на верхних границах бровок.

Плотность лещевых стай в июне незначительная и подолгу на одних местах они не задерживаются. Клев на червя, мотыля или опарыша может быть только в ночное время суток, поэтому июнь – идеальная пора для ловли на безнасадочную мормышку.

#### Июль

Как правило, в начале июля, реже в конце, лещ собирается в стаи по весовым кондициям. В это время происходит самый загадочный процесс в жизни леща, связанный с его странным, необъяснимым поведением: лещ начинает «плавать», периодически выходя к поверхности водоема, иногда заваливаясь при этом на бок. Подобные дельфиньи трюки можно наблюдать весь световой день и забрасывать приманку прямо на голову резвящейся рыбе, но толку от этого не будет никакого. Скорее всего, это восстановительная после нереста процедура, по окончании которой лещ начинает активно питаться.

В середине июля в озерах и водохранилищах начинается процесс стратификации воды. Лещ, испытывая недостаток кислорода, уходит на максимальные глубины (русло и наличие течения) водоема или в места выхода грунтовых вод и наряду с традиционными приманками продолжает брать на безнасадочную мормышку.

### **Август**

В августе, чтобы поймать осторожного, нажировавшегося леща, приходится совершенствовать снасть, подстраиваясь под конкретные условия ловли в том или ином водоеме.

В лещевой оснастке в середине лета поводок диаметром 0,14–0,16 мм обязателен. Его лучше всего крепить к основной леске через микровертлюжок №22–25. В этот период леща на безнасадочную мормышку ловят только отчаянные энтузиасты, так как лещ активно кормится по всему водоему и традиционные насадки, начиная с середины лета вне конкуренции.

Леща ловят вплоть до становления льда. Но с грубыми снастями в сентябре – октябре делать нечего.

С наступлением ненастных дней и резкого похолодания уверенные лещевые поклевки наблюдаются только при ловле с поводком не более 0,12–0,14 мм. Одновременно осложняется и поиск рыбы.

Места стоянок лещ выбирает на участках, где температурные скачки минимальны. На кормежку выходит очень редко.

В конце мая начале июня даже крупные стаи подлещиков большую часть времени проводят на глубинах от 2 до 5 м, и только к двадцатым числам июня начинают занимать свои привычные места на глубинных бровках, свалах в яму, иногда располагаясь прямо по руслу. Впрочем, стабильно в начале июня лещ берет только на естественный корм, обитающий непосредственно в водоеме, – личинки стрекоз и других насекомых, рачки – бокоплавцы и зоопланктон. В крупных озерах и водохранилищах в начале июня стаи леща относительно разрозненны, их большая часть разбредается по мелководным заливам, где температура воды к этому времени выше, чем на глубине на несколько градусов. Наибольшая концентрация леща наблюдается у молодых листьев кувшинок и зарослей рдеста, которые в начале лета притягивают всю рыбу, подобно магниту. Обилие водного корма, обитающего в непосредственной близости от водных растений, да и сами растения являются временной кормовой базой плотвы, леща и густеры.

## **Тактика ловли**

При ловле в ветреную погоду рыболов, не якорясь, плавно, без лишнего шума направляет лодку в гущу водной растительности, которая, впрочем, в начале июня не так обильна. Листья кувшинок сильно тормозят ход лодки и позволяют рыболову несколько раз опустить мормышку либо на границе чистой воды и зарослей, либо в нескольких окошках, расположенных от лодки в 3–6 м. Если волнение слабое и ход лодки незначителен, допускается осуществление заброса прямо перед лодкой. Опустив мормышку в окошко водной растительности, и достигнув дна, рыболов ее медленно поднимает до высоты 1–1,5 метра. Частота колебаний кивка должна плавно увеличиваться по мере подъема мормышки над дном. Но если, несмотря на все усилия, лодку под воздействием ветра несет достаточно быстро, то задача рыболова сводится к одному: достичь мормышкой дна и плавно, без игры кивка поднять ее на 40–50 см. При усилении ветра, если рыболову не удастся заякорить лодку или привязать ее к стеблям кувшинок, мормышку опускают только на 2/3 от максимальной глубины в месте ловли. Как правило, этого бывает достаточно, чтобы заинтересовать леща мормышкой.

При ловле на безнасадочную мормышку в начале лета полностью воспроизводится зимний принцип ловли на вертикальную мормышку – «чертик» – леща всегда надо активно искать. Если в месте ловли поклевки рыба не обнаружена, рыболов проплывает дальше. При

глубине менее 4–5 метров в одном месте редко удастся выловить более 2–3 крупных экземпляров. Хотя мелочевка (стограммовый подлещик) безбоязненно и жадно клюет в 1,5–2 метрах от лодки, а при глубине 2 метра прямо под ней. Из одного окошка иногда удается выловить более 10–15 подлещиков. А если водная растительность расположена вдоль границы бровки, то в таком месте леща можно ловить длительное время, дожидаясь подхода новых стай.

С конца мая мелкий и средний подлещик часто заходит вглубь мелководных заливов или в устье реки и жадно атакует мормышку всего на глубине 0,5–1 м. Причем замечено, что подсадка мотыля или опарыша отрицательно сказывается на эффективности ловли. Если на безнасадочную мормышку жадно берут 200–300-граммовые экземпляры, то на мормышку с подсадкой мотыля или опарыша клюет мелочь. Можно сказать, что в конце мая начале июня безнасадочная мормышка является своеобразным фильтром, отсеивающим рыб – недомерков.

Справедливости ради надо сказать, что в мае – июне подсадка на крючок личинки стрекозы или каракатицы тоже обеспечит удильщику стабильный улов, но сильно оторваться от рыболова – безнасадочника ему не удастся. У мормышечника при ловле с боковым кивком без насадки экземпляры будут крупнее.

В отдельных случаях ловли на безнасадочную мормышку складывается ситуация, очень напоминающая зимнюю – лещ в отдельные интервалы наотрез отказывается брать на игру на голый крючок. Но если зимой выручает подсадка одного мотыля или личинки репейной моли, в основном, для запаха, то в конце мая – начале июня эффект достигается при насаживании личинки стрекозы или водной каракатицы. Водную каракатицу раздобыть очень просто. Для этого необходимо вырвать (лучше с корнем) несколько стеблей рдеста или кубышки. За один раз удастся собрать 10–15 водных насекомых, больше и не потребуется, поскольку насадка носит эпизодический характер и выручает рыболова в исключительных случаях. Личинок стрекозы легко раздобыть с помощью треугольного подсачека с мелкой сеткой. Для этого в верхней плоскости сачка несколько раз проводят по донному грунту. Но при сборе личинок подобным способом часто возникают определенные трудности: во-первых, личинки обитают на глубине свыше 1,5 метров вдали от берега; во-вторых, колонии насекомых встречаются не повсеместно, а только в отдельных очагах, где их концентрация многочисленна. Именно в таких местах наблюдается максимальное скопление самой разнообразной рыбы.

При ловле в мелководных заиленных участках залива рыболов якорится, втыкая в грунт один – два кола. При смене мест колья вынимаются из грунта и втыкаются в новом месте ловли. В безветренную погоду в якорении лодки необходимости нет.

## **Оснащение рыболова**

При ловле с лодки боковым кивком особые требования предъявляются к удилищу. В идеале оно должно быть легким и обладать быстрым строем, не прогибаться при игре, составляя с вытянутой рукой одну линию. Во время резких движений вверх или вниз и при боковом покачивании изгибаться должен один кивок. Как правило, тест у таких удилищ несколько завышен («5–30», «6–32» и даже «7–30»), хотя сам по себе тест ни о чем не говорит. Подобные удилища изготавливаются либо из карбона, либо из композита с большой долей высокомолекулярного графита и стоят не менее 200–250 у.е.

Некоторые рыболовы при ловле на мормышку с боковым кивком с целью увеличения жесткости используют короткие штекерные и даже трехсекционные матчевые удилища. Современная конструкция бокового кивка с большим количеством пропускных колец и удилища, оснащенные сбалансированной (лучше силовой) катушкой с прямозубой передачей и кольцами на высоких ножках типа «six», практически всегда позволяет осуществить быструю подмотку лески после подсечки до размеров длины удилища, после чего рыба вываживается классическим способом, при необходимости с помощью подсачека. Поводок в

начале лета используется только при ловле в местах, где зацепы неизбежны. В дальнейшем он будет необходим только при осеннем похолодании воды и отмирании водорослей, когда вся рыба становится крайне разборчивой.

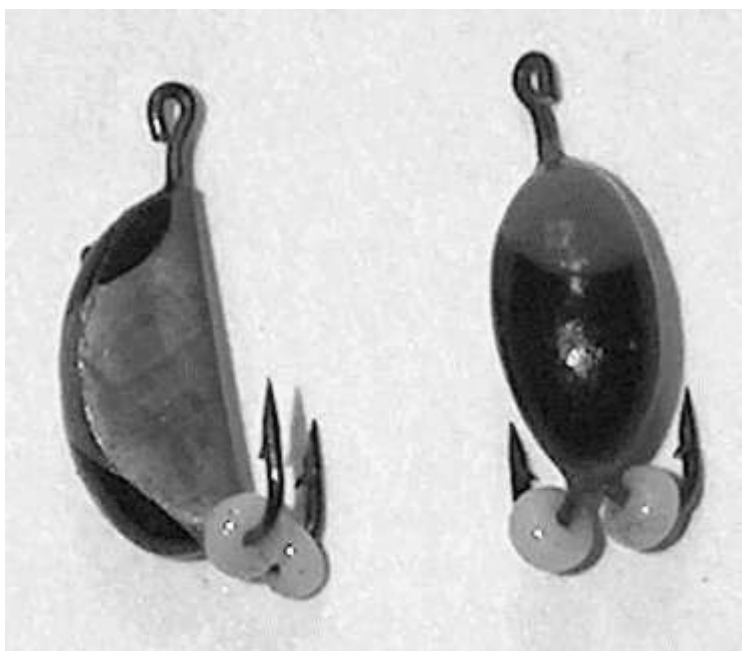
В июне при ловле в окнах водной растительности наряду с мелочевкой, усыпляющей бдительность рыболова, часто клюет крупный лещ, к которому он оказывается не готов. А стоит крупному экземпляру уйти в сторону и тогда сход неизбежен. Поэтому вываживать рыбу приходится резко и решительно. При ловле в траве часто не срабатывает классический прием укладывания леща на бок, чтобы дать глотнуть ему воздуха. Происходит это потому, что выходящие на поверхность водоросли являются для леща дополнительными раздражителями каналов боковой линии, и он до последнего бьется, пытаясь уйти в родную стихию.

## О лодке

Никто не спорит о том, что любая, хорошо сделанная лодка из твердого материала (пенопласт, пластик, композит, металл, дерево), не говоря уже о деревянных каркасных лодках типа удлиненного ялика, которые по устойчивости и ходовым качествам во много раз превосходят свой надувной аналог. Но для ловли на мелководье резиновая лодка с надувным дном практически вне конкуренции. Высокая посадка при аккуратном управлении отпугивает рыбу в наименьшей степени. А с увеличенной парусностью и отсутствием киля рыболову приходится мириться. Кстати, выступающее надувное дно большинства отечественных лодок само по себе придает им дополнительную устойчивость и служит своеобразным килем. Типичный пример лодка «Вега» г. Ярославль.

## Мормышки

Как уже неоднократно говорилось, ловля леща на без-насадочную мормышку наиболее эффективна после снятия нерестового запрета – ограничения на рыбную ловлю. Основным кормом леща являются личинки водяных насекомых, отличительной особенностью которых является защитная окраска под цвет грунта и водной растительности. Поэтому у мормышек наиболее привлекательных для леща преобладают неброские окраски и весьма невзрачная цветовая гамма: черно-зеленая; сине-серая; бледно-зеленая; бледно-серая с черными полосами;



**Фото 57. Вертикальная мормышка «коза» с медной вставкой с желтым бисером**



К одним из лучших для ловли леща в начале июня следует отнести следующие безнасадочные мормышки: удлиненные вертикальные с одним крючком и кембриком зеленого цвета; вертикальные типа «чертик» черного цвета с белыми кембриками на всех крючках; вертикальная мормышка типа «коза» с белыми или желтыми кембриками, или бусинами таких же цветов (фото 57) ; «клоп – нимфа» черного цвета с зелеными, хуже с белыми кембриками; модификации «уральской» и «муравья» черного, зеленого, серого (свинцового) цвета, а также серого цвета с черными точками, бусина желтого, белого или зеленого цвета (фото 58) .



**Фото 58. Модификации безнасадочных мормышек**

## **Ловля окуня**

Следует сказать сразу, что ловить окуня удильцем с боковым кивком только на безнасадочную мормышку нерационально. Объяснение этому простое – рыболлов техничеcки не может длинным удильцем создать у кивка необходимое число колебаний, привлекающих крупных особей. Поэтому поклевка «горбача» бывает всегда более жадной, когда на крючок мормышки подсажена приманка животного происхождения или личинка водяного насекомого. Подобная ситуация наблюдается на протяжении всего сезона ловли по открытой воде. Мелкий и средний окунь регулярно попадает при ловле леща боковым кивком с лодки, а на «чертика» с латунной или медной коронкой при максимально возможной частоте колебаний кивка стабильно ловится только травянистый прогонистый окунишка весом до 100 г.

## **Ловля язя**

### **Стоянки и повадки**

Язь – любитель равнинных рек с умеренным, реже быстрым течением. Его места – это среднезаросшие водной растительностью плесы, а также участки реки, где водоросли выходят на поверхность. В реках в промежутках между кормежками стаи язя всегда располагаются за развевающимися на течении водорослями, которые одновременно служат им и укрытием от хищных рыб, и местом засады для охоты на насекомых и мелких рыбешек.

Во многом схожий с голавлем по способу добывания пищи, язь не так отважен и

прямолинеен. Если голавль чаще всего бросается к насадке торпедой, то язь старается взять приманку незаметно и выходит на поверхность, используя укрытия. При промахе или неестественном движении насадки голавль делает резкий разворот, образовав на поверхности бурун. Язь атакует почти незаметно и в случае промаха так же тихо уходит в глубину. Естественно, если ловля происходит поверху, на мели или за перекатом, движения рыбы видны более отчетливо. Крупный язь может стоять за травянистым укрытием и атаковать насадку всего лишь в небольшом «окне» водной растительности. И делать это почти бесшумно. Язь и голавль редко существуют вместе. Голавль избегает водной растительности. Поэтому конкуренции между ними практически не наблюдается. Они могут стоять рядом только за перекатом. Но если голавль держится на границе быстрой и спокойной воды, иногда в пылу охоты выскакивая на стремнину, то язь всегда стоит значительно ниже переката, ближе к свалу в глубину.

Ловля язя на удочку с боковым кивком – это высший пилотаж ловли на безнасадочную мормышку. Если ловля леща – это начальный этап в освоении мастерства, то ловля язя – его кульминация.

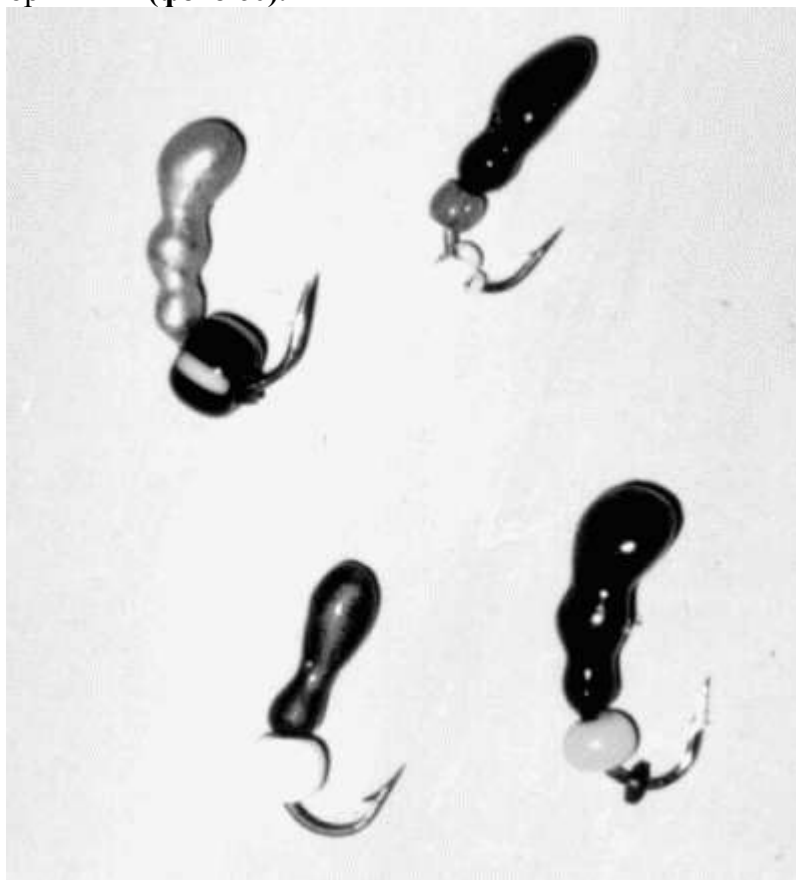
Рыболовы, не имеющие легкие удилища быстрого строя, не способны добиться положительного результата и заранее обречены на неудачу. Действительно, перед рыболовом изначально поставлена сложная техническая задача: стальным коническим кивком, взятым из зимнего арсенала и приспособленным под летнюю рыбалку, осуществить не менее 250–350 колебаний в минуту с амплитудой игры кивка, практически не отличающейся от зимней ловли на безнасадочную мормышку с крупной бусиной. Можно сказать, что с технической точки зрения ловля леща является тормозом для профессионального роста рыболова.



**Фото 59. Модификации безнасадочных мормышек «муравей» и «уральская»**

Язь, колеблющуюся с большой частотой безнасадочную мормышку, очевидно, воспринимает как личинку стрекозы, высвобождающуюся из ила, или как мотылька, или жука, попавших в воду и вибрирующих телом и крыльями с большой частотой. На обычные мормышки и вялую игру он не реагирует (фото 59). Именно вибрационный контур,

создаваемый насекомым или приманкой – имитацией, привлекает хищника. Для того чтобы понять, что интересует язя в момент ловли, рыболов с равными интервалами, почти без пауз постоянно меняет темп и скорость игры мормышкой, подыскивая оптимальное сочетание колебаний кивка и мормышки (фото 60).



**Фото 60. Модификация мормышки «муравей»**

Так как ловля происходит на незначительных глубинах, то расхождений и погрешностей в игре кивка и мормышки нет. Амплитуда движений кивка полностью соответствует колебаниям мормышки. Рыболов фактически выполняет зимние приемы игры на безнасадочную мормышку, но не 20–30-тисантиметровой удочкой, а удилищем длиной 3,5–5 м, да еще со значительно большей высотой подъема мормышки от дна.

Если язь находится в непосредственной близости от места ловли, в один из моментов игры всегда неожиданно следует хватка. В дальнейшем рыболов пытается воссоздать заинтересовавшую рыбу ритм, частоту, амплитуду колебаний мормышки.

При ловле язя на вершинку удилища устанавливается вертикальный кивок, оснащенный как минимум двумя пропускными кольцами. Данная конструкция не препятствует скольжению лески при подмотке и сбросе. Фактически, удилище с вертикальным кивком по техническим характеристикам максимально приближено к спиннингу или фидеру-квивертипу. При такой конструкции кивка при необходимости можно сбросить или подмотать несколько метров лески для удобства вываживания. А если язь взял накоротке, обрыва лески не последует, так как сработает фрикционный тормоз катушки. Я, вообще, считаю, что если устройство бокового кивка не обеспечивает свободный пропуск лески при вываживании рыбы, значит, данная снасть устарела и не подходит для ловли крупной рыбы. Для ловли на безнасадочную мормышку весом до 5 г. необходимую вершинку-квивертип подобрать практически невозможно.

## Ловля линя

В средней полосе России линь, очевидно, самая редко вылавливаемая рыба семейства карповые. И это с учетом того, что бронзовый красавец по вкусовым качествам ценится гораздо выше карася и карпа.

Легенды о его, якобы тинном привкусе, придумали те, кто линя никогда не ловил и не ел. Действительно, от чего же это происходит?

Ведь линь рыба совсем не эфемерная, мистическими свойствами не обладающая. Он в больших количествах обитает в озерах, водохранилищах, реках, в проточных прудах и старицах. Его численность хоть и уступает плодовитому неприхотливому карасиному племени, но, тем не менее, достаточно велика и стабильна. Линьков весом до 300 г. регулярно вылавливают даже в мелководных прудах Москвы.

Практически в каждом благоприятном для жизнедеятельности линя водоеме встречаются экземпляры весом 1,5–2 кг. А рыбы весом до килограмма в уловах – обычная ситуация. К тому же ловля линя занятие более увлекательное, нежели добыча карпа или карася. Борьба с карпом любой величины проходит по известным канонам и давно отработана до мелочей, где победитель известен заранее. О лине так сказать нельзя: оторвать крупную рыбку от дна, удержать ее в крошечном просвете между кувшинками или зарослями хвоща и протащить сквозь дебри водной растительности к подсачеку ох, как непросто. Нелегко заставить бронзового великана обратить внимание на вашу насадку.

Карася и карпа умеют ловить практически все и добиваются результатов только потому, что знают, как это сделать. И тем не менее, в рыболовных изданиях постоянно шлифуют давно известные приемы ловли этих рыб. А линя будто бы не существует, о нем упоминают вскользь, ловить его вроде бы просто, но как никто не знает.

Почему же линя не ловят в больших количествах? Да только потому, что не существует методики ловли. А та, что есть, больше похожа на сказки народов Севера о сотворении мира.

Казалось бы, все просто: не знаешь, как ловить – учишься! Но научиться ловить линя без поддержки опытных рыболовов очень сложно. К тому же откровенно мешает огромный поток дезинформации, который вылили и продолжают выливать на головы доверчивых рыболовов разного рода фантазеры от рыбалки.

Прочитав этот материал, все станет на свои места, и поймать линя окажется по силам любому подростку, хоть немного разбирающемуся в рыбной ловле.

Итак, все по порядку.

Ловля линя – это искусство читать водоем и безошибочно находить искусно замаскированную рыбу.

## Поиск

Места обитания линя хорошо известны – это заросшие мелководные заливы рек, озер и водохранилищ, обязательно с глинистым или глинисто-илистым дном. Участков с песчаным дном линь избегает, так как корма на них нет. Линь также обитает в слабопроточных прудах и старицах, реже в карьерах.

Поиск линевого стоянок необходимо начинать с изучения водной растительности водоема. Любимые растения линя (хвощ, рдест, кубышка) одновременно служат ему убежищем и кормом. К сопутствующим можно отнести осоку, камыш, кувшинку и тростник. С уверенностью можно сказать, что линя вы не найдете в зарослях стрелолиста, роголистника и элодеи канадской.

Если водоем замкнутый, линя надо искать в местах, где бьют ключи или впадают ручьи. В середине лета весь линь может концентрироваться именно на таких участках. Иногда эти места можно определить, только зайдя в воду (вода там значительно холоднее).

И, тем не менее, в замкнутом водоеме со слабой аэрацией воды линь питается урывками только в благоприятных для него местах. Площадь подобных участков может быть

не более 4–5 кв. м. Чтобы отыскать такой участок, надо приложить немало усилий.

Эффективнее ловить линя в проточных водоемах. Это может быть каскад переливающихся прудов, старица, соединенная с рекой несколькими протоками. Здесь колонии линя многочисленнее, вес рыбы оптимальный, а клев отличается стабильностью вплоть до осеннего похолодания воды.

### **Привады, прикормки – нужны ли они?**

Надо сказать, что линь, несмотря на свою необыкновенную способность к выживанию, при недостатке растворенного кислорода утрачивает интерес к пище в большей степени, чем его сородич карась. Если линя приваживают в заросшем пруду с ограниченной площадью, то эффект во всех случаях будет прямо противоположный – линь покинет этот участок водоема.

Замечено, что на приваду линь реагирует только тогда, когда кислородный режим благоприятный, а все слои воды равномерно прогрелись до температуры 20–25°C.

Можно сказать почти наверняка, что из всех существующих привад линь реагирует на свежий жмых. Неизвестно какие ассоциации он вызывает у линя, но замечено, что реагируя на него, на остальные предлагаемые насадки внимание не обращает. То есть на 2–3 день приваживания линь крутится в зоне прикормки, но ни на что не берет. О том, что линь подошел, говорят гирлянды быстро лопающихся на поверхности пузырьков воздуха, сильно отличающиеся от аналогичных пузырьков, выпускаемых другими рыбами семейства карповые. И в это же время в месте, удаленном от привады, линь изредка, но попадается, т.е. клюет по своему обычному графику. Нужна ли такая привада рыболову – любителю? Очевидно, нет.

Я не раз наблюдал, как местные жители регулярно закладывали жмых по центру сравнительно небольших верш и через некоторое время извлекали линьков весом 250–300 г. Жмых закладывали в небольшом количестве и заменяли на свежий спустя 1–2 дня, так как, по их словам, на старую приваду линь уже не реагировал.

Сомневающимся могу сказать, что в отличие от красного карася, любителя забраться в любое пространство, флегматичный линь в пустую вершу малого размера просто так никогда не полезет.

О прикормках с добавками мучных ингредиентов, создающих муть, можно сказать, что они обладают противоположным эффектом.

Линь отрицательно реагирует на прикормки, созданные на базе молочных продуктов, особенно творог.

У линя настолько развито обоняние, что он способен отыскать мотыля на другом конце водоема. Посторонние запахи его настораживают и зачастую отпугивают.

А повышенная концентрация, на первый взгляд, безобидного компонента прикормки, например ванилина или чеснока, может на время атрофировать способность рыбы различать все запахи.

Вывод: после одного неудачного прикармливания аппетит у линя пропадает на 3–4 дня.

Если же рыболову по привычке что-то хочется кинуть в воду, то прикармливайте линя мотылем, опарышем, мелким червем, но в небольших количествах. Но при этом следует учитывать, что рацион сытого линя, не считая природного корма, добытого в водоеме, может состоять из одного – двух червячков, предложенных рыболовом. А если вы забросили десяток червей, то вряд ли линь соблазнится предложенной насадкой.

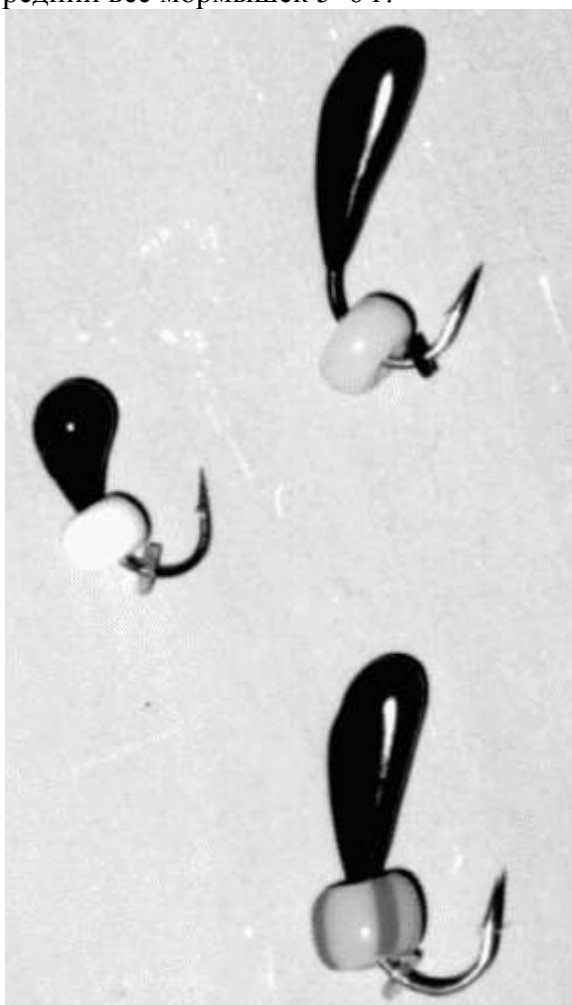
### **Тактика и техника ловли**

Как ни парадоксально этот ленивый увалень, упорно отвергающий большинство предлагаемых ему, как нам кажется, деликатесов в виде червя, мотыля и опарыша, уверенно и жадно берет на несъедобную мормышку. На самом деле, значительный процент меню линя составляют водяные обитатели из многочисленного племени рачков – бокоплавов и личинок

насекомых, перемещающихся по вертикальной траектории, колебания которых имитирует мормышка. Регулярно потроша линею перед жареньем, я давно обратил внимание, что содержимое их желудков на 90% состоит из водоплавающих насекомых, чаще всего из рачков-гамарусов, разного рода каракатиц и личинок стрекоз двух видов. Глупо, конечно, считать, что все насекомые и их личинки являются лакомством для линея, но то, что они составляют основу его кормовой базы – факт неоспоримый. И в то же время подобрать ключик к линею загадке крайне проблематично.

Ловля линея на удочку с вертикальным и боковым кивками (см. главу Ловля язя) проводится либо с лодки, либо с берега, все зависит от расположения мест ловли. Перспективные места ловли (места обитания линея) – это участки водной растительности, обожаемые этой рыбой, и почти всегда наличие родника или впадающего ручейка, о чем говорилось выше. При совпадении указанных факторов можно начинать ловлю.

Линь отдает предпочтение вытянутым каплевидным или сплюснутым с боков мормышкам типа «уральская», «капля», «клоп» черного, зеленого и серого цвета (**фото 61**). На цевье крючка надевается кембрик зеленого или темно-коричневого цвета или бусины желтого или белого цвета. Средний вес мормышек 5–6 г.



**Фото 61. Модификация безнасадочной мормышки «уральская»**

Если площадь линею водорослей ограничена, рыболов вначале стремится обловить интересующий его участок по периметру, и только при отсутствии поклевки облавливается центральная зона.

При ловле линея весной и в начале лета темп игры мормышкой не высок, обычно 150–180 колебаний в минуту, но при минимальной амплитуде разброса. В результате манипуляций рыболова мормышка практически вибрирует на одном месте. Но уже в

середине лета необходимо перейти на скоростной режим ловли (200–300 колебаний в минуту).

## **О вываживании**

Удилища для ловли линия применяются достаточно жесткие и с глухой оснасткой. Применение скользящей оснастки с катушкой практической пользы не приносит, так как после подсечки рыбу во избежание нырка в водоросли, приходится тащить «буром» или напролом. В случае секундного промедления вытащить линия из водных зарослей практически невозможно. Поэтому и леску диаметром менее 0,18–0,2 мм при ловле линия в заросших водоемах ставить бессмысленно.

## **Ловля на безнасадочные мормышки с лодки на бортовую удочку**

Любители ловли на вертикальные безнасадочные мормышки ошибочно полагают, что по открытой воде совершенствовать свое мастерство, да и просто успешно ловить рыбу невозможно. На самом деле это не так. Летняя ловля на безнасадочную мормышку по добычливости, динамизму и накалу борьбы не уступает зимней. Причем прослеживается общая закономерность: на безнасадочную мормышку берет та рыба, которая в момент ловли обычный корм игнорирует. Что это значит и какую пользу для себя может извлечь рыболов? Во-первых, продолжить совершенствование приемов ловли со льда на вертикальные мормышки, во-вторых, регулярно вылавливать крупные экземпляры как мирных, так и хищных рыб.

Многие рыболовы с тоской в глазах переживают сезон открытой воды и буквально бросаются на первый не крепкий лед с чисто зимними, как им кажется, снастями, рискуя при этом жизнью. Таких любителей ловли на зимнюю безнасадочную мормышку тысячи.

Начиная с апреля, рыболовам-безнасадочникам бывает сложно найти рыбалку по душе и просто приспособиться к другим способам ловли рыбы, так как им важно не выловить прикормленную и ручную рыбу, а именно поймать ее без насадки.

Миграция рыб семейства карповых, особенно леща, до конца не изучена. Рыба часто перемещается не в поисках корма, а подчиняясь инстинктам природы, на обычный корм не реагируя (нерестовый, посленерестовый ход, поиск стоянок с наилучшим кислородным режимом и соответствующим рельефом дна и глубинами).

Стая леща в начале лета поднимается к поверхности и занимает верхние горизонты бровок, кормится водяными насекомыми, их личинками, а иногда только планктоном. Совершая подобные перемещения, питаясь урывками, рыба, тем не менее, реагирует на безнасадочные мормышки как зимой, так и летом. Причины, притягивающие рыбу к несъедобной железке, одни и те же: перемещение и колебания мормышек – сильный раздражитель, действующий практически на все сенсорные органы рыбы. На подсознательном уровне она пытается определить, что это и реагирует на приманку, не заглатывая ее глубоко.

Кстати, рыболовы часто игнорируют такой важный момент, как появление донных личинок. С ежегодной поправкой на погодные условия массовый выход личинок, да и активность рачков-бокоплавов наблюдается в конце мая начале июня и вяло протекает вплоть до июля – августа. На практике это означает, что придя в себя после нереста, рыба активно начинает питаться личинками стрекоз и прочими водяными насекомыми, которые в этот период составляют ее основную кормовую базу. В середине июня большинство рыболовов наивно полагают, что рыба не берет потому, что еще не отошла от нереста. На самом деле, первая волна посленерестового жора часто остается незамеченной рыболовами, только потому, что на другие насадки рыба берет неохотно. В какой-то степени образование личинок (промежуточная фаза формирования насекомых) сравнимо только с вылетом

бабочки – поденки, когда даже хищная рыба временно переходит только на этот корм. Личинки стрекозы при необходимом прогреве воды (не менее 13–14°C) начинают освобождаться от куколки, совершая челночные вертикально-поступательные движения, сопровождаемые мелким подрагиванием и вибрацией тела. При данной температуре воды происходит активный рост и активизация многочисленного племени рачков – бокоплавов и прочей водной живности (рачки-гамарусы, каракатицы, зоопланктон).

Очевидно, вертикальные безнасадочные мормышки наиболее точно копируют характерные движения разнообразных обитателей придонных слоев. И тем не менее, ловить рыбу только на безнасадочную мормышку по открытой воде в течение всего летнего периода нерационально.

Начиная с середины лета, применение безнасадочных мормышек целесообразно только для временной активизации клева на традиционные насадки. И тем не менее, на безнасадочную мормышку берет рыба, которая в данный момент потребности в корме не испытывает, а насадки животного и растительного происхождения игнорирует. Так почему же рыба периодически прикасается к приманке, глубоко ее не заглатывая? Скорее всего, ею движут природный инстинкт и любопытство.

## **Бортовая удочка и безнасадочная мормышка**

Ловля бортовой удочкой – один из самых рациональных приемов ловли леща, по сути, очень напоминает ловлю со льда.

Длина бортовой удочки 250–350 мм. Более короткую удочку неудобно класть на борт, тем более зафиксировать.

При ловле на течении или при сильном боковом ветре (поперек лодки) леска не должна касаться борта лодки, в противном случае, часть поклевки останется незамеченной.

На удочки устанавливается катушка, чаще всего инерционная (самая простая в эксплуатации), диаметр барабана не менее 60 мм. Среди рыболовов довольно распространены телескопические и короткие штекерные удилища длиной до 1 м как фирменного, так и кустарного производства, оснащенные безынерционной катушкой или мультам. Вершинка удочки должна быть в меру упругой, но не хлипкой (не обеспечит нужной подсечки и несамортизирует рывок крупной рыбы) и не очень жесткой (не вырывает из пасти рыбы крючок и отрывает губу). Как правило, на конструкциях кустарного производства устанавливают одноразовую катушку азиатских производителей, которая на первой же рыбалке выходит из строя.

По-прежнему в ходу удилища – «кобылки», у которых леска наматывается на стойки удилища. Расстояние между стойками не менее 250 мм. Рукоятка удилища изготавливается из пенопласта или из пробки, чтобы при падении за борт, она оставалась на поверхности. Хлыстик изготавливается из прочного упругого материала, способного при необходимости амортизировать рывок крупной рыбы.

Кивок изготавливают либо из металлической пластины, либо из карбоната или капролона. Его длина не меньше 150 мм. Диаметр лески зависит от активности и веса предполагаемой рыбы, но редко превышает 0,2–0,22 мм. Применяют мормышки удлиненной формы, которые мало отличаются от зимних мормышек для ловли на глубине и течении. Обычно это вольфрамовые мормышки удлиненной формы.

## **Ловля леща**

На большом водоеме (водохранилища, крупные озера) во время поиска лещевых стай рыболову совсем необязательно якорить лодку стационарно на растяжках. Во время поиска рыбы в ветреную погоду достаточно опустить один груз. Разного рода перемещения и покачивания лодки на волне на результативности ловли практически не отражаются.



Естественно, рыбалка эффективна только при ветре умеренной силы. Во время шквальных порывов на водоеме делать нечего.

Рыбалка протекает намного эффективнее, когда длина веревки не менее 25–30 м. Идеальным материалом для нее служит парашютная лента или плоский капроновый шнур. Они прочны на разрыв, долговечны. Узел на таких плоских капроновых шнурах не перезатягивается, при стравливании его всегда можно развязать, подтянув или сбросив несколько метров. Этот фактор приходится учитывать, так как якорить лодку приходится десятки раз.

При ловле в реках или в ветреную погоду в озерах по мере облавливания перспективного места рыболов стравливает несколько метров веревки, не вынимая якоря, и способен обловить значительную зону ловли. Единственное условие: ловить надо, прижимаясь ближе к корме лодки. При умелых действиях рыболова перехлестывание лески с якорной веревкой случается крайне редко, как правило, при вываживании крупных экземпляров сома или сазана.

## Техника ловли

Несмотря на то, что приемы ловли с лодки и со льда очень похожи, между ними все же существуют отличия.

Зимняя ловля, по своей сути, достаточно консервативна и требует от рыболова выполнения приемов на высочайшем техническом уровне. Объяснение этому очень простое: неблагоприятный кислородный режим, как следствие, недостаточная активность рыбы. Некоторые вольности в вертикальной проводке мормышки допускаются только по первому льду и с началом таяния снега. В середине зимы рыболовное творчество сходит на нет. Рыбу привлекает только специфические технические приемы игры приманкой с поправкой на конкретный водоем. Малейшее отклонение от рисунка игры, приносящего успех, если не отпугивает рыбу, то уж точно ее настораживает. Следовательно, при выполнении приемов ловли со льда рыболов должен быть максимально аккуратен и последователен. Это, конечно, не означает, что процесс совершенствования игры безнасадочной мормышкой отрицательно сказывается на творческом потенциале рыболова, который вместо изучения новых приемов, вынужден шлифовать (набивать руку) в уже, казалось бы, изученных тактических схемах игры.

Другое дело, летняя ловля на безнасадочную мормышку с лодки. Несмотря на то, что зимняя школа игры на безнасадочную мормышку полностью вошла в арсенал приемов, выполняемых с лодки, и даже является его стержнем, для успешной ловли этого явно недостаточно. Заякорив лодку, рыболов опускает мормышку на дно. Выдержав паузу до 5–7 секунд, начинают медленный подъем мормышки на высоту 0,5–0,7 м с частотой 100–150 колебаний в минуту. Подняв мормышку на указанную высоту, ее с той же частотой колебаний кивка медленно опускают вниз. Если ловля происходит на глубине до 6 м, прием повторяют, увеличив частоту колебаний кивка до 150–200 колебаний в минуту. Применяются мормышки самых разных модификаций (**фото 62**).



**Фото 62. Модификации лещевых мормышек: «дрейсена», «уральская», «муравей» и «капля»**

При ловле на больших глубинах в увеличении частоты колебаний нет смысла, так как наблюдается несоответствие между колебаниями кивка и движениями мормышки. Поэтому частота колебаний не более 100–120 при ловле леща на глубине является оптимальной, а основной мормышкой остается «чертик». Плавное опускание мормышки вниз с высоты 0,7–1,0 метр чередуется с ее резким сбросом с той же высоты. При этом частота колебаний кивка резко возрастает, когда мормышка находится в 5–7 см от дна, независимо от направления движения. И в то же время, когда до грунта остается не более 5–15 см, существенно сокращается время подъема или опускание приманки. При правильной игре мормышка как бы зависает в непосредственной близости от дна, привлекая рыбу.

При поиске леща в ямах тщательно облавливаются практически все горизонты ловли на расстоянии 1/2 глубины под лодкой. Крупный подлещик смело клюет под лодкой: в пасмурную погоду на глубине 5–6 м, в солнечную – 7–8 м. Мелкий подлещик и густера не боятся лодки, располагающейся над ними на расстоянии 2 м.

На безнасадочную мормышку лещ берет и тогда, когда он отдыхает от своего обычного корма или переживает неблагоприятные погодные условия. Поэтому леща находят в местах, где он появляется не часто и без прикормки. Замечено, что на прикормленном месте на безнасадочную мормышку регулярно попадает подлещик значительно крупнее, чем особи, пойманные на крючок с насадкой. Довольно часто бывает такая ситуация: в прикормленном месте первые поклевки наблюдаются на вертикальную мормышку и продолжаются достаточно долго, затем лещ быстро утрачивает интерес к приманке и начинает брать только на предложенные насадки. И лишь когда клев прекратился, рыболов ошибочно считает, что стая ушла, на безнасадочную мормышку берут только крупные особи. Создается впечатление, что они находились где-то поблизости и ждали, когда им на голову опустится мормышка «чертик».

Конечно, прикармливать или не прикармливать леща – дело вкуса каждого рыболова. Тем не менее, для начинающих осваивать вертикальную мормышку в летних условиях или использующих ее, как частный случай ловли, рекомендую несколько вариантов

прикармливания леща.

## Прикормки

### Весна

#### Рецепт № 1

- 1) Мотыль кормовой – 3 спичечных коробка;
- 2) Жмых (подсолнечника) – 100 г;
- 3) Пшено (вареное) – 100 г;
- 4) Отруби (ржаные) – 100 г;
- 5) Кориандр (молотый) – 2 чайные ложки;
- 6) Глина, песок – до необходимой консистенции прикормки или

#### Рецепт № 2

- 1) Опарыш мелкий – 3 спичечных коробка;
- 2) Жмых подсолнечника – 100 г;
- 3) Рис (вареный) – 100 г;
- 4) Панировочные сухари – 200 г;
- 5) Отруби – 200 г;
- 6) Семена укропа – 2 чайные ложки;
- 7) Глина, песок – до необходимой консистенции прикормки.

#### Рецепт № 3

- 1) Мотыль (кормовой) – 2 спичечных коробка;
- 2) Жмых подсолнечника – 200 г;
- 3) Сухари панировочные (ржаные) – 200 г;
- 4) Пшено (вареное) – 200 г;
- 5) Отруби (пшеничные) – 200 г;
- 6) Семена кориандра – 1 чайная ложка;
- 7) Глина – до необходимой консистенции прикормки.

### Лето

#### Рецепт № 1

- 1) Панировочные сухари (пшеничные) – 200 г;
- 2) Отруби – 200 г;
- 3) Печенье (молотое) – 200 г;
- 4) Грецкие орехи (молотые) – 10 г;
- 5) Глина (до необходимой консистенции кормового шара).

#### Рецепт № 2

- 1) Панировочные сухари (ржаные) – 100 г;
- 2) Пшенная крупа (вареная) – 50 г;
- 3) Тмин (молотый) – 1 чайная ложка;
- 4) Отруби (пшеничные) – ЮОг;
- 5) Рапсовый жмых – 100 г;
- 6) Глина – до необходимой консистенции кормового шара.

#### Рецепт № 3

- 1) Конопляный жмых – 200 г;
- 2) Отруби (ржаные) – 100 г;
- 3) Панировочные сухари – 200 г;
- 4) Пшено – 300 г;
- 5) Мотыль (кормовой) – 2 спичечных коробка;

6) Глина – до необходимой консистенции кормового шара.

#### **Рецепт № 4**

- 1) Жмых (подсолнечника) – 300 г;
- 2) Отруби (ржаные) – 100 г;
- 3) Панировочные сухари (ржаные) – 200 г;
- 4) Побеги чеснока (измельченные) – 1 росток;
- 5) Рис (вареный) – 300 г;
- 6) Опарыш (мелкий) – 2 спичечных коробка;
- 7) Глина, песок – до необходимой консистенции кормового шара.

#### **Рецепт № 5**

- 1) Сухари панировочные (белые) – 300 г;
- 2) Овсяные хлопья (вареные) – 300 г;
- 3) Кокосовая стружка – 100 г;
- 4) Ароматизатор (персик) жидкий – 2–3 капли;
- 5) Опарыш – 2 спичечных коробка;
- 6) Арахис жареный (молотый) – 100 г;
- 7) Отруби – 200 г;
- 8) Глина, песок – для необходимой консистенции кормового шара.

#### **Рецепт № 6**

- 1) Конопляный жмых – 200 г;
- 2) Овсяные хлопья (вареные) – 200 г;
- 3) Кориандр (молотый) – 3 чайные ложки;
- 4) Панировочные сухари – 100 г;
- 5) Горох (проросший) – 200 г;
- 6) Глина – для создания необходимой вязкости корма.

## **Осень**

#### **Рецепт № 1**

- 1) Панировочные сухари (пшеничные) – 100 г;
- 2) Жмых тыквенный – 100 г;
- 3) Сало (несоленное) – 50 г;
- 4) Рис (вареный) – 100 г;
- 5) Кориандр (молотый) – 1 чайная ложка;
- 6) Отруби (ржаные) – 100 г;
- 7) Опарыш – 2 спичечных коробка;
- 8) Глина, песок – до необходимой консистенции прикормки.

Напоминаем, что опытный рыболов всегда найдет леща без прикормки. А в его улове будут преобладать особи, которых на мотыля или кашу поймать проблематично. Я не призываю всех становиться безнасадочными ортодоксами. Каждый ловит так, как ему нравится. А прикормка лишь подталкивает рыболова к более рациональной ловле.

Я неоднократно был свидетелем, когда рядом с прикормленным местом, где упорно ловился стограммовый подлещик, с лодки, расположенной рядом, на «чертика» вытаскивали отборные особи бронзовых красавцев.

И в то же время, несмотря на все усилия рыболова, лещ часто отдает предпочтение только одному типу оснасток и приманок, т.е. берет либо на крючок с насадкой, либо на безнасадочную мормышку.

Вывод:

1. Улов рыболова, который ловит леща только на безнасадочную мормышку, в количественном отношении никогда не сравнится с уловом обычного лещатника, использующего привады и прикормки. Но в качественном отношении улов безнасадочника

всегда будет более привлекательным.

2. При ловле леща используются те же вольфрамовые мормышки, что и в зимний период, но в каждом водоеме существует свой, проверенный годами тип, размер, окраска вертикальной мормышки.

3. При ловле бортовой удочкой на безнасадочную мормышку количество зацепов, по сравнению с зимней ловлей, возрастает примерно на 25–30%. Объяснение этому одно: летом приходится учитывать такие факторы, как смещение лодки на волне и бурный рост донной растительности. К сожалению, по этой же причине при ловле по открытой воде снижается эффективность отцепа и, как следствие, возрастает потеря мормышек.

При ловле на безнасадочную мормышку обычно применяют эластичную мононить диаметром 0,12–0,18 мм. Большой разброс в диаметре лески объясняется спецификой ловли и размерами рыбы.

Так как вываживание рыбы происходит вручную, применение плетенки не только малоэффективно, но и недопустимо по следующим причинам:

1. рвет губы у засеченной рыбы даже при деликатном вываживании;
2. имеет склонность к запутыванию, особенно при ловле в безветренную погоду и с наступлением сумерек.

При ловле в сильно закоряженном месте применяются вертикальные мормышки с противозацепным устройством в виде усиков. В отдельных случаях при ловле некрупных экземпляров используются мормышки с правильно отожженными крючками, которые разгибаются при определенном усилии.

## **Ловля густеры**

Густера – рыба активная, клюет жадно, но поклевка более напоминает плотвиную, такая же порывистая. Рот и глотка у нее не меньше, чем у леща, но в отличие от леща она не может образовывать так называемый лещовый «хобот» и заглатывать солидную приманку за один присест, практически моментально отправляя ее через глотку в желудок.

У крупных приманок густера откусывает кусочки, поэтому ловить ее как леща, надевая на большой крючок большую массу, не имеет смысла, да и крючки для ловли густеры применяются меньших размеров (№7,8 по отечественной нумерации). И, тем не менее, в отличие от леща, густера – рыба менее боязливая, в какой-то степени, даже нагловатая. По крайней мере, экземпляры могут клевать в метре от лодки, не обращая на нее внимание.

## **Места обитания**

Зона обитания густеры весьма обширна: от прибрежной зоны мелководных заливов до глубоких лещовых бровок на границе с ямами. Наиболее крупные стаи густеры периодически выходят за кормом на русло или фарватер, составляя конкуренцию стаям леща. Но долго держаться там, в отличие от леща, не могут.

Вообще-то, на лещовые места кормления густера выходит набегами, пользуясь случаем, когда лещовая стая мигрирует по водоемам в поисках корма. Но на глубинах от 3 до 5 метров густера чувствует себя хозяйкой положения. Ее стаи всегда более многочисленны и, можно сказать, более прожорливы.

Густера не любит сильное течение, на которое выходит периодически. В отличие от леща, она тяготеет к травянистым участкам водоема и участкам с твердым, глинистым грунтом. На слишком заиленных местах густере трудно находить корм.

Стаи густеры весом до 200 граммов часто питаются только зоопланктоном, поэтому некрупную густеру зимой вполне можно обнаружить как в метре ото льда, так и в толще воды. Попытки ловли ее со льда в этот момент – успеха не приносят.

На водохранилищах Подмосквья часто складывается ситуация, когда на глубине 10–15 метров жадно берет мелкий подлещик, а на глубине 5–6 метров, достаточно крупная густера, поэтому на выбранном месте необходимо, на всякий случай, проверить все горизонты глубин. Принципиальных отличий в зимней ловле густеры от леща не наблюдается.

Густера – одна из немногих рыб, которая на безнасадочную мормышку в большинстве случаев реагирует точно так же, как и на мормышку с подсадкой мотыля, червя или опарыша. Когда густера ловится только на насадки растительного происхождения, ее интерес к безнасадочным мормышкам несколько ослабевает. Причем форма и размер мормышек особого значения не имеют. К наиболее привлекательным для нее следует отнести следующие безнасадочные мормышки: «муравей», «клоп», «уральская», «чертик», оснащенные крупным бисером или кембриками в одной цветовой гамме (**фото 63**).



**Фото 63. Модификации мормышки «муравей» для ловли по открытой воде**

Лучшие сочетания цветов: зеленый с черным, синий с серым. В водоемах Подмосквья основным слагаемым успеха является крупная бусина, диаметр которой немногим уступает габаритам мормышки. В отличие от леща, специально заниматься поиском густеры нерационально, так как даже самая скромная дозированная прикормка надолго притягивает густеру к месту ловли. Начинающим рыболовам могу посоветовать следующие рецепты прикормок.

## **Прикормки**

### **Весна**

#### **Рецепт № 1**

- 1) Молотые семена подсолнечника – 100 г;
- 2) Отруби пшеничные – 50 г;
- 3) Мотыль – 1 спичечный коробок;
- 4) Ванилин – несколько кристаллов;

5) Речной песок и глина для создания рыхлого кормового шара.

#### **Рецепт № 2**

- 1) Мотыль – 1 спичечный коробок;
- 2) Сухое молоко – 100 г;
- 3) Молотое семя льна – 100 г;
- 4) Глина – до необходимой консистенции кормового шара.

#### **Рецепт № 3**

- 1) Мелкий опарыш или личинки репейной моли – 1 спичечный коробок;
- 2) Панировочный сухари (ржаные) – 100 г;
- 3) Сахар (песок) – 1 чайная ложка;
- 4) Глина – до необходимой консистенции кормового шара.

## **Лето**

#### **Рецепт № 1**

- 1) Мотыль – 2 спичечных коробка;
- 2) Пшено вареное – 100 г;
- 3) Кориандр (молотый) – 1 столовая ложка;
- 4) Мелкие кусочки перловицы – 8–10 моллюсков;
- 5) Толокно – 100 г;
- 6) Глина – до необходимой консистенции кормового шара.

#### **Рецепт № 2**

- 1) Перловая крупа (пареная) – 0,5кг;
- 2) Панировочные сухари (ржаные) – 100 г;
- 3) Молотые семена тыквы – 100 г;
- 4) Тмин – 1 столовая ложка;
- 5) Мелкий опарыш – 3 спичечных коробка;
- 6) Глина – до необходимой консистенции кормового шара.

## **Осень**

#### **Рецепт № 1**

- 1) Мотыль – 2 спичечных коробка;
- 2) Тыквенный жмых – 50г;
- 3) Пшено (вареное) – 50г;
- 4) Тмин – 1 столовая ложка;
- 5) Глина – до необходимой консистенции кормового шара.

Успех рыбалки зависит от того, какого размера особи подойдут на вашу прикормку. Обычно их вес редко превышает 150–170 г. Многочисленные стаи мелкой густеры даже в реках средней полосы России – Оке, Волге, Мокше, Клязьме, Пре, Цне, Яузе могут надолго оккупировать зону ловли, в общем-то, на них не рассчитанную. А в южных регионах России их активность возле кормушки или в месте, где был разбросан корм, напоминает набеги стаи саранчи на колхозные поля. Поэтому важнейший момент при ловле густеры – правильный выбор места ловли.

Как показывает практика, концентрация густеры наиболее значительна на глубинах от 2,5 до 5 метров, но якорить лодку в таком месте – заранее обрекать себя на возню с мелочевкой. Стаи крупной густеры крайне малочисленны и, как ни парадоксально, обычно клюют либо в зоне мелководья (условно до 3 м), либо на 7–8 метрах при максимальной глубине в месте ловли 9–12 м. Наиболее вероятна встреча с крупными экземплярами на выходе из мелководных заливов или в старицах, соединенных с рекой. В больших реках стаи густеры обычно располагаются далеко от русла за естественными укрытиями: островами,

дамбами, мысами, т.е, в местах относительного тиховодья, как правило, с обратным течением. Несмотря на то, что приемы ловли сводятся к одному: опустить мормышку на дно и попробовать поднять, а поклевки в виде тычков происходят почти постоянно, значительная часть рыбы умудряется сходить после подсечки или срываться прямо под лодкой.

## Ловля плотвы

По открытой воде плотву на безнасадочную мормышку ловят единицы и, тем не менее, на данном способе ловли следует остановиться подробнее и рассмотреть его в двух аспектах – положительном и отрицательном, а также более детально разобрать все минусы и плюсы.

### Минусы (отрицательные стороны ловли)

Ловля плотвы на безнасадочную мормышку, в отличие от ловли леща и густеры, смело можно отнести к рыбалке нерациональной, экзотической, а потому слабо распространенной в реках и водоемах средней полосы России. Технику ловли с лодки на безнасадочную мормышку вполне можно рассматривать, как тренировочный процесс самосовершенствования и подготовке к зимнему сезону, но никак к оптимальному по открытой воде. Такое отношение к ловле плотвы на безнасадочную мормышку продиктовано следующими причинами:

– водоемы, где плотва стабильно берет на безнасадочную мормышку по открытой воде можно пересчитать по пальцам. К ним относятся:

– реки Рыбинского водохранилища и участки акватории, прилегающие к ним; – крупные озера Тверской области Пено, Волго, Вселуг, Оттоловское;

– Можайское водохранилище;

– реки Вазузско-Яузской системы водохранилищ: Яуза, Жаровня;

Плотва берет только на легкие мормышки весом до 3,5–4 г, поэтому создать необходимую амплитуду колебаний кивка с такими мормышками возможно только на глубине до 3,5–5 метров. В период открытой воды число колебаний, притягивающее рыбу, колеблется от 250 до 350, что технически выполнить крайне сложно, а при волнении воды невозможно. Меньшее число колебаний кивка и мормышки оставляет крупную плотву равнодушной.

Крупная плотва на указанной глубине к лодке подходит только в пасмурную погоду при легкой ряби, что также осложняет процесс ловли. Но даже если вы в совершенстве владеете техникой игры на безнасадочную мормышку, нет никакой гарантии, что ею заинтересуются крупные экземпляры, так как на такой глубине обычно обитают экземпляры весом не более 70–100 г.

На мормышку с подсадкой плотва всегда берет намного активнее, чем на мормышку со сложной игрой, требующей от рыболова хорошей физической формы.

Суммируя все минусы, можно с уверенностью сказать, что «овчинка выделки не стоит».

### Плюсы (положительные стороны ловли)

Нажировавшаяся к середине лета плотва временами полностью игнорирует предлагаемые ей насадки, в том числе и играющие перед ее носом мормышки с насадками, питаясь только падающими на поверхность воды насекомыми, и берет только на безнасадочные мормышки (частота колебаний не менее 250 в минуту).

На Рыбинском водохранилище ловля эффективна только во время посленерестового и осеннего хода рыбы. Обычно, установив лодку в 50–100 метрах напротив впадающей или вытекающей реки, плотву ловят без прикормки на «уралку» или «муравья» с большой бусиной лимонного или белого цвета (раскраска под арбуз хуже). Замечено, что безнасадочная мормышка притягивает только отборные экземпляры весом не менее 250–300 г. (фото 64).





**Фото 64. Варианты мормышек для ловли плотвы**

В заливах или на травянистых бровках Рыбинского водохранилища на глубине 5–7 метров рыболов, прикормив участок ловли (прямо под лодкой), на бочкообразную модель вольфрамового «чертика» черного цвета, с синими, зелеными или фиолетовыми кембриками при игре с незначительным числом колебаний мормышки (не более 100 в минуту) стабильно вылавливает плотву весом до 1 кг (**рис. 48**) (**см. фото 49а**). Неоднократно проверено, что при переходе на ловлю бортовой удочкой с насадкой или на поплавочную удочку жадно клюет только мелкая плотва.

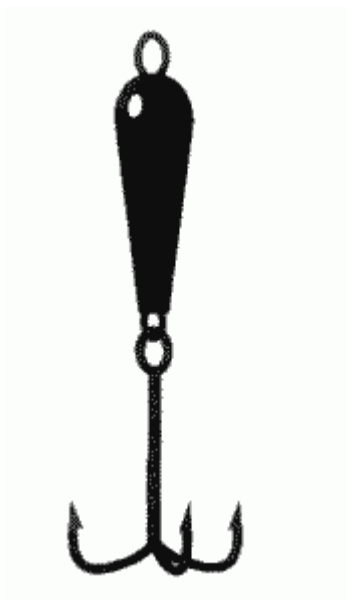


Рис. 48. Вертикальная мормышка «чертик» с подвесными крючками

## Рецепты прикормок для Рыбинского водохранилища

### Весна

#### Рецепт № 1

- 1) Молотые семена подсолнечника (обжаренные) – 100 г;
- 2) Молотые семена конопли – 50 г;
- 3) Мотыль (мелкий) – 1 спичечный коробок;
- 4) Семена аниса (молотые) – 3 г;
- 5) Яичный порошок – 100 г;
- 6) Речной песок – до необходимой рыхлости прикормки;
- 7) Глина – для незначительной вязкости кормового шара.

#### Рецепт № 2

- 1) Молотые семена подсолнечника (обжаренные) – 200 г;
- 2) Молотые ядра грецкого ореха – 100 г;
- 3) Мотыль – 1 спичечный коробок;
- 4) Ванилин – 5 г;
- 5) Глина – до необходимой плотности кормового шара.

#### Рецепт № 3

- 1) Молотые семена подсолнечника – 100 г;
- 2) Молотый обжаренный арахис – 50 г;
- 3) Рубленый навозный червь – 20 шт.;
- 4) Ванилин – 5 г;
- 5) Вареное пшено – 1 стакан;
- 6) Сухое молоко – 100 г;
- 7) Песок речной (в тиховодье) – разрыхлитель;
- 8) Глина (на течении).

#### Рецепт № 4

- 1) Молотые семена подсолнечника – 100 г;
- 2) Мотыль – 1 столовая ложка;
- 3) Тмин – 1 чайная ложка;
- 4) Яичный порошок – 100 г;
- 5) Перловая каша – 1 стакан;

- 6) Песок речной – до необходимой консистенции кормового шара;
- 7) Глина – до необходимой консистенции кормового шара.

## **Лето**

### **Рецепт № 1**

- 1) Молотые семена подсолнечника – 100 г;
- 2) Сухое молоко – 20 г;
- 3) Корочки белого хлеба – 100 г;
- 4) Панировочные сухари (пшеничные) – 50 г;
- 5) Кориандр (молотый) – 1/2 чайной ложки.

### **Рецепт № 2**

- 1) Молотые семена подсолнечника – 50 г;
- 2) Мелкий опарыш – 1 спичечный коробок;
- 3) Пшено вареное – 1 стакан;
- 4) Анис (молотый) – 1 чайная ложка;
- 5) Песок речной – до необходимой консистенции кормового шара;
- 6) Глина – до необходимой консистенции кормового шара.

## **Осень**

### **Рецепт № 1**

- 1) Молотые семена подсолнечника – 20 г;
- 2) Мелкий опарыш или мотыль – 1 спичечный коробок;
- 3) Молотые овсяные хлопья – 100 г;
- 4) Тмин – 1 чайная ложка;
- 5) Песок речной – до необходимой консистенции кормового шара;
- 6) Глина – до необходимой консистенции кормового шара.

### **Рецепт № 2**

- 1) Молотые семена тыквы – 20 г;
- 2) Мелкий опарыш или мотыль – 1 спичечный коробок;
- 3) Молотые овсяные хлопья – 100 г;
- 4) Анис – 1 чайная ложка;
- 5) Песок речной – до необходимой консистенции кормового шара;
- 6) Глина – до необходимой консистенции кормового шара.

### **Консерваторам на заметку**

У многих консервативно настроенных рыболовов, кстати, весьма далеких от ловли на безнасадочную мормышку постоянно возникают многочисленные вопросы.

1. Летняя ловля на безнасадочную мормышку, что это шутка или рекламный трюк?
2. Действительно ли, мирная рыба ловится на безнасадочную мормышку по открытой воде?
3. Каково процентное соотношение пойманной рыбы на безнасадочную мормышку по открытой воде на различные сезонные насадки?

1. Ловля на безнасадочную мормышку – не профанация и не рекламный трюк. Опытным рыболовам этот способ ловли стабильно приносит успех в течение всего сезона ловли.

2. Ловить рыбу круглый год на безнасадочную мормышку нерационально. Рыба на нее берет хоть и крупная, но со значительными временными паузами (от 2–3 дней до недели).

3. Классическая ловля рыбы с применением различных насадок в несколько раз добычливее ловли на безнасадочную мормышку.

## Ловля судака

Успешная рыбалка во многом зависит от хорошего знания объекта ловли. Поэтому поведение судака, которое на первый взгляд отличается многочисленными причудами (частая смена мест стоянки, непостоянство клева), в большинстве случаев довольно легко прогнозируется. Рыболовы говорят: «Судака легко поймать, но нелегко найти». И хотя я в принципе согласен с этим, думаю все же, что проблема несколько преувеличена.

Почему-то у рыболовов сложилось мнение, что судак среди обитателей водоема рыба отнюдь не самая «интеллектуальная», хотя бы уже потому, что его непомерная жадность очень часто побеждает природную осторожность.

Не раз приходилось убеждаться в том, что вытасченный судак не был подцеплен крючком, а держался на блесне только на своих собственных крепко сжатых челюстях. Он их не разжал до того самого момента, пока не оказался на льду. Но вместе с тем, замечено, что даже молодые судаки до 1 кг, которые всегда держатся стаями, покидают облюбованное ими место, если один из них попадет на крючок рыболова. Только мелкие судачки весом не более 500 граммов не покидают своей стоянки, когда один из них становится добычей рыболова.

Судак – наиболее крупный представитель отряда окунеобразных. Достигает в длину более метра и весит свыше 10 кг. Тело судака, покрытое мелкой, плотно сидящей чешуей с зазубренными краями, напоминает броню. На жаберных крышках имеются шипы, в спинном плавнике все лучи жесткие и колючие, есть они и в брюшных плавниках. Подобного «оперения» следует опасаться не только щуке, но и человеку – уколы их болезненны и даже опасны.

Судак – обитатель чистых вод. Малейшее загрязнение, тем более замутнение водоема, заставляет его покидать неблагоприятные участки в поисках более подходящих для жизни мест.

И этому есть вполне логичное объяснение: из всех органов чувств, необходимых для поиска добычи у судака наиболее развито глубинное зрение, оно же помогает хищнику видеть добычу в темное время суток. В светлое время суток зрение в поисках пищи практически не участвует. Основную роль играют боковая линия и обоняние. Именно поэтому, в отличие от щук и окуней, судак при его отличном зрении способен охотиться и в темное время суток, когда окуни этого делать просто не могут. Мутная вода лишает судака этого преимущества.

Судак одинаково комфортно себя чувствует как в пресноводных водоемах, так и в соленой морозной воде. Скажем, много судака в Финском заливе и Ладоге. Внешне они ничем не отличаются друг от друга и это понятно; вся восточная прилегающая к Петербургу часть Финского залива заполняется по сути пресной ладожской водой, которую несет в залив Нева.

Но судак в изобилии водится и в самой Балтике, в Куршском заливе, где вода уже по-настоящему соленая, но это никак не отражается на жизни судака и ловят его там промысловики и любители в большом количестве.

Самец, в отличие от самки, обладает более удлиненным и про-гонистым телом. И все же, несмотря на кажущееся совершенство формы и свирепый вид, судак имеет один существенный недостаток: узкое горло, не позволяющее ему заглотнуть крупного живца.

Окрас судаков неодинаков, он напрямую зависит от мест его обитания и варьируется на спине и боках от почти черного до светло-зеленого. Жаберные крышки зеленоватые, свободные от чешуи, но такие же крепкие и острые, как у «младшего брата» – окуня. Чистить судака – дело не простое: чешуя как влитая в тело, шипы остры как иглы, жаберные крышки – как ножи, того и гляди обрежешься.

Судак весом в полтора килограмма ничего не может поделаться с 50–70-тиграммовым

широкоспинным живцом, даже если он схватил его, задушил клыками и развернул в пасти вперед (для сравнения: такая добыча под силу щуренку весом 500 г).

Судак испытывает определенные трудности даже при стайной охоте за шустрой уклейкой или плотвой. Поэтому перед хваткой он бьет рыбку головой или туловищем, режет хвостом. Но во всех случаях во время хватки судак старается умертвить живца клыками. Так, зная это, можно сделать вывод, что паузу при поклевке следует выдерживать всегда, иначе вы просто выдернете мормышку из пасти удивленного хищника.

Кстати сказать, нередко можно встретить рыб даже внушительных размеров (чаще это лещ), которые буквально расплоскованы поперек туловища или по бокам ближе к анальному и хвостовым плавникам. Они вовсе не стали объектом охоты гигантского хищника, а были наказаны за то, что имели неосторожность нарушить дистанцию и приблизиться к судаку. Даже сытый, он бьет или отгоняет от себя проплывающую мимо рыбу, независимо от ее размеров, даже без определенной цели.

При всем этом, как ни парадоксально, с лещом у судака всегда складываются если не самые теплые, то, по крайней мере, добрососедские отношения. Судак практически не может нанести ощутимого вреда крупному подлещику, тем более лещу. Стая судаков следует за одногодками стаи леща, держась на некотором расстоянии, но всегда в непосредственной близости.

Сезонная, месячная и суточная миграции стай лещей и судаков очень похожи, особенно у «молодежи» до двух лет. Исключение составляет период стратификации воды, когда лещ, кормовая база которого расположена на довольно глубоких участках водоема, еще не испытывает кислородного голодания. А судак если и не чувствует дискомфорта на глубине, вынужден за мелкой рыбешкой подниматься в верхние слои воды. Даже самый хороший клев подлещика как летом, так и зимой, всегда проходит с кратковременными перерывами: только что он жадно брал – и вдруг перестал. Объясняется это еще и тем, что близко подошел судак и вспугнул стаю лещей.

На поверхность воды лещ и судак выходят почти одновременно. Первым появляется лещ и как бы дает команду приготовиться. А уж если лещ встал на яме или плавится над ней – это обязательно должно привлечь внимание рыболова: судак здесь есть точно. Поэтому если вы умеете находить леща в акватории водоема, вам не так трудно будет найти и судака. Хотя оговорюсь сразу: леща, и в особенности подлещика, гораздо больше.

Судак весом около 3 кг уже не испытывает затруднений при хватке. К этому времени помимо клыков у него отрастают и мелкие зубы, напоминающие иглы и помогающие ему удерживать рыбку, но в заглатывании крупной добычи судак никогда не сравнится со щукой. Вероятно, подобные особенности заставляют судака держаться в стае, предоставляя ему возможность не только выжить, но и доминировать среди других хищных рыб. Стая судаков, преследуя уклейку или другую рыбешку на большой акватории водоема, загоняет ее в удобное для себя место (отличительная черта всех окуневых) и устраивает настоящую бойню. Жор может проходить в любых слоях воды – в зависимости от погоды и времени года.

Извечным «врагом» судака является щука, хотя их интересы редко пересекаются. Судак в водоемах не испытывающих мощный экологический, браконьерский и рыболовный пресс всегда держится стаями или группами по 2–3 экземпляра (за исключением нерестового периода), время от времени меняя свои стоянки. Щука же живет обособленно, выбрав себе определенный участок водоема.

Судак, в отличие от окуня и щуки, не делится на травянисто-мелководные и глубинные экземпляры. Судачья стая занимает свой участок водоема, в зависимости от определенного возраста и погодных условий.

Стая судаков, весящих до 1,5 кг, занимает, как правило, такие бровки и участки водоемов, где ее интересы не пересекаются с интересами стаи, состоящей из более крупных экземпляров. Исключением бывает посленерестовый период, часто совпадающий с нерестом уклейки.

В заливы и места, где происходит нерест уклейки, судак приходит даже издалека, поэтому концентрация его на некоторых участках водоема в июне весьма велика. Во многом именно этим обстоятельством объясняются внушительные уловы в середине и конце июня. После окончания жора, совпадающего с нерестом уклейки, концентрация судака приобретает некоторую равномерность, а хищник становится разборчивей.

Судачья стая обитает на довольно большом участке водоема, куда входит, как правило, часть русла с резкими перепадами дна и прилегающим плесом, имеющим выход на мелководье или коряжни-ки, расположенные вдоль бровок с твердым каменистым или хрящевым грунтом. Если вы, оказались на водоеме впервые, а эхолот показывает рыхлый грунт, проплывайте дальше – судака здесь нет, даже если вас устраивает перепад глубин. Судак в подобные места заходит периодически, и то в верхние слои – в погоне за уклейкой.

Судак – это кочевник. Он меняет за летне-осенний сезон до 20 основных стоянок. И несмотря на то, что месторасположение, а также маршруты стаи известны и из года в год повторяются, появление судака возможно в самом неожиданном для рыболова месте. Так что поиск судачьей стаи должен присутствовать всегда. И еще: никогда не ждите судака слишком долго в каком-либо одном месте, даже если вы успешно ловили там уже много раз. Если в определенное время не клюет, значит, что-то не так...

Миграцию судачьей стаи условно можно разделить на сезонную, месячную и суточную.

Суточная миграция судака объясняется тем, что, в отличие от щуки, он по своей природе должен активно двигаться и не может надолго впасть в оцепенение. Поэтому его нахождение на бровке, в коряжнике или другом месте – кратковременное явление. Можно не гоняться за хищником, а, зная его сезонную и суточную миграцию, заранее встретить его в намеченном месте.

Судак не относится ни к донным, ни к ночным хищникам. Появление его на глубине и время кормления продиктованы только сезонными и погодными условиями.

Но общие закономерности в поведении судака все же прослеживаются. Так, с наступлением темноты он уходит на мелкие участки водоема, неглубокие бровки, и удержать его на яме может только случай, например, если на поверхности держится уклейка. После наступления темноты на глубоких бровках судак держится редко, в основном в непогоду. Исключение составляют крупные экземпляры, проходившие мимо и обратившие внимание на живца. Утром, перед восходом солнца, а иногда и с небольшим опозданием, судак всегда уходит на глубину.

## **Где и когда искать**

При открытии рыболовного сезона поведение судака и, как следствие, тактика ужения зависят от времени икрометания и погодных условий месяца. Открытие сезона может совпадать со временем, когда судак полностью оправился после нереста и начал активно питаться – наблюдается так называемый посленерестовый жор. Хотя бывает, что весна оказалась поздней и затяжной, последствия нереста еще ощутимы, либо у части особей нерест вообще не состоялся из-за неблагоприятной погоды.

Остановлюсь на наиболее характерной ситуации, складывающейся на подмосковных водоемах в июне, когда обычно начинается рыболовный сезон.

В это время судак «отлеживается» на глубоких свалах в ямах, выше или ниже бровок, на глубине от 3 до 10 метров и более. Состояние рыбы можно описать так: судак болеет. На одних и тех же местах он может находиться неделю и больше. И хотя судак еще активно не клюет, подброшенный прямо к носу живец или искусственная приманка провоцируют хищника на хватку.

К двадцатым числам июня судак полностью «отходит» от нереста и наступает посленерестовый жор. В принципе поймать судака в июне можно почти в любое время дня и ночи, но для этого необходимо знать суточную миграцию стаи.

Во второй половине июня суточная миграция хищника такова.

Утром за 2–3 часа до восхода солнца судака лучше искать на мелких бровках. Если бровка выбрана удачно, поклевки начнутся незамедлительно. Это говорит о том, что судак кормился вблизи бровки с началом сумерек (хотя для июня понятие сумерек относительно).

Пребывание судака на мелком участке водоема в утренние часы крайне непродолжительно.

В 4–5 часов утра стая уходит на глубокую бровку и кормится на ней до 6–9 часов. Это так называемое классическое время ловли.

В 9 часов судак снимается с места на конкретных участках водоема и перемещается на большой акватории.

С 9 до 17 часов судачья стая меняет три-четыре стоянки, которые ничем особенным не выделяются, поэтому их приходится искать. В июне судак сыт, но инстинкт хищника все же побеждает, и если на пути стаи попадается живец, хватка следует незамедлительно. В дневное время поклевки чаще всего наблюдаются примерно в 11 и в 15 часов.

К 18–19 часам начинается вечерний клев на глубоких бровках – там же, где и утром.

В 20–21 час следует выйти на более мелкий участок водоема.

С 21 до 2 часов ищите неглубокие бровки, где судак кормится до рассвета.

Судак рыба стайная, активно перемещающаяся на большой акватории водоема. Гоняться за ним, постоянно меняя места ловли, не всегда оправдано. Гораздо более рационально, зная сезонную, суточную миграцию стай хищника, дожидаться его в определенном месте и в определенное время. Для каждого водоема, будь то река, озеро или водохранилище, график выхода судака в совершенно конкретные излюбленные места при устоявшейся погоде проходит с точностью от 1 до 10 минут.

Так, многолетние наблюдения показали, что на водохранилищах Подмосковья в июне – июле перемещение хищника происходит по следующему сценарию:

2.00–4.00 – мелководные бровки, мелевые участки прибрежной полосы;

5.00–9.00 – «классические» места ловли (на глубоких бровках, предрусловых столах);

11.00–11.30, 15.00–15.30 – кратковременные «вспышки» активности хищника в самых разных местах водоема;

18.00–21.00 – глубокие бровки с периодическим выходом к поверхности за уклеей;

23.00–0.30 – мелководные бровки, как правило, в глубине или середине залива; в реках каменистые гряды за перекатами.

С середины июля активность судака в водохранилищах резко падает, клев смещается на ночное время суток и происходит не чаще, чем раз в один – два дня. В реках судак более активен на протяжении всего периода открытой воды; но, начиная с июля, уверенно клюет только ночью.

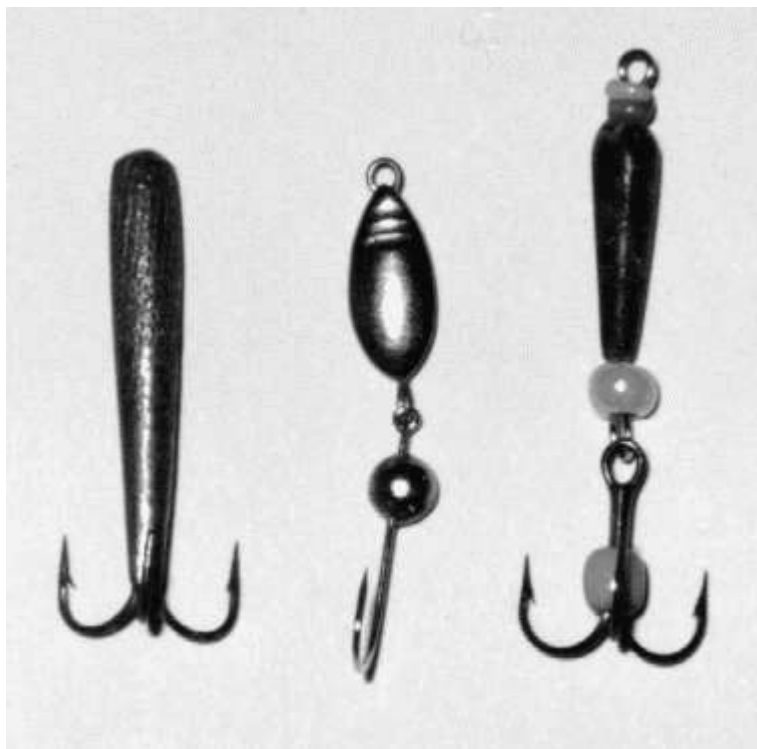
С началом стратификации воды, несмотря на спад активности хищника, в какой-то степени его становится ловить даже проще, чем в июне. Объясняется это тем, что если судак еще неплохо чувствует себя на достаточной глубине, то уклея буквально оказывается прижата к поверхности воды (ее поведение имитируют ряд слабозаглубляющихся и поверхностных воблеров). Эта мелкая рыбешка скапливается в местах впадения или слияния рек: там больше растворенного в воде кислорода и последствия цветения воды минимальны (типичная ситуация для водоемов Подмосковья). Опытному рыболову найти такие участки не составит труда. А там, где уклея – там и судак. Стаи судака, состоящие (в зависимости от концентрации вида в водоеме), как правило, не из одного десятка экземпляров, в это время распадаются и редко бывают больше двух – трех особей. Но держатся они в средних слоях воды и на определенном участке водоема, перемещаясь очень неохотно. Рыболов, определив эхолотом знакомые силуэты, способен выловить всю стаю. Правда, есть один нюанс. Если судаки стоят на незначительной глубине слишком близко от лодки, то зафиксировать эхолотом их нереально, можно только распугать.

С началом октября к судаку, как правило, возвращается прежняя активность. В середине месяца у него наступает осенний жор. В это время судака интересуют рыбы,

ведущие придонный образ жизни, такие, как, ерш, пескарь, мелкий подлещик, иногда окунь. В конце октября разрозненные стаи хищника снова объединяются. В редкие солнечные дни при слегка повышенном атмосферном давлении несколько раз в месяц они устраивают облову за уклейкой, загоняя ее в береговую зону, а иногда и вглубь залива. Осенью уклейка, нагуляв к зиме необходимый вес, становится особенно шустра и проворна, и только крупная стая судаков способна справиться с бойкой рыбешкой.

### **Судак и вертикальные безнасадочные мормышки типа «чертик»**

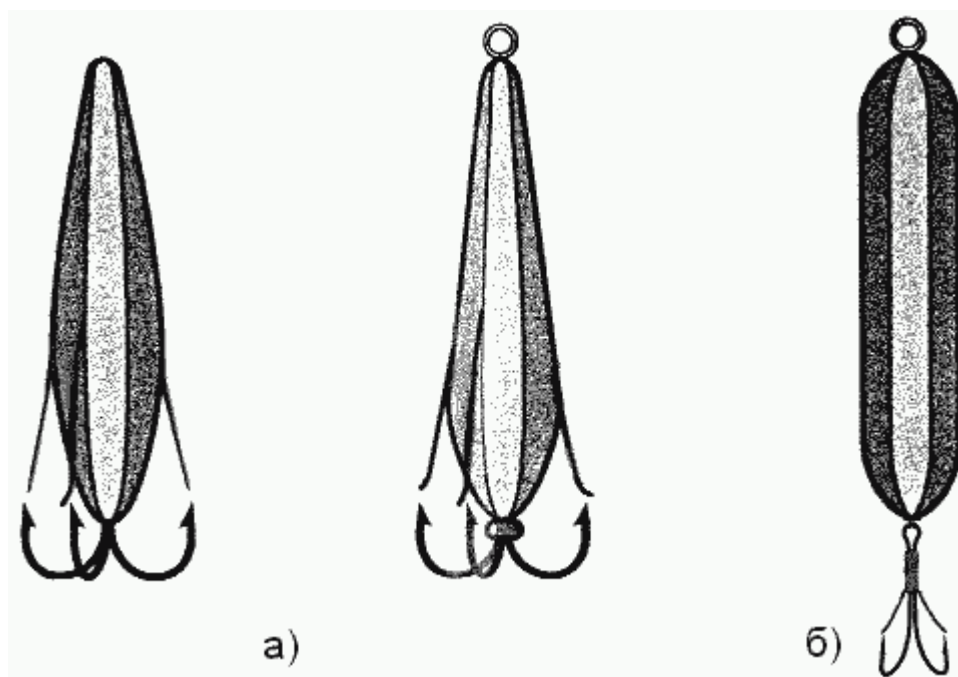
Вертикальные безнасадочные мормышки типа «чертик» с одним, двумя и несколькими основаниями, а также их многочисленные модификации с разным креплением крючков (подвесные, жестко-зафиксированные, плавающие) давно и прочно вошли в арсенал каждого уважающего себя рыбака. Вертикальные мормышки отлично проявили себя как при ловле на значительных глубинах (русло рек, затопленные овраги), так и на мелководье (поливов, верхние границы береговых бровок). На глубинах свыше 9 метров отлично работают мормышки с несколькими основаниями или с двумя бусинами. На одно основание (обычно на верхнее) или на бусину (верхнюю) наносится фосфорное покрытие, а на одном из крючков возможна комбинация кембриков со светонакопите-лем из трубчатого светодиода (фото 65) .



**Фото 65. Вертикальные мормышки (высота 6 см) для ловли судака (верхние бусины окрашены фосфорной краской)**

«Чертик», действительно, универсальная приманка, отлично проявившая себя и при ловле в коряжнике. Конструкцию таких приманок дополняет незацепляющее устройство в виде защитных металлических усиков, припаянных к телу мормышки. Аналогичными конструкциями оснащены многие колеблющиеся блесны, воблеры и мягкие приманки (рис. 49) . Что может вертикальная безнасадочная мормышка? О судаковых вертикальных мормышках можно сказать, что они являются промежуточным звеном между вертикальными блеснами и снасточками.





**Рис. 49. Вертикальная мормышка с незацепляющимся устройством: а) с жесткой фиксацией крючков; б) с подвесным крючком.**

Судак при отсутствии жора вяло наблюдает за игрой блесен и лишь изредка при случайном приближении к его носу бьет их жаберной крышкой, на рыболовном сленге «бодает».

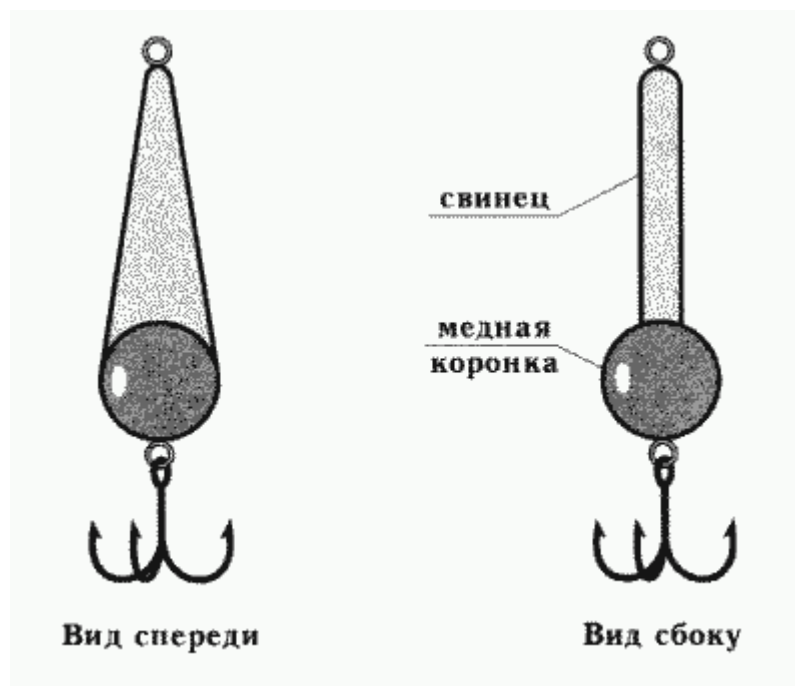
Начинающий блеснильщик, заметьте не специалист по ловле в отвес, а рыболов с ограниченными снастями и возможностями, поменяв в подобной ситуации десяток разногабаритных блесен и не добившись результата, практически выбрасывает белый флаг, неоправданно меняя участок ловли. А все, что от него требовалось в подобной ситуации поиграть или «попилить» вертикальной мормышкой с частотой не более 120–150 колебаний в минуту. А при отсутствии поклевки простучать дно и увеличить частоту до 250 колебаний в минуту, подняв приманку на высоту 0,7–1 метр.

На вопрос, что может вертикальная мормышка, ответ простой – практически все.

Давно замечено, что заживовавшегося хищника порой интересует только комбинированная (смешанная) игра приманками различных форм и конструкций.

Современные модели вертикальных приманок соединили в себе все лучшее от планирующих вертикальных блесен и классической вертикальной мормышки «чертика».

Обычно при слабом клеве после 5–7 подъемов – сбросов (игра блесны) вместо паузы начинают мормышечный подъем (игра «чертика»), после чего снова переходят на классический цикл блеснения.



**Рис. 50. Универсальная вертикальная мормышка-блесна**

В июле – августе вырывают только вертикальные планирующие мормышки особой формы, отличительной особенностью которых является плоский удлиненный корпус с подвесным или жестко зафиксированным тройником (**рис. 50**). При незначительном поступательном подъеме с большой частотой их игра по своим характеристикам превосходит аналогичную игру обычных конструкций вертикальных мормышек. При затяжном подъеме приманка играет не хуже планирующей блесны. Очевидно, будущее за подобными конструкциями.

### **Философия вертикальных мормышек**

Рыболовам-судачатникам хорошо известно, что даже при наличии жора хищник атакует приманку во время паузы, когда та совершает ряд затухающих колебаний. В отдельные моменты ловли размашистая игра блесны только рассеивает внимание хищника. Давно замечено, что хищник по непонятным причинам иногда игнорирует игру классических падающих блесен и попадает только на трубчатые блесны без скоса или на отрезки металлических прутков диаметром 6–8 мм (без малейшей фазы планирования), а только в момент их плавного подъема и сброса. Можно сказать, что крупного судака частота колебаний «чертика» интересует мало, да и заставить вибрировать достаточно тяжелого вольфрамового «чертика» практически невозможно.

Колючего в большей степени интересуют слабые, но методичные раскачивания нижнего основания и перемещения мормышки в вертикальной и горизонтальной плоскости. Кстати, возникают они только вследствие поступательного движения вверх и преодоления сопротивления воды. То, что мормышка практически не меняет вертикальное положение и к тому же периодически поднимается вверх или стучит по дну, провоцирует сытого судака в большей степени, чем сложная игра вертикальной блесны. Сытый хищник обычно игнорирует начальное перемещение приманки и берет ее только во время паузы после сброса. Так вот, эффект паузы в игре вертикальной мормышкой, которую так любит судак, наблюдается практически постоянно. На играющего «чертика» хватка может последовать в любой момент.

Если ловля ведется в коряжнике на глубине 5–6 метров стандартным вольфрамовым «чертиком», вполне допускается разогнать «вертикалку» до 200 колебаний в минуту и

«попилить» ею какое-то время, выдерживая определенный темп (фото 66) . В этом случае судак клюет чаще, но попадаются экземпляры, не достигшие 350 г.



**Фото 66. Модификации вертикальной мормышки типа «чертик» с подвешенными крючками**

Надо сказать сразу, что у вертикальных мормышек есть только один серьезный недостаток: крупные экземпляры (от 3 до 5 кг) попадаются на них крайне редко, а экземпляр свыше 5 кг стойко игнорирует «чертика».

### **Ловля в озерах и водохранилищах**

Опытные рыболовы знают, что весной и осенью нет более рационального способа поймать судака, чем ловля в отвес на безнасадочную мормышку. Пик активности хищника приходится на нерестовый, посленерестовый и осенний период. Поэтому я остановлюсь только на осенней ловле «колючего», которая более спортивна, не запрещена Правилами рыболовства и требует профессиональных навыков. Поздней осенью, а иногда прямо перед ледоставом, рыболов имеет дело с сытым, нагулявшим жир, разборчивым «хищником-гурманом».

Осенний жор хищника наступает спустя одну – две недели после окончательного осветления воды и, как правило, совпадает с первыми ночными заморозками.

Осенью хищник редко покидает глубокие бровки и свалы, иногда держится прямо на русле. В верхние слои воды он поднимается гораздо реже, чем летом, и если корма хватает, не покидает места обитания даже в темное время суток.

Применение универсального «чертика» помогает рыболову быстро сориентироваться, на что в момент ловли берет судак – на классическую игру вертикальной мормышкой или только на блесну. Обычно комбинированная игра с элементами импровизации активизирует клев хищника, но с наступлением осеннего похолодания воды, совпадающего с жором хищника, на первое место по эффективности выходят вертикальные блесны.

Почувствовав, что поклевки наблюдаются только во время фазы полета вертикальной мормышки с плоским основанием, рыболов срочно переходит на классическое блеснение, но с незначительным ступенчатым подъемом после того, как блесна дошла до мертвой точки. Если при переходе на мормышечную игру постукивания по блесне прекращаются, то ловля ведется только как планирующей судаковой блесной со смещенным центром тяжести.

### **Блеснение вертикальной мормышкой с плоским основанием**

Рыболов старается выбрать тихий, ясный день и на лодке последовательно облавливает интересующие его глубокие бровки. Идеальным считается случай, когда лодка движется плавом под воздействием слабого ветра или течения.

Ловля проходит преимущественно у дна за исключением мест с «глухим» коряжником и во время стратификации воды. Приемы ловли, выполняемые поздней осенью с лодки, технически не так сложны как зимой и под силу даже начинающим рыбакам. Если в глухозимье судак не прощает расхлябанности или же неточного выполнения отдельных приемов, то во время осеннего жора его вполне может заинтересовать любое перемещение безнасадочной мормышки (см. **рис. 50** ). Играют достаточно размашисто, поднимая приманку от 0,5 до 1,5 м с паузой от 3 до 10 секунд. Пауза может увеличиваться, если у лодки во время игры приманкой появится дополнительный ход (сильный порыв ветра или усиление течения).

В этот момент приманка без дополнительного взмаха продолжает «планировать» над дном и остается привлекательной для хищника. Отдельные приемы становятся эффективными только тогда, когда лодке с помощью весел задано ускорение или дополнительный ход. Несмотря на активность судака, над выбранным местом необходимо пройти не менее 2–3 раз, тогда вы достаточно точно сможете определить стоянку хищника или убедитесь в его отсутствии.

Если зимой судак, как правило, атакует мормышку в тот момент, когда она на излете, почти остановившись, слабо колеблется, то осенью хватки хищника отличаются большой непредсказуемостью и могут наблюдаться в любом месте нахождения приманки. На практике это выглядит так: увидев приманку, судак атакует сразу, независимо от того на каком уровне (выше или ниже) она находится. В зависимости от того, с какого уровня судак хватает приманку, применяются конструкции мормышек со свободно подвешенным или фиксированным тройником, а при ловле в коряжнике только с впаянным одинарным крючком. Все это определяется только опытным путем непосредственно на водоеме. Когда удар по мормышке идет снизу, то предпочтительней использовать тройник, если выше, то, как ни странно, одинарный крючок, составляющий с вертикальной мормышкой одно целое. Если судак постукивает мормышку со свободно висящим тройником, то это верный сигнал об установке мормышки с одинарным крючком, которую при подсечке легче протаскать сквозь зубы хищника.

После первой поклевки определить точку атаки хищника, а, следовательно, поставить мормышку с тройником или впаянным одинарным крючком – залог успешной рыбалки. В противном случае постукивание и досадные срывы могут наблюдаться постоянно. Как правило, судак однообразно атакует «вертикалку» в течение длительного времени (час, несколько часов, сутки). Угол атаки хищника (сверху, снизу, со дна) напрямую зависит от погодных условий, от давления, от рельефа дна, кислородного режима водоема.

Осенью, как правило, судак сам подскажет какая игра ему больше по душе. Не исключено, что хищника при всей его активности, иногда может больше заинтересовать приманка неподвижно лежащая на грунте, нежели скачущая по сложной траектории.

## **Чем ловить**

Практически 90% всех удильников и «блеснометов», предназначенных для отвесного блеснения рыбы, для судака не подходят в силу своей хлипкости, слабости стопорного тормоза или же всего механизма катушки в целом. Даже фирменные «блеснометы» предназначены только для деликатной ловли таких рыб, как окунь, в крайнем случае, щука. В них не заложена достаточная прочность, поэтому ими невозможно пробить с одного взмаха костистую судачью пасть. Чаще всего для ловли судака применяют бортовые удилица длиной до 1м, оснащенные силовой (прямозубой) безынерционной катушкой или инерционной с надежным стопорным тормозом. Кивок обязателен.

## **Эхолот**

Если в середине лета польза от эхолота часто близка к нулю, так как наличие на «картинке» неберущей рыбы ни о чем не говорит, то осенью ловля в отвес с помощью эхолота самый эффективный способ ловли хищника. Иногда с его помощью из одной ямы удается выловить до 10–15 экземпляров. Объясняется это тем, что, обнаруженный датчиком судак, выбрав временную стоянку, не покидает ее в течение нескольких дней и если вести себя корректно, т.е. периодически выключать датчик эхолота, не греметь веслами, спугнуть его довольно сложно.

## **Конструкции электроблесен**

### **Расстояние между составными частями**

Ввиду того, что вода все же очень слабый электролит, расстояние между составными частями блесны колеблется от 0,05 до 0,15 мм, что на практике сопоставимо с обычным наложением одной сферы на другую и небольшим смещением одной из плоскостей на 1,5–3 мм по длине. Выступающую за габариты плоскость одной из поверхностей стачивают вручную или на кругу. Возможно, также установить между половинками полоски или просто частички аналогичного материала необходимой толщины. Впрочем, для эффективного действия блесны вполне достаточно, чтобы в одном или нескольких местах поверхности были отдалены друг от друга на указанное расстояние.

### **Выбор ЭДС**

ЭДС гальванической пары всегда определяется по формуле  $E=[e_1-e_2]$ , где  $[e_1]$  и  $[e_2]$  – электродные потенциалы, причем из большего вычитается меньший. В принципе, подобный способ определения ЭДС подходит на 100% только к чистым металлам. Наибольшее значение ЭДС наблюдается у пары цинк-медь и равно 1,1 В (для сравнения, у пары железо-свинец оно равно всего 0,31 В) Очень часто пары, составленные из сплавов активных металлов, настолько неэффективны, а можно сказать даже бесполезны (характерный пример – большинство сплавов цинка), что сослаться на указанную формулу просто некорректно. Но, тем не менее, чистые, редко встречающиеся элементы всеми правдами и неправдами добывать не следует, т.к. вполне можно обойтись комбинацией из более доступных металлов и удачно подобранных сплавов.

К цифровому значению ЭДС не следует подходить чисто арифметически, по принципу, – чем больше ЭДС и электрическое поле приманки, тем заметней эффект, соблазняющий хищную рыбу. В идеале электрическое поле блесны должно соответствовать или быть очень похожим на поле той рыбки, которое оно имитирует, не менее и не более. И еще лучше, если оно соответствует полю большой рыбки.

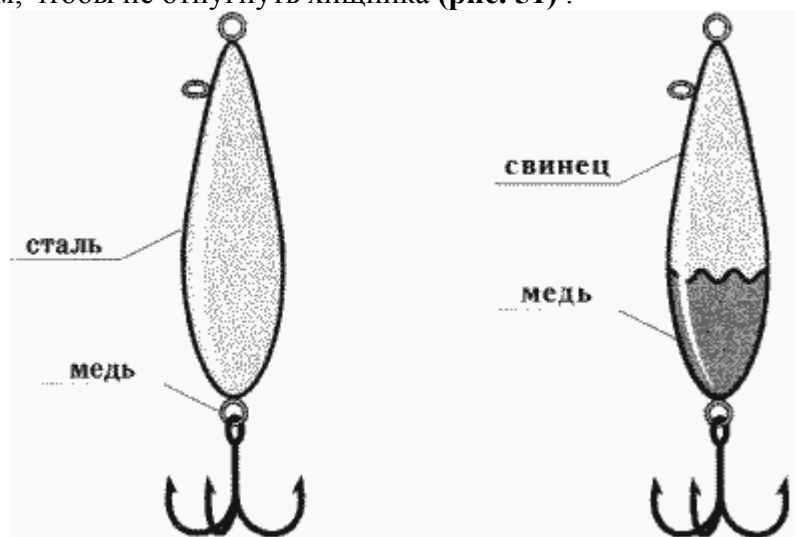
Говорить об абстрактном значении ЭДС и не увязывать это с фактическими данными, полученными на рыбалке, дело пустое. Так при испытании приманок стало ясно, что изготовить блесну, обладающую универсальным электрическим полем, одинаково привлекающим большинство хищных рыб, крайне сложно. Особенно ярко это прослеживается на примере ловли щуки.

### **Приманки для судака**

Как показали многочисленные эксперименты с блеснами, проводимые в разных водоемах, для судака, как и практически для всех хищных рыб Средней полосы России,

блесны с ЭДС более 0,7В не годятся. Для него они изготавливаются из гальванических пар: никель-медь, хром-латунь или из сплавов медь-нихром, серебряный припой (ПСр)-медь, (ПСр)-латунь.

Размеры судаковых приманок не зависят от используемой гальванической пары и отличаются определенной стандартностью в габаритах, присущих всем судаковым приманкам, как спин-нинговым, так и для ловли в отвес. При изготовлении блесен для судака или универсальных блесен соблюдается следующее правило – не переборщить с электропотенциалом, чтобы не отпугнуть хищника (рис. 51).



**Рис. 51. Вертикальные мормышки, обладающие электропотенциалом**

### **Классификация приманок**

Для замкнутых водоемов средней полосы России все приманки условно можно разделить на щуки со значительным электропотенциалом и для ловли других хищных рыб, в частности судака. Гальваническая пара у таких блесен подбирается из расчета того, что ЭДС, возникающая при их взаимодействии, редко превышает 0,5–0,6 В. Такие блесны вполне допустимо назвать универсальными, подходящими для всех хищных рыб.

Для судака лучшее сочетание металлов в гальванической паре выглядит так: сердечник – нихрон, вертушка – медь или латунь. Для щуки – сталь-медь (сталь без покрытия).

Гальваническая пара может состоять только из заводного или паяного кольца и блесны, фирменные вертлюжки и заводные кольца, за счет нанесенного на них гальваническим способом защитного покрытия, в большинстве случаев остаются нейтральными и в реакцию с водой и другими металлами не вступают.

Располагая ЭДС в теле приманки, ориентироваться, очевидно, надо на то, что самый сильный пучок электролиний у рыбы располагается вокруг головы и от позвоночника, ниже спинного плавника, к хвосту.

У блесны, обладающей электрическим полем, рисовать дополнительный глаз или наклеивать голографическое изображение – детские шалости. Хищник всегда будет атаковать ту часть приманки, в которой ЭДС больше (у рыб это область головы). В приманках, предназначенных для ловли в отвес, гальваническую пару всегда располагают ближе к тройнику, у балансированных обычно посередине приманки.